



Comunicación

Los Murdoch cierran la guerra interna por el imperio mediático —P25

El Tribunal Supremo sienta al fiscal general en el banquillo

● El proceso contra García Ortiz por la supuesta filtración del correo del abogado de la pareja de Ayuso llegará a la vista oral sin pruebas claras ● Una mayoría conservadora juzgará el caso

REYES RINCÓN
Madrid

El Tribunal Supremo juzgará al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, acusado de un delito de revelación de secretos por la supuesta filtración de un correo electrónico del abogado de Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso. El juez instructor, Ángel Hurtado, ha dictado auto de apertura de juicio oral, un trámite no recurrible que convierte a Ortiz en el primer fiscal general en democracia que se sentará en el banquillo. Hurtado le impone una fianza de 150.000 euros, pero rechaza suspenderle cautelarmente del cargo.

El correo, remitido en febrero de 2024, contenía la admisión de dos delitos fiscales por parte de González Amador y la propuesta de un pacto para evitar su entrada en prisión. Durante los ocho meses de instrucción no se han hallado pruebas concluyentes contra García Ortiz, quien ha defendido reiteradamente su inocencia y ha descartado dimitir. Siete magistrados, la mayoría conservadores, participarán en la vista oral. —P14 Y 15

El cálculo de la fianza incluye un criterio que fue declarado inconstitucional



El caos se apodera de Nepal. Las protestas que sacuden Nepal han forzado la dimisión del primer ministro tras otra tensa jornada en la que los manifestantes irrumpieron en el Parlamento y lo incendiaron. El lunes murieron 19 personas. NIRANJAN SHRESTHA (AP/LAPRESSE) —P8

Israel ataca en Qatar a líderes de Hamás

La Casa Blanca fue informada previamente de una operación militar que consideró “desafortunada”

JOAN CABASÉS VEGA
Beirut

Israel lanzó ayer un bombardeo en Doha (Qatar) dirigido contra líderes de Hamás, en la primera operación de este tipo sobre el país mediador en el proceso de

paz. El ataque, ejecutado por la fuerza aérea y los servicios de inteligencia, fue reivindicado por el primer ministro, Benjamín Netanyahu. Según fuentes palestinas, murieron cinco miembros de la organización, entre ellos un

hijo del dirigente Jalil Al Haya, uno de los negociadores.

El ejército israelí justificó la operación alegando la responsabilidad directa de estos líderes en la masacre del 7 de octubre de 2023. El bombardeo golpeó

inicialmente las conversaciones en Doha, pero Qatar finalmente anunció que las mantendrá. La Casa Blanca confirmó que Donald Trump fue informado de la operación, que consideró “desafortunada”. —P2 Y 3

Un dron ataca un barco de la flotilla con ayuda para la Franja y causa un incendio —P3

El testimonio de los vecinos que rechazan irse de la capital: “Aquí estamos todos muertos” —P2 Y 3

Las protestas contra Israel acortan la etapa y ponen en jaque la Vuelta —P34

Macron sitúa a un estrecho colaborador al frente del Gobierno

Sébastien Lecornu, de perfil conservador, era ministro de Defensa

DANIEL VERDÚ
París

El primer ministro francés, François Bayrou, dimitió ayer tras perder la moción de confianza sobre su plan de recortes. El presidente, Emmanuel Macron, atajó la crisis de inmediato con la designación de un estrecho colaborador, el ministro de Defensa, Sébastien Lecornu. El objetivo es evitar la inestabilidad en plena ola de protestas. La prima de riesgo del país se situó como la más alta de la zona euro. —P5

El libro de cumpleaños de Epstein apunta de nuevo a Trump

IKER SEISDEDOS
Washington

El libro del 50 cumpleaños del pedófilo Jeffrey Epstein apunta de nuevo al presidente de Estados Unidos, Donald Trump, al que se le atribuye el dibujo de una silueta de una mujer desnuda y unas líneas de texto. El mandatario sostiene que el documento es falso. En el libro hay dedicatorias de amigos y abundantes chistes sobre la afición de Epstein a las mujeres, cuanto más jóvenes, mejor. —P6

La nueva ley del tabaco veta el humo en terrazas y limita el vapeo

PABLO LINDE
Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer el anteproyecto de reforma de la ley del tabaco, que contempla la prohibición de fumar en terrazas, equipara los cigarrillos electrónicos con el tabaco convencional y veta el consumo por parte de menores. —P30



Palestinos desplazados transportaban ayer sus pertenencias hacia el sur de Gaza. JEHAD ALSHRAFI (AP/LAPRESSE)

Israel lanza un bombardeo en Qatar contra los líderes de Hamás

El Ejecutivo de Netanyahu ordena desalojar Ciudad de Gaza y desplazar a centenares de miles de civiles ante la amenaza del ejército de arrasar la capital de la Franja

JOAN CABASÉS VEGA
Beirut

Israel lanzó ayer un bombardeo contra los líderes de Hamás en Doha, la capital de Qatar, país mediador en el hasta ahora infructuoso proceso para alcanzar una tregua en Gaza. El ataque, el primero de Israel sobre

este país, supone otra escalada en el conflicto de Oriente Próximo, que ya ha inflamado territorios como Líbano o Irán. La Casa Blanca aseguró que considera "desafortunada" la operación y que no contribuye a los objetivos de Estados Unidos. La milicia islamista reconoció que cinco de sus miembros murieron en el

ataque, incluido un hijo del dirigente exiliado Jalil Al Haya, uno de sus negociadores.

En paralelo, el ejército de Israel lanzó ayer el que presenta como el aviso final hacia los centenares de miles de personas que se concentran en Ciudad de Gaza. En un comunicado, el portavoz de las tropas en árabe, Avichay Adraee,

publicó una orden de desalojo y exigió a la población que abandone la zona ante la inminente operación militar que hará del territorio un lugar "muy peligroso". "A todos los residentes de Ciudad de Gaza y a quienes se encuentran en todos sus barrios", se dirigió Adraee, "las Fuerzas de Defensa de Israel están decididas a derro-

tar a Hamás y a operar en la zona con mucha fuerza". Por ese motivo, y por la "seguridad" de los civiles, el ejército lo llama a "evacuar inmediatamente" hacia la supuesta zona humanitaria de Al Mawasi, en el sur del enclave, escribió el portavoz. "Vuestra permanencia en la ciudad se considera extremadamente peligrosa".

El comunicado con el que el Ejército israelí anunció el ataque en Doha evita mencionar los nombres de los líderes a los que pretendía asesinar en esta operación. Qatar acoge a algunos de los principales mandatarios de la organización palestina fuera de la Franja de Gaza, como Jalil Al Haya, quien también ejerce como líder del equipo negociador de Hamás en las conversaciones por un alto el fuego.

Muchos habitantes de la capital de la Franja han decidido desobedecer la orden israelí de desalojo porque no tienen adónde ir ni esperanza de sobrevivir

"Aquí estamos ya todos muertos"

B. LECUMBERRI / T. DEIROS
Madrid

No hay un lugar seguro en Gaza. Ni siquiera hay ya espacio para alzar una precaria tienda de campaña en la supuesta "zona humanitaria" de Al Mawasi, en el sur de la Franja, un estrecho erial costero de diez kilómetros cuadrados al

que el ejército israelí ha ordenado dirigirse a los cientos de miles de personas que subsisten en la capital, Ciudad de Gaza. Por eso, Maryam, nombre ficticio de una palestina de 40 años, ha decidido quedarse. Cree que su suerte está echada: "De todas maneras, en Gaza todos estamos ya muertos; es solo cuestión de tiempo", dice.

Como ella, otros habitantes de esa ciudad milenaria, ahora casi reducida a escombros, han decidido desoir las órdenes y amenazas del primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, y de su Gobierno. Muchos palestinos, según testimonios recogidos por este diario, se quedan en la capital gazatí. Maryam está convencida

de que, aunque se plegase a ese nuevo éxodo impuesto por Israel, sus seis hijos, de entre cuatro y 16 años, no estarían a salvo. De qué sirve entonces irse, se pregunta en un mensaje telefónico.

En lo que Israel ha vuelto ahora a definir como "zona humanitaria" de Al Mawasi — una estrecha franja en la orilla del mar sin servicios como el agua potable — no cabe ya un alma más. Naciones Unidas calcula que casi un millón de personas se hacían en unos diez kilómetros cuadrados. "Es imposible encontrar un hueco para poner una tienda en el sur, y mucho menos una habitación para alquilar", describe Maryam.

Las sucesivas órdenes de desalojo del ejército israelí han forzado a los 2,1 millones de palestinos de Gaza a hacinarse en solo el 14% del exiguu territorio de la Franja. El 86% restante ha sido declarado zona militar por Israel.

Razan también ha decidido permanecer en Ciudad de Gaza. Esta palestina en la treintena, que prefiere no desvelar su apellido, cuenta que su marido se arriesgó a desplazarse a Al Mawasi y solo constató que "no había sitio en ninguna parte". "Hemos perdido ya toda la esperanza", dice. Shireen Khalifa, una periodista gazatí de 45 años, tampoco ha encontrado aún un lugar en el sur. Su fami-

“Los líderes de Hamás que hemos atacado fueron los líderes de las actividades terroristas que Hamás [ha perpetrado] a lo largo de los años, y tienen responsabilidad directa de cometer la masacre del 7 de octubre” de 2023, indicó el portavoz israelí, en referencia a la invasión que Hamás lanzó contra el sur de Israel, que mató alrededor de 1.200 personas y sequestró a otras 250.

Es la primera vez que Israel lanza un ataque en Qatar, un país ubicado a 1.500 kilómetros de distancia del Estado judío. El bombardeo, que deja en el aire la cordialidad que ha unido a estos dos países, supone un paso más hacia la internacionalización de la lucha israelí contra Hamás, a quien Israel ya ha bombardeado en Líbano y en Irán, además de en Gaza. En julio de 2024, las tropas israelíes lanzaron un ataque contra Teherán en el que mataron a Ismail Haniya, máximo líder hasta ese momento de Hamás.

La milicia islamista reconoce la muerte de cinco de sus miembros

El ataque siembra dudas sobre las negociaciones para un alto el fuego

“La acción de hoy contra los principales jefes terroristas de Hamás es una operación totalmente israelí e independiente”, ha reivindicado el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, en un comunicado.

El impacto ha sembrado dudas sobre la continuidad de Qatar como mediador en el diálogo para un alto al fuego, aunque el primer ministro, Mohamed bin Abdulrahman al Zani, afirmó que su país mantendrá los esfuerzos diplomáticos para alcanzar un acuerdo. “Nada va a desalentar nuestros esfuerzos en este sentido”, aseguró Al Zani en una rueda de prensa.

Karoline Leavitt, portavoz de la Casa Blanca, confirmó que la Administración de Donald Trump fue “avisada por la mañana” del ataque de Israel con-

tra Hamás en Qatar, antes de que se produjera. “Lamentablemente, fue en una zona habitada de Doha [la capital]”, añadió. Leavitt deslizó una crítica a Israel al leer un texto que llevaba escrito. La “desafortunada” operación contra los líderes de Hamás, dijo, “no contribuye a los objetivos de Israel ni de Estados Unidos”.

Una catástrofe

El mensaje que lanzó ayer el Ejército en Gaza supone la primera vez que Israel emite una orden de desalojo contra el conjunto de la ciudad, después de que durante los últimos días publicara órdenes similares contra zonas específicas. A pesar de eso, la anunciada voluntad israelí de arrasar la totalidad de la urbe y las bombas que han explotado en cada barrio desde el inicio de la ofensiva contra la ciudad en agosto habían anticipado que la orden de expulsión general llegaría en algún momento ante la inexistencia de progreso hacia un alto el fuego o de una presión internacional suficiente.

Las organizaciones humanitarias han alertado de que el desalojo que Israel ha ordenado sobre Ciudad de Gaza tendrá unas consecuencias catastróficas. Y expertos israelíes en derechos humanos, como Michael Sfard, consideran que podría suponer un “crimen contra la humanidad”.

La expulsión final que Israel pretende imponer sobre Ciudad de Gaza llega precipitada por el atentado que dos asaltantes originarios de Cisjordania perpetraron el lunes en un autobús en Jerusalén, causando seis víctimas mortales, entre ellas el joven español de 25 años Yaakov Pinto, natural de Melilla. Hamás reivindicó el ataque e indicó que los dos agresores eran miembros del grupo.

Aunque esa afiliación aún no había trascendido en ese momento, el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, aprovechó el suceso para lanzar la noche del lunes una amenaza definitiva hacia los residentes de Ciudad de Gaza. “En los últimos dos días, hemos derribado 50 torres terroristas [en ese municipio], y esto es solo el comienzo de la operación terrestre en Ciudad de Gaza”, decía Netanyahu en redes sociales. “A los residentes de Gaza: habéis sido advertidos. ¡Apartaos de ahí!”.

están ocupados por pacientes y heridos. No hay sitio”, zanjó.

Otros gazatíes ya han emprendido un nuevo y enésimo éxodo, arriesgándose a dormir al raso. “Nos vamos pero no sabemos adónde”, solloza Shoroq Al Hams, de 35 años, mientras prepara lo indispensable para dejar su casa en el campo de refugiados Al Shati, cerca de Ciudad de Gaza. Ella se marcha con sus padres y sus hermanos. En total, ocho personas. Han conseguido un coche, en el que están metiendo las pertenencias que caben. “No tenemos tienda de campaña. No sé realmente dónde dormirán mis padres esta noche”, apunta.



Capturas de las cámaras de seguridad que captaron el ataque, ayer en Túnez, en imágenes de Global Sumud Flotilla.

Un dron ataca el barco donde viaja Greta Thunberg

Los organizadores apuntan a Israel como responsable del incidente, que no ha causado heridos

CARLOS DE BARRÓN
A bordo de la flotilla

Un dron atacó ayer por la madrugada al principal barco de la Global Sumud Flotilla, una expedición con ayuda para Gaza, provocando un incendio en la cubierta. El alcance de los daños no es grave, indicaron fuentes de la organización. Una investigación interna apunta a que el aparato lanzó un proyectil que desencadenó las llamas, sofocadas minutos después. La embarcación se encontraba en el puerto de Túnez, donde llegó el domingo en medio de un gran recibimiento con centenares de personas.

A bordo, en el momento del ataque, se encontraban seis tripulantes que hacían guardia para evitar posibles sabotajes, pero ninguno ha resultado herido. Se trata del *Family*, un barco con bandera de Portugal en el que viajan el comité de dirección de la organización y las caras visibles de la misión, entre ellos Greta Thunberg o Thiago Ávila.

“El dron ha sobrevolado la embarcación, ha soltado una bomba y poco después ha explotado, provocando un incendio”, señaló la activista Yasemin Acar, miembro del comité de dirección de la flotilla. “Este es el barco en el que viajábamos los mismos que íbamos a bordo del *Madleen*”, añadió, en referencia al barco con medicamentos que se dirigía a Gaza en junio y fue interceptado por militares israelíes en aguas internacionales. Todos los tripulantes, entre ellos Thunberg, fueron detenidos y deportados desde Tel Aviv.

La Global Sumud Flotilla ordenó la evacuación de todos los barcos de la misión, que también estaban siendo custodiados por miembros de la tripulación y voluntarios de diversos países, mayormente tunecinos, ante el temor a nuevos ataques. Sin embargo, varios grupos de personas se han organizado para tratar de proteger las embarcaciones.

Versión oficial

Las autoridades locales acudieron al lugar del incidente para investigar lo sucedido. La policía tunecina aseguró en un comunicado que no se trató de ningún ataque y atribuyó el fuego a “la explosión de un encendedor o una colilla” que, señalaron, prendió en los chalecos salvavidas.

Fuentes de la organización apuntan a que esa versión oficial, que niega el ataque, es una justificación para evitar dar explicaciones de cómo el dron pudo invadir el espacio aéreo del país en la zona portuaria, cerca de donde se encuentra la residencia del primer ministro tunecino.

“Los actos de agresión destinados a intimidar y descarrilar nuestra misión no nos disuadirán”, señalaron los organizadores. También aseguraron que la misión pacífica de romper el bloqueo en Gaza y llevar ayuda humanitaria “continúa con determinación”, y apuntaron a las autoridades israelíes como responsables del ataque. “Israel ha actuado de nuevo como un Estado criminal”, declaró Saif Abukeshk, uno de los portavoces.

Alrededor de 15 barcos llegaron este domingo a Túnez, tras navegar una semana por el Mediterráneo y enfrentar una serie de dificultades por el mal tiempo y averías en casi una decena de las embarcaciones. La previsión antes del ataque era reagrupar a la flotilla en el puerto tunecino para zarpar hoy junto a otros navíos que esperaban en la costa del país africano. Pero los activistas aún estudiaban anoche cuál será la fecha definitiva.

Los organizadores tienen previsto que alrededor de 40 barcos salgan rumbo a Gaza. Además, tanto en Italia como en Grecia hay alrededor de una decena de barcos preparados para unirse en alta mar a la flotilla, por lo que se espera que sean alrededor de 60 embarcaciones las que intentarán llegar a Palestina para romper el bloqueo israelí.

Francesca Albanese, relatora de la ONU para los territorios palestinos, denunció lo sucedido y pidió “protección” de las autoridades locales a los dos barcos de la flotilla que tenían previsto llegar esta madrugada. Albanese se encuentra en Túnez y participó en varios actos en apoyo a la flotilla, al igual que la exalcalde de Barcelona Ada Colau.



Un bombardeo ruso causa al menos 24 muertos en Ucrania, la mayoría jubilados

El presidente Zelenski exige una "respuesta internacional" para detener el asesinato de civiles

ÓSCAR GUTIÉRREZ
Kiev, enviado especial

Al menos 24 personas murieron ayer en la aldea ucraniana de Yarova, en la provincia oriental de Donetsk, en una nueva matanza contra la población civil ejecutada por el ejército ruso. Según in-

formó el presidente, Volodímir Zelenski, el ataque, perpetrado con una bomba aérea guiada, alcanzó a un grupo de personas que hacía cola para recoger sus pensiones. El líder ucraniano y la Policía Nacional difundieron vídeos en sus redes sociales en los que se puede ver al menos media docena de cadáveres, todos ellos de civiles, junto a una furgoneta del servicio de correos dañada. La bomba causó heridas a 19 personas, según comunicaron las fuerzas de seguridad ucranianas.

El bombardeo tuvo lugar unos minutos antes de las once de la mañana, en el momento en el que

pensionistas del pueblo aguardaban el reparto de las prestaciones junto a una unidad móvil del servicio de correos, Ukrposhta. Por este motivo se prevé que la mayoría de las víctimas mortales sean personas mayores. El canal ucraniano Suspilne aseguró que el conductor de la furgoneta y el jefe de correos encargado del servicio están vivos.

"Esto no es una acción militar, es puro terrorismo", dijo en una nota Vadim Filashkin, jefe de la Administración Militar Regional de Donetsk. "Rescatistas, médicos, policía y autoridades locales trabajan en el lugar. Estamos ayudando a las víctimas y determinando las consecuencias exactas de este crimen". Las autoridades hicieron un llamamiento a los familiares de las víctimas para realizar las tareas de identificación con ADN.

La unidad policial conocida como ángeles blancos, especializada en la evacuación de civiles, ayudó a salir de la aldea a una veintena de personas en situación vulnerable, incluida una niña de siete años.

Las víctimas aguardaban el momento de cobrar sus pensiones

"El mundo no debe permanecer en silencio", afirma el mandatario ucraniano

El consejero delegado de Ukrposhta, Igor Smilianskii, afirmó que desde que Rusia inició la invasión a gran escala, hace tres años y medio, han tratado de modificar los procesos de reparto y medidas de seguridad para evitar los ataques. "Como se puede ver en el vídeo", explicó Smilianskii, "nuestro coche está aparcado bajo unos árboles para minimizar el riesgo a exposición. Sin embargo, alguien debe de haber filtrado las coordenadas a los rusos".

"Estos ataques rusos no deberían quedar sin una respuesta internacional adecuada", remarcó Zelenski en un mensaje en Tele-

gram. "Los rusos siguen destruyendo vidas, pero evitan nuevas sanciones y ataques contundentes. El mundo no debe permanecer en silencio".

El líder ucraniano llamó a la "reacción" de Estados Unidos y Europa ante la matanza de civiles. "Se necesitan medidas contundentes para impedir que Rusia siga provocando muertes", continuó Zelenski. El ministro de Exteriores ucraniano, Andrii Sibiha, señaló que su departamento está trasladando a los socios internacionales de Ucrania los detalles del ataque, que calificó de "crimen horrible".

La localidad de Yarova, ubicada en el distrito de Kramatorsk, permanece bajo el control de las autoridades ucranianas, aunque a solo ocho kilómetros de la llamada zona gris, la línea que separa a los dos bandos. El ejército ruso ha acelerado el paso en las últimas semanas hacia este flanco oeste de la provincia de Donetsk que aún no tiene en su poder.

Yarova se sitúa al noreste de una de las principales rutas logísticas del ejército ucraniano, la que conduce desde Sloviansk, por Kramatorsk, hasta Kostiantinivka. Esa vía, atacada a diario por los drones y la artillería rusa, es uno de los principales objetivos militares de Moscú.

La semana pasada, Zelenski alertó de que Rusia ha desplegado 100.000 soldados en el sector de Pokrovsk, al suroeste de esa ruta, para lanzar una gran ofensiva que le permita controlar la totalidad de Donetsk.

Según detalló Zelenski, el ejército ruso utilizó en el ataque en Yarova una bomba aérea. Este tipo de munición, lanzada desde una aeronave, cuenta en la actualidad con un sistema de guiado que permite alcanzar un objetivo con precisión.

El Ministerio de Defensa ucraniano ha cifrado en 4.390 las bombas aéreas de este tipo usadas por Rusia en agosto contra el ejército ucraniano y posiciones cercanas al frente, un número superior al registrado un mes antes. El récord se lo llevó abril de este año con más de 5.000 de estos artefactos.

Según los datos de la misión de monitoreo de Naciones Unidas en Ucrania, las bombas aéreas fueron responsables del 15% de las víctimas civiles en 2025. Solo en el mes de julio mataron a 67 personas.



Soldados y policías trasladaban ayer a una mujer de 86 años herida por los bombardeos rusos en Donetsk. ALEX BABENKO (AP/LAPRESSE)

La coalición de apoyo militar a Kiev admite que hay que acelerar la ayuda

EVA MILLÁN
Londres

La coalición internacional de apoyo militar a Ucrania admitió ayer en Londres la necesidad de aumentar tanto la dotación de equipamiento como el ritmo de entrega, ante la intensificación de los

ataques por parte de Rusia. Horas después de que una veintena de civiles muriesen como consecuencia de un bombardeo ruso contra la ciudad ucraniana de Yarova, al este del país, el llamado Grupo de Contacto de Defensa de Ucrania reconoció en una reunión presidida por el ministro de De-

fensa británico, John Healey, que la escalada por parte de Vladimir Putin obliga a "ir más allá y más rápido" a la hora de armar a los soldados ucranianos.

La cumbre, la trigésima convocada hasta ahora de la alianza de la que forman parte medio centenar de países, coincide con el de-

bate sobre el estancamiento de los esfuerzos diplomáticos para detener un conflicto que supera ya los tres años y medio.

Entre los asistentes se encontraba el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, y los titulares de Defensa de Ucrania, Denys Shmyhal; y de Alemania, Boris Pistorius. Rutte, además, se ha reunido posteriormente con el primer ministro británico, Keir Starmer, en su residencia oficial del Número 10 de Downing Street. El encuentro se produce a una semana del inicio de la visita de Es-

tado del presidente de EE UU, Donald Trump, a Reino Unido, que arranca el 17 de septiembre.

Diseñado para profundizar en las relaciones entre los dos países, el viaje, segundo de esta naturaleza para Trump (el primero fue en junio de 2019, durante su primer mandato), está considerado una oportunidad estratégica para que el mandatario británico, uno de los principales aliados políticos del presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, presione para que Estados Unidos aumente a su vez la presión sobre Rusia.



Sébastien Lecornu, tras una reunión en el Elíseo el 3 de enero. THOMAS PADILLA (AP/LAPRESSE)

Macron designa a un fiel con perfil conservador para dirigir el Gobierno

Sébastien Lecornu, actual ministro de Defensa, es el elegido para tratar de zanjar la crisis política francesa

DANIEL VERDÚ
París

La historia política de Francia se acelera vertiginosamente, aunque no tenga un rumbo aparente. El actual ministro de Defensa, Sébastien Lecornu, solo cinco horas después de la dimisión de su predecesor, François Bayrou, será el quinto de esta legislatura que comienza en una decisión relámpago, zanja la crisis nombrando a uno de sus más fieles colaboradores. Lecornu deberá ahora recoser las heridas del Parlamento y buscar una nueva mayoría para aprobar los Presupuestos el próximo octubre. El nuevo primer ministro, el quinto de esta legislatura que comenzó en 2022, y el tercero en poco más de un año, es muy cercano a Emmanuel Macron y tiene un perfil más conservador que el resto de nombres que sonaron.

Lecornu es el único ministro que ha permanecido en el Gobierno desde que Macron fue elegido por primera vez en 2017, sobreviviendo a innumerables remodelaciones y a una disolución anticipada. Con apenas 39 años, se ha convertido en uno de los políticos más influyentes de la era Macron. El presidente le ha encargado "construir los acuerdos indispensables para las decisiones de los próximos meses", reza el comunicado emitido por el Elíseo. Co-

responderá al nuevo gobernante proponer un Gobierno a Macron.

Lecornu, viejo miembro de Los Republicanos (la derecha gaullista), conoce la Administración de arriba abajo. Y tiene un entendimiento casi perfecto con Macron. Ha sido alcalde y en apenas siete años ha ocupado cuatro carteras ministeriales: Transición Ecológica, Colectividades Territoriales, Ultramar y, desde 2022, Fuerzas Armadas. Desde ahí ha cultivado una imagen de gestor discreto y eficaz, alejado del barro político.

A los 19 años, Lecornu comenzó su carrera política como el asistente parlamentario más joven de Francia. Originalmente miembro del partido conservador Los Republicanos (LR), ha trabajado para ganarse el respeto a ambos lados del espectro político, desde asegurarse la confianza de Emmanuel y Brigitte Macron hasta organizar cenas algo polémicas con la líder de extrema derecha Marine Le Pen. Una fluidez que le permite presentarse como una figura de consenso en el agitado tablero político francés. O más bien de consenso a la derecha, según lamentó la izquierda al conocer el anuncio. "Macron

se dispone a nombrar a un primer ministro sin haber consultado a los partidos políticos de la fuerza que llegó en primer lugar en las últimas elecciones legislativas", lamentó en la red social X Marine Tondelier, líder de Los Ecologistas.

Lecornu tiene, *a priori*, un perfil conciliador, es alguien capaz de hablar con los dos lados del hemisferio. Pero su llegada tampoco fue bien recibida por la extrema derecha de Marine Le Pen (Reagrupamiento Nacional). "El presidente dispara la última bala del macronismo, atrinchera en su pequeño círculo de fieles. Después de las ineluctables elecciones legislativas, el primer ministro se llamará Jordan Bardella", señaló en referencia al presidente del RN, que sería candidato en unas elecciones.

Lecornu, algo tímido, ha aumentado su visibilidad en los últimos tiempos debido a los grandes conflictos bélicos. Tras la invasión rusa de Ucrania, se convirtió en el rostro de la mayor inversión militar francesa desde la Guerra Fría: 413.000 millones de euros entre 2024 y 2030. Reservista de la Gendarmería Nacional, le gusta hablar de la preparación y de asuntos técnicos del ejército. Es un fiel macronista. Pero su visión del Estado y de Europa difieren notablemente de la de su mentor. Soberanista, amante de las relaciones bilaterales, el nuevo primer ministro ha expresado en ocasiones su recelo hacia las instituciones de la UE, en particular la Comisión Europea. Una dimensión política que, vistos los problemas que tendrá en Francia, podrá permitirse dejar en segundo plano.

Es el único titular de una cartera que se ha mantenido en el Ejecutivo desde 2017

Su visibilidad ha aumentado en los últimos meses debido a los conflictos bélicos

La ultraderecha arrolla a los conservadores en las elecciones de Noruega

El populista Partido del Progreso suma casi un 24% de los votos y será la segunda fuerza en el Parlamento

CARLOS TORRALBA
Oslo, enviado especial

La ola ultraderechista que recorre Europa llegó el lunes con mucha fuerza a Noruega. El Partido del Progreso, una formación populista y xenófoba, obtuvo en las elecciones parlamentarias del país escandinavo el mejor resultado de su historia, superando holgadamente a los conservadores, convirtiéndose en la segunda fuerza política y quedándose a solo tres escaños de hacerse con las llaves del Gobierno. Los representantes de ese partido cosecharon prácticamente una cuarta parte de los votos (23,9%), más del doble que

Como en Alemania, Francia, Italia, Dinamarca o Finlandia, la ultraderecha en Noruega está encabezada por una mujer. Sylvi Listhaug, de 47 años, al frente del partido desde 2021, se define como una admiradora de Ronald Reagan y Margaret Thatcher. Antes de dirigir a la formación, estuvo al frente de cinco ministerios distintos (Sanidad, Energía, Justicia, Inmigración y Agricultura), siempre en gobiernos dirigidos por Erna Solberg, la líder conservadora a la que ha arrollado en estas elecciones y cuya carrera política parece estar llegando a su fin.

Al asumir la cartera de Sanidad, Listhaug declaró: "Los adultos pueden fumar, beber y comer toda la carne roja que deseen. No tengo intención de ser una especie de policía de la moral, ni de decirle a la gente cómo debe vivir su vida". Al frente de Inmigración, además de viajar a la isla griega de Lesbos para ser rescatada del agua durante



La política ultra Sylvi Listhaug, ayer en Oslo. C. POPPE (AP/LAPRESSE)

hace cuatro años, y pasarán de los 21 diputados actuales a 48.

La ultraderecha irrumpió en Noruega mucho antes que en la mayoría de países europeos. En 1973 obtuvo sus primeros cuatro escaños. En 2005 superó por primera vez la barrera del 20% de los votos. Entre 2013 y 2020 formó parte de gobiernos de coalición liderados por los conservadores. Las elecciones del lunes han sido las cuartas en las que el Partido del Progreso se ha alzado hasta la segunda posición, pero en todas ellas los laboristas fueron los vencedores y la extrema derecha quedó relegada a la oposición. Aun así, los últimos comicios suponen un punto de inflexión para los ultras noruegos: han puesto fin a más de un decenio de declive con un ascenso meteórico y se han quedado más cerca que nunca de poder liderar una coalición de gobierno.

un simulacro y "ver realmente qué sienten los refugiados que cruzan el Mediterráneo", levantó ampollas con otro comentario: "Aquí comemos cerdo, bebemos alcohol y mostramos el rostro. Quien venga a Noruega debe adaptarse". Listhaug prometió durante la campaña una bajada masiva de impuestos y recortes drásticos en los subsidios para la transición energética. El elemento central de su estrategia fue, sin embargo, la lucha contra la inmigración.

A pesar de haber cosechado su mejor resultado electoral, la ultraderecha noruega aspiraba a más hace unos meses. Entre noviembre y febrero lideró todos los sondeos, y algunos de ellos le otorgaba casi el 30% de los votos. Aun así, Listhaug aseguró estar "muy satisfecha". "Es absolutamente fantástico. Han sido las mejores elecciones de nuestra historia", declaró ayer.



El presidente insiste en que la tarjeta de felicitación desvelada por los demócratas esta semana es falsa

El libro de cumpleaños de Epstein salpica a Trump

IKER SEISDEDOS
Washington

En el libro que Ghislaine Maxwell preparó en 2003 como regalo del 50 cumpleaños de su amigo y cómplice, el pedófilo Jeffrey Epstein, hay abundantes chistes sobre la afición de este a las mujeres, cuanto más jóvenes, mejor; desnudos femeninos; fotos comprometedoras y fórmulas matemáticas; el dibujo de unas niñas a las que agasaja con unos globos y acaban con los años dándole un masaje; imágenes de leones y cebras copulando; y hasta el certificado de nacimiento del homenajeado. 16 años después, el millonario pederasta moriría en una celda de Nueva York mientras esperaba en 2019 ser juzgado por tráfico sexual tras abusar durante décadas de centenares de menores con la complicidad de Maxwell, que cumple una condena de 20 años en Texas.

También hay muchos retratos de Epstein de las diferentes épocas de su vida, en los que aparece vestido —de traje o listo para esquiar— y, en unos cuantos, semidesnudo, así como cartas y dedicatorias cariñosas de decenas de amigos, hombres, en su mayoría. Y eso incluye una que ha conquistado los titulares esta semana, después de que el Congreso de Estados Unidos, que recibió de sus herederos un lote de documentos de Epstein tras un requerimiento judicial, la atribuyera al presidente estadounidense, Donald Trump. Trump niega que sea el autor de esas líneas, llenas de complicidad, así como del dibujo de la silueta de una mujer desnuda que, a la altura de donde se situaría el vello púbico, tiene una firma picuda que dice, simplemente, "Donald".

La existencia de esa felicitación la desveló el pasado julio el diario conservador *The Wall Street Journal*, al que Trump demandó, junto a su propietario, Rupert Murdoch, por difamación y libelo. El presidente de Estados Unidos les pide más de 10.000 millones de dólares (unos 8.500 millones de euros) a modo de compensación, porque asegura que él nunca le felicitó el medio siglo a su entonces amigo. El lunes, el mundo pudo ver por fin la felicitación en cuestión después de que los demócratas del

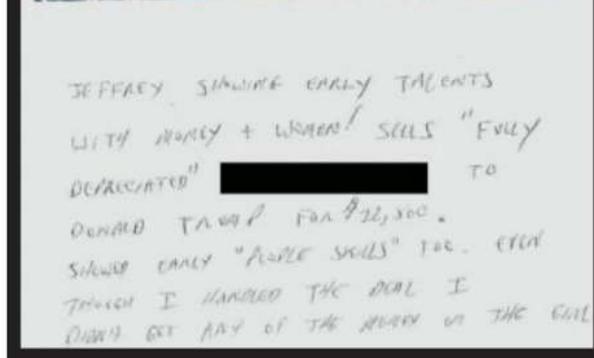
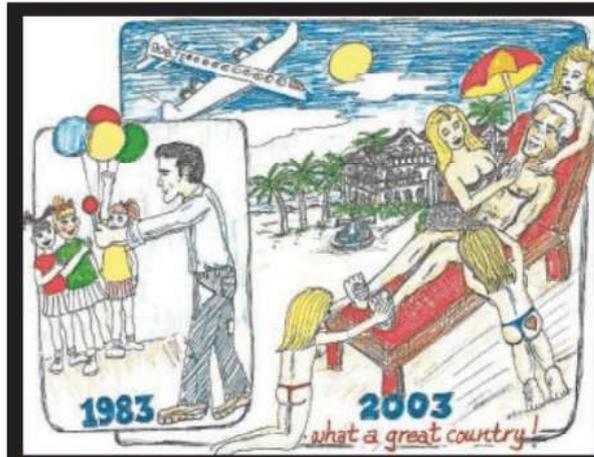
Comité de Supervisión de la Cámara de Representantes la divulgaran. Desde entonces, Trump, su entorno y los republicanos del Congreso insisten en que él no la escribió, y que la rúbrica es falsa.

La supuesta aportación de Trump está en la página 165 del libro, al que ha tenido acceso EL PAÍS. Se trata de un regalo que Maxwell se tomó ciertamente en serio: el volumen tiene 238 páginas y fue encuadernado "a mano" y con "piel de becerro" en un refinado comercio de Nueva York.

Hay otra aparición del republicano en el libro conmemorativo: es en la página 156, y en ella se ve a Epstein junto a un tipo, "un miembro de vieja data del club Mar-a-Lago", según los demócratas del Comité de Supervisión, y una joven cuya cara aparece borrada. Los tres sostienen un cheque de esos que uno recibe cuando gana un concurso de la tele, supuestamente firmado por Trump. En el texto que lo acompaña, se dice que el magnate se lo extendió a su amigo pederasta para comprar "una mujer totalmente devaluada" por 22.500 dólares. Parece tan evidente que se trata de una broma como que el chiste es de pésimo gusto. Es la clase de humor machista que impregna todo el libro.

Trump, al que le unió una relación de amistad con Epstein de 15 años antes de que esta se rompiera en torno a 2004 —es decir, antes del primer juicio por abuso de menores del pederasta—, sale en el apartado de los "Amigos" junto a otros famosos. Ahí están otro inquilino de la Casa Blanca, Bill Clinton; Alan Dershowitz, que fue durante décadas abogado defensor de Epstein; Peter Mandelson, actual embajador del Reino Unido en Washington, o el pionero de la inteligencia artificial Marvin Minsky, que diseñó para la ocasión un complejo diagrama sobre la personalidad de Epstein y escribió: "Hay 6.000 millones de intelectos en el mundo, y este es el más rápido que he conocido (si exceptuamos a Isaac Asimov); ve las cosas distintas que los demás, hace las preguntas que nadie hace y sugiere respuestas inesperadas".

En un poema sin firmar, se puede leer: "Jeffrey, a tu medio siglo / con credenciales plenipotenciarias, / aunque tramando co-



Arriba, Epstein, con niñas que le dan un masaje. Collage con Epstein y una mujer. Abajo, venta de una mujer con un cheque firmado por Trump, en imágenes publicadas por el Congreso de EE UU.

sas sin fundamento /siempre que ha podido, ha evitado la penitenciaría". Y por todas partes hay dedicatorias con referencias sexuales. En una, se bromea con la posibilidad de que Epstein viaje con una escort a Iowa. En otra, Les Wexner, principal accionista de la firma de lencería Victoria's Secret, dibuja los senos de una mujer bajo un texto que dice que su

intención solo es dar lo que busca. "Pues aquí lo tienes", añade.

En su introducción al volumen, titulado *Los primeros 50 años*, Maxwell escribe que la idea era "simplemente reunir historias y viejas fotografías para refrescar" la memoria del cumpleaños. "Algunas cartas lograrán definitivamente su propio objetivo, otras, bueno...", continúa, que incluyó un

buen puñado de fotografías con Epstein, entre ellas, unas cuantas mostrando sus pechos, que aparecen tapados para su difusión, y otra, de su "primera cita", en 1991.

Si algo demuestran esas 238 páginas (levemente censuradas y divididas en apartados como "Familia", "Hijos", "Negocios" o "Novias") es lo extraordinariamente bien conectado que estaba Epstein en diferentes mundos: de la filantropía a la política, y de la academia a las finanzas.

Su copiosa nómina de amigos influyentes es uno de los motivos por los que las teorías de la conspiración han proliferado tanto en torno a su figura como a la sospecha de que muchos de esos hombres participaron de sus delitos y de que por eso las autoridades no han difundido aún la supuesta "lista Epstein" que dejaría todos esos manejos al descubierto. También se han arrojado sombras de duda sobre su muerte: el forense concluyó que se suicidó, pero las extrañas circunstancias de aquella noche de agosto, los flagrantes fallos en su custodia y sus conexiones han hecho volar la imaginación de los conspiranoicos.

Figurar en las agendas de teléfonos del pederasta, haberse montado en su avión privado (como hizo Clinton en al menos 26 ocasiones, según el sumario) o haberlo felicitado por su 50 cum-

El actual mandatario tuvo una relación de 15 años con el millonario

El republicano asegura que se trata de un "montaje" de sus rivales

pleaños no prueba la comisión o la complicidad en ningún delito. Tampoco hay indicios de que Trump, que ayer dijo a NBC News que no pensaba comentar "algo que es un tema zanjado", supiera nada sobre los crímenes de su viejo amigo.

El escándalo de su relación con Epstein persigue a Trump desde hace años, pero este verano ha resucitado con fuerza. Fue a principios de julio, cuando un comunicado del FBI y el Departamento de Justicia anunció que las autoridades no tenían prevista, en contra de lo que habían prometido durante meses, la publicación de nuevos documentos sobre el pederasta. Desde entonces, el republicano ha intentado por todos los medios desviar la atención del caso, que ha provocado su primera gran crisis de cara al movimiento MAGA, que lleva años elucubrando sobre lo que las autoridades ocultan al no hacer público el sumario del proceso contra el "depredador sexual más peligroso de la historia de Estados Unidos". La publicación del libro de cumpleaños de su viejo amigo promete seguir poniéndole difícil esa tarea.



Nicolás Maduro, el día 1 en una conferencia de prensa en Caracas. MARCOS SALGADO (EP)

Maduro se esfuerza en mostrar a EE UU que Venezuela combate el narcotráfico

El Gobierno asegura que ha desplazado a las fronteras a 25.000 soldados, aunque niega el trasiego de droga

ALONSO MOLEIRO
Caracas

Mientras crece la tensión con los Estados Unidos por la flota armada que ha desplegado en el mar Caribe, en el límite con territorio venezolano, el régimen chavista hace un esfuerzo muy

especial para publicitar al detalle sus operativos antinarcóticos en las zonas fronterizas y costeras del país, adelantado por las Fuerzas Armadas y los cuerpos de seguridad.

El relato sobre la responsabilidad en el combate al tráfico de drogas —mucho más frecuente ahora— corre aparejado de una vigorosa campaña nacionalista desplegada en anuncios televisivos y de radio, en la cual se hacen llamados a la población a alistarse para la defensa del país, con constantes alusiones a la dignidad nacional y el carácter sagrado de la soberanía.

El Gobierno de Nicolás Maduro insiste en presentarse como una Administración legítima, producto de una decisión democrática que considera incontrovertible, y hace todo lo posible por alinear la interpretación sobre su presencia en el poder con la promoción de los valores nacionales. Maduro nunca mostró las actas que demostrarían la victoria que se arroga; en cambio, la oposición publicó unas, validadas por el Centro Carter y la OEA, que le daban un triunfo abrumador.

Maduro ordenó el despliegue de 25.000 soldados en las fronteras venezolanas. Lo hizo, asegu-

ro, “para reforzar las operaciones de las Unidades de Reacción Rápida en la zona binacional con Colombia y la fachada caribeña, desde la península La Guajira hasta el Estado Falcón, y para reforzar todas las operaciones en la fachada oriental de los estados Nueva Esparta, Sucre y Delta Amacuro”. Unas maniobras, en términos militares, de mucho calado. Según las autoridades militares del país, la operación persigue “comprobar la no existencia de cultivos ilícitos” y “bloquear la zona de posible narcotráfico”.

Además de Maduro, la vicepresidenta, Delcy Rodríguez; el

ministro de Interior y de Justicia, Diosdado Cabello, y el ministro de la Defensa, Vladimir Padrino, ofrecieron conferencias de prensa con detalles de los operativos militares y el alistamiento de voluntarios para la defensa nacional; las incursiones fluviales y con drones en las zonas llaneras del Estado Apure, y el derribo de 40 aeronaves con narcóticos en los cielos venezolanos en estos meses.

La vocería chavista sostiene que en Venezuela no se producen ni se trafican drogas, y que el aludido cartel de los Soles no existe. El Gobierno de Maduro argumenta que el 87% del tráfico de estupefacientes en Sudamérica circula por el Pacífico (esos datos son reales), y que todos los informes recientes de Naciones Unidas sobre el tema excluyen a Venezuela de las zonas críticas de producción y distribución de drogas en la región, lo que es cierto.

Delcy Rodríguez criticó “la hipocresía y doble moral” de Washington sobre el tema del tráfico global de drogas, afirmando que “el 85% de las ganancias del narcotráfico se quedan en los Estados Unidos, de acuerdo a los informes de Naciones Unidas, especialmente en su sistema financiero”. “Varios bancos estadounidenses han sido multados por recibir dinero del narcotráfico para lavarlo”, añadió.

Como otros voceros del Gobierno chavista, Rodríguez afirmó que la DEA (la oficina antinarcóticos de Estados Unidos) “tiene conocidas conexiones con el mundo del narcotráfico”, e insistió: [En Venezuela “no hay un solo metro cuadrado de cultivo de drogas, ni de hojas de coca, ni de cannabis. Tampoco circulan anfetaminas o drogas de síntesis”].

Al comentar “la amenaza militar sin precedentes” que Estados Unidos tiene sobre Venezuela, el ministro de la Defensa, Vladimir Padrino, aseguró que lo que persigue la Casa Blanca con las maniobras militares no es combatir el narcotráfico, sino provocar una división en el ejército y un cambio de régimen.

Milei suspende su viaje a España tras la derrota electoral en Buenos Aires

FEDERICO RIVAS MOLINA
Buenos Aires

El presidente argentino, Javier Milei, ha suspendido el viaje que tenía previsto para el viernes a España, según confirmaron a EL PAÍS fuentes de la Casa Rosada. La gira, no oficial, tenía como objetivo la participación del presidente argentino en el evento Viva 25, organizado por Vox, el partido de la ultraderecha española. El cambio de planes ha sido la respuesta al terremoto político que siguió a la derrota de La Libertad Avanza, el partido de Milei, en las elecciones legislativas celebradas el pa-

sado fin de semana en la provincia de Buenos Aires. El Gobierno esperaba vencer en su distrito al peronismo kirchnerista, pero sus candidatos perdieron por más de un millón de votos.

La presencia de Milei en Madrid había sido confirmada el domingo por el secretario general del grupo de Vox en el Congreso de los Diputados, José María Figaredo. El presidente argentino iba a ser la estrella del acto Viva 25 que, bajo el lema “Comienza la Reconquista”, celebrará este fin de semana el partido ultra español en la plaza de Vistalegre, con capacidad para más de 10.000 per-

sonas y ubicado en el barrio madrileño de Carabanchel.

Están invitados al acto los líderes del grupo Patriotas del Parlamento Europeo, del que forma parte Vox. Entre otros, el primer ministro húngaro, Viktor Orbán; el líder de Reagrupamiento Nacional, la francesa Marine Le Pen, o el de la Lega italiana, Matteo Salvini.

Esta iba a ser la cuarta visita de Milei a España desde que llegó a la Casa Rosada y, como en las anteriores, no estaba previsto que se reuniera con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ni con el rey Felipe VI. Su intervención

en la fiesta de Vox de 2024, en la que llamó “corrupta” a la esposa de Sánchez, Begoña Gómez, abrió una crisis entre los dos países que llegó incluso al retiro de la embajadora española en Buenos Aires.

A principios de junio, Milei cerró el Madrid Economic Forum, un evento privado que animó al grito de “¡Muerte al socialismo!”. En aquella oportunidad, se reunió con Santiago Abascal, al que considera un amigo, y con la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. Pero la buena estrella de Milei ha cambiado dramáticamente luego del inesperado varapalo electoral que su partido sufrió el domingo ante el peronismo en Buenos Aires. Su promesa de colocar “el último clavo en el ataúd del kirchnerismo” se estrelló contra una derrota durísima que lo ha obligado a recalcular su estrategia de gobierno.

Milei está urgido. En octubre se celebran elecciones legislativas y no puede permitirse otra derrota. La economía se tambalea y el presidente necesita demostrar a los inversores que su plan de ajuste fiscal y desguace del Estado tiene apoyo popular. Si, en cambio, el peronismo se fortalece y crece como opción para las presidenciales de 2027, todo será cuesta arriba para la ultraderecha.

Los resultados del domingo no podrían haber sido peores. Milei había insistido en nacionalizar la campaña, convencido de que su nombre bastaba para doblegar al peronismo en su territorio, y perdió. Al mismo tiempo, erigió en líder de la oposición al gobernador de Buenos Aires, Axel Kicillof, un dirigente de cuna kirchnerista con la capacidad, ahora sí, de agrupar tras de sí a todo el peronismo unido.



Encarcelado el ex jefe de Gobierno más influyente de Tailandia

INMA BONET

Pekín

El Tribunal Supremo de Tailandia ordenó ayer el ingreso en prisión de Thaksin Shinawatra, el ex primer ministro más influyente y controvertido del país en las últimas dos décadas. El fallo, que le obliga a cumplir un año de cárcel, supone un nuevo revés judicial para la poderosa familia Shinawatra, apenas dos semanas después de que el Tribunal Constitucional confirmara la destitución de su hija Paetongtarn como jefa de Gobierno. El viernes, el Parlamento nombró nuevo *premier* a Anutin Charnvirakul, candidato ajeno al hasta entonces partido gobernante, el Pheu Thai (fundado por Thaksin).

Un panel de cinco jueces determinó ayer que los seis meses que el magnate de 76 años pasó en una suite privada de un hospital policial de Bangkok en 2023 "no pueden computarse como parte de la condena" que debía cumplir por corrupción y abuso de poder. "El acusado sabía que su enfermedad no era grave ni urgente", señala el dictamen.

Thaksin, que gobernó entre 2001 y 2006 y después pasó 15 años de exilio voluntario huyendo de la justicia, regresó a Tailandia en 2023, coincidiendo con el retorno al poder del Pheu Thai con una coalición que incorporó a formaciones ligadas al estamento militar.

Apenas aterrizó en Bangkok, fue detenido para cumplir una pena acumulada de ocho años. Pero menos de 24 horas después de ingresar en prisión fue trasladado al Hospital General de la Policía, alegando dolor torácico e hipertensión. Allí permaneció seis meses en una habitación bajo custodia policial, un arreglo que desató duras críticas por posible trato de favor. Posteriormente, el rey conmutó su condena a un año a través de un indulto.

Tras la lectura del fallo, Thaksin ha sido escoltado hasta un centro penitenciario de la capital tailandesa, donde se prevé que cumpla la pena de un año. Será la primera vez que pase tiempo entre rejas. En un comunicado publicado en redes sociales, el multimillonario expresó que acepta la sentencia: "Desde hoy, aunque pierda libertad, conservaré libertad de pensamiento para el bien de mi país y su pueblo".



Un manifestante se disponía a quemar una foto del primer ministro, ayer en Katmandú. N. SHRESTHA (EFE)

Las protestas de jóvenes por el veto de las redes llevan el caos a Nepal

Las manifestaciones han derivado en una ola de descontento general, y han forzado la dimisión del primer ministro

GUILLERMO ABRIL
Pekín

El primer ministro de Nepal, Khagda Prasad Sharma Oli, dimitió ayer, forzado por las protestas que sacuden el país y tras una nueva jornada muy tensa en la que los manifestantes irrumpieron en el Parlamento y prendieron fuego al edificio. La dimisión llegó pocas horas después de que el Gobierno anunciara que daba marcha atrás al bloqueo de las principales redes sociales en internet, la medida que había sido detonante de una creciente ola de rechazo popular en apenas dos días. Los disturbios provocaron el lunes 19 muertos y unos 400 heridos, según medios locales.

El bloqueo de internet ha canalizado una corriente de descontento que ha ido más allá de esa medida y se ha extendido por to-

do el país, de 29 millones de habitantes. Los manifestantes, principalmente jóvenes de la llamada generación Z (nacidos entre finales de los noventa y principios de la década de 2010), tomaron el lunes las calles de Katmandú, donde ya llegaron a irrumpir en el complejo parlamentario, después de que el Gobierno prohibiera la semana pasada el acceso a redes sociales como WhatsApp, Facebook, X, Instagram y YouTube.

A pesar de que el Ejecutivo dio luego marcha atrás, el malestar siguió creciendo, sumiendo al país en una de las mayores agitaciones sociales en décadas. Ayer se volvieron a congregarse en la capital multitudes que desafiaron el toque de queda. Un grupo de manifestantes desató un fuego en la residencia del primer ministro. El Ejército tuvo que evacuar en helicópteros a varios ministros. Y finalmente una multitud logró penetrar en el Parlamento e incendiar varias áreas del edificio.

Imágenes que circularon en redes sociales mostraban al ex primer ministro Sher Bahadur Deuba y a su esposa Arzu Rana, ministra de Asuntos Exteriores bajo el mandato de Oli, y al ministro de Finanzas, Bishnu Paudel,

siendo atacados por los manifestantes. Ravi Laxmi Chitrakar, esposa del ex primer ministro Jhala Nath Khanal, sufrió quemaduras graves en otro de los ataques, según recoge, citando a fuentes familiares, el digital *Khabarhub*.

Mientras, se fueron sucediendo las dimisiones: a la del ministro del Interior, el lunes, se unieron ayer las de los titulares de Agricultura y Agua. El primer ministro había convocado una reunión con todos los partidos políticos, abogando por un "diálogo pacífico". Finalmente, decidió también abandonar el cargo e instó a "resolver el problema políticamente y de conformidad con la Constitución". Oli, de 73 años, lideraba una coalición de gobierno formada

Una multitud incendió el Parlamento, y la esposa de un exmandatario tiene quemaduras graves

Los disturbios, en los que hay más de 400 detenidos, se han cobrado ya 19 vidas

por su Partido Comunista de Nepal (Marxista-Leninista Unificado) y el partido Congreso Nepali.

El ya ex primer ministro, que había iniciado su cuarto mandato en 2024, se había visto cercado por una presión cada vez mayor tras el derramamiento de sangre. Manifestantes y grupos defensores de los derechos humanos han acusado a su Administración de autorizar el uso de la fuerza letal contra personas desarmadas.

Nepal, enclavado en el Himalaya, entre China e India, y con una renta per cápita de unos 1.450 dólares anuales (poco más de 1.230 euros), se ha enfrentado a la inestabilidad política y la incertidumbre económica desde las protestas que llevaron a la abolición de la monarquía en 2008.

Uniformes escolares

El último estallido ha llegado esta semana, cuando miles de jóvenes se han revuelto contra el decreto del Gobierno que implicaba el cierre de aquellas redes sociales que no se hubieran inscrito en un registro obligatorio creado recientemente. Ese registro era parte de una campaña para combatir la creación de cuentas falsas que difunden bulos y mensajes de odio. Miembros de la oposición alertaron de una posible reacción explosiva en las calles, como finalmente sucedió.

Las protestas han sido convocadas y lideradas por jóvenes, que salieron el lunes a las calles en muchos casos vestidos con uniformes escolares y portando libros. "Dad marcha atrás a la prohibición; devolvednos nuestra voz"; "Di no a la corrupción, di sí a la integridad"; "Nuestro futuro no está en venta", se podía leer en los carteles, según imágenes publicadas por *The Kathmandu Post*.

Las reuniones pacíficas, que se extendieron por ciudades de todo el país, derivaron en choques violentos con las fuerzas de seguridad. Las autoridades han llegado a desplegar al Ejército y se han impuesto toques de queda en diferentes distritos, mientras los ciudadanos denunciaban el uso de gas lacrimógeno, balas de goma e incluso disparos de armas de fuego por parte de la policía. La ONU ha mostrado su preocupación ante la violencia empleada por las autoridades.

Los organizadores de las protestas, que fueron quienes las bautizaron como las "manifestaciones de la generación Z", aseguran que estas reflejan la frustración generalizada de los jóvenes por lo que perciben como una falta de acción del Gobierno para combatir la corrupción y potenciar las oportunidades económicas. Las protestas del lunes tuvieron un primer chispazo en un movimiento digital que llevaba semanas cobrando impulso: la campaña "Nepo Kid" (derivada de las palabras nepotismo y niño en inglés), dirigida contra los hijos de políticos y figuras influyentes del país acusados de vivir de la corrupción, que había ganado popularidad en redes sociales.



Progresos y problemas educativos

El último informe de la OCDE refleja los avances de España, pero también la persistencia de serios déficits estructurales

UNA DEMOCRACIA avanzada se juega en la educación no solo la cohesión social y la reducción de la desigualdad sino también su progreso en todos los ámbitos. Niveles educativos más altos se hallan íntimamente ligados a menores tasas de desempleo, trabajadores más cualificados —básicos en una economía moderna—, ingresos más elevados y mejor salud. España lleva años mejorando sus ratios hacia una convergencia con los países más desarrollados, en especial sus socios europeos, pero se mantienen problemas estructurales, algunos casi cronificados. Ambos hechos quedan patentes en las cifras del informe publicado ayer por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), el club de los 38 países más prósperos del mundo.

En los últimos 14 años, con gobiernos de distinto signo político, España ha ido recortando significativamente el porcentaje de la población adulta con bajo nivel educativo. Si en 2010 el 47% tenía la ESO como grado máximo de estudios, el año pasado había bajado al 35%. Pero la situación española sigue resultando desfavorable: la media de la UE se sitúa en el 15%. El progreso español es más evidente entre los menores de 34 años, prueba del esfuerzo de las últimas décadas. Más de la mitad tiene un título superior, y se ha reducido claramente el porcentaje de quienes solo han cursado estudios básicos.

Pese a la buena evolución, España sigue siendo el Estado europeo con mayor proporción de jóvenes que no llegan a la segunda etapa de secundaria, la no obligatoria, que además de imprescindible para acceder a la educación superior es clave para la inserción laboral. Con uno de los desempleos juveniles más altos de la Unión resulta acuciante encontrar una solución a ese problema. Es po-

co explicable que en un país que lleva encadenando varios años de buenos datos económicos casi el 18% de los jóvenes de 18 a 24 años ni estudie ni trabaje, uno de los indicadores que a España más le está costando mejorar.

Entre los mayores desafíos educativos figura reducir las desigualdades, en especial en el acceso a la educación superior. La escuela es un instrumento indispensable para integrar a los más desfavorecidos y su éxito alcanza no solo al presente, sino que se proyecta también al futuro porque la inequidad se mantiene a lo largo de generaciones. Los jóvenes tienen más del doble de posibilidades de

Con uno de los porcentajes de desempleo juvenil más altos de la UE, la educación es todavía más importante

lograr un título universitario si al menos uno de sus padres también lo tiene.

El informe de la OCDE se conoce cuando acaba de empezar el nuevo curso, ocasión idónea para reiterar que defender la enseñanza pública no es una cuestión ideológica, sino un pilar para que el país avance, sin restar por supuesto relevancia al papel que desempeña la red privada y concertada. Además, un ámbito tan descentralizado —las comunidades tienen las principales competencias y más del 80% del gasto educativo público es autonómico— necesita políticas y consensos de Estado. De ello depende que no se malogre la evolución positiva de los últimos años.

CARTAS AL DIRECTOR



No es que no nos encuentren

Leo que las biotecnológicas españolas no encuentran empleados porque el país no genera los perfiles especializados que necesitan. Como biotecnóloga, este titular me molestó profundamente. Tras grado, máster y prácticas en laboratorios, cuento con los conocimientos y la especialización suficientes. Sin embargo, sigo sin conseguir un empleo. Y como yo, tantos otros. La realidad es que las empresas no quieren contratar perfiles sin experiencia para no "perder" tiempo en su formación. Necesitamos que confíen en nosotros. Es muy injusto desmerecer tantos años de estudio, esfuerzo y trabajo para decirnos que no somos el perfil que necesitan. En fin, me voy, que me buscan pero no me encuentran.

Ana Mohedano Rodríguez. Madrid.

Si tanto nos gustan los libros.

Hace unos días se generó un gran revuelo por unas declaraciones de María Pombo. Aunque no la sigo, considero que, en este caso no ha desprestigiado la lectura; al contrario, reconozco que le habría gustado adquirir ese hábito y que sus hijos lean más. La polémica confirma que muchas de esas personas que presumen de leer la han linchado a base de insultos sin ni siquiera haber visto el vídeo. Ojalá que, ya que devoramos tantos libros, los periódicos presten más atención a los gazapos, las editoriales vuelvan a tomarse en serio la corrección y revisión de textos y, en general, cometamos menos faltas ortotipográficas. Porque, por lo visto, emplear correctamente la coma vocativa ya es pedir demasiado.

María Cobo Albusac. Madrid.

Niños eternos.

El arte de envejecer es un ensayo de Arthur Schopenhauer que no parece ser lectura de cabecera para dos gobernantes globales. Distendido, Xi Jinping le habló a Vladimir Putin sobre la esperanza de vida, señalándole que hoy con setenta años se es un niño. Putin compartió la idea de encadenar trasplantes de órganos hasta alcanzar la inmortalidad. El intercambio sería anecdótico si no implicara a dos adultos de 72 años que deciden sobre vidas y haciendas. Cuando quienes gobiernan renuncian a hacer balance ético de sus actos y se ven a sí mismos como niños eternos, el riesgo es que todos terminemos pagando sus travesuras.

Javier González Delgado. Terrassa (Barcelona)

Un niño en un carro.

Un carro tirado por una madre. El niño lleva unos cascos enormes que rodean su cabeza. No lleva una pantalla delante dándole estímulos. No va escuchando nada. Son para protegerlo del estruendo, del ruido, del griterío y el tráfico de escombros que se mueven como la ropa en oferta de los mercadillos. Estamos en un tiempo en el que necesitamos auriculares silenciosos para opacar lo de fuera, porque es imposible escuchar hasta las pesadillas de nuestras cabezas, que gritan por salir a la superficie. Ya no hay tormentos internos por culpa de los ruidos externos. Y yo quiero que me protejan como a ese niño del carrito.

Pablo Canosales. Madrid.

Fe de errores.

Las víctimas mortales del atentado perpetrado el lunes en Jerusalén fueron seis y no cuatro como se decía en el editorial de ayer.

Serio aviso electoral a Milei

ARGENTINA VIVIÓ este domingo una sacudida electoral en una jornada en la que el peronismo se impuso con contundencia en las elecciones legislativas en la provincia de Buenos Aires —donde vive el 40% del censo nacional— con 13 puntos de ventaja sobre las fuerzas del presidente, Javier Milei. El mensaje es claro: el electorado rechaza un modelo construido desde las redes sociales, la arrogancia y las ofensas como método de gobierno.

Argentina necesita retomar la política como el espacio del diálogo, no del insulto. Ese viraje implica poner un freno al estilo virulento, a la convicción de que basta con increpar al rival para gobernar. El voto, como instrumento de corrección democrática, ha recordado que solo la política institucional construye país, no la altanería digital.

Para Milei, este resultado no es anecdótico. El odio al kirchnerismo ya no basta como base de su gobierno. Puede servir para llegar al poder, pero no alcanza a construir un proyecto de país a largo plazo. La gobernabilidad no se logra con entusiasmo en redes, sino con respaldo real y legitimidad en el Parlamento y en las calles. Su discurso ha sido eficaz en un nicho, pero no suficiente para un mandato sostenido.

Tampoco alcanza con despreciar todo lo construido en el pasado. Es perentorio que se reconozcan los logros alcanzados en medidas sociales, educación y salud gratuitas, los mismos que alguna vez colocaron a Argentina como ejemplo regional. La bandera del superávit fiscal que enarbola el presidente no es un todo vale. Si lo que Milei atiende ahora son solo las críticas de los suyos, co-

rrer el riesgo de aislarse aún más. Debe recalibrar, buscar consenso y proponer un camino serio de desarrollo.

Por su parte, el peronismo enfrenta su propia travesía: renovarse sin caer en las grietas del pasado. El triunfo bonaerense no puede ser interpretado como luz verde para retomar viejas formas. Los votantes, cansados de estructuras desgastadas, también se rebelan contra el peronismo de siempre. Hay que renovar cuadros, presentar nuevos líderes, saldar diferencias internas y ofrecer una visión coherente y moderna, más allá de los nombres clásicos. No basta con festejar el triunfo en Buenos Aires; hay que transformar esa energía electoral en proyecto, solidaridad y esperanza tangible. La política debe reconectarse con la gente, no quedarse en el relato o en el pasado.

Este domingo, los ciudadanos lanzaron un mensaje claro contra la rivalidad basada en la soberbia y el insulto. En un país que parece agotado por la ira, el voto indicó que la gente anhela otras maneras. No se trataba de elegir entre modelos irreconciliables, sino de decir "basta" a las malas formas, y de exigir reflejos democráticos que pongan la política de pie.

El Gobierno de Argentina y el kirchnerismo están en deuda con ese llamado. Requiere liderazgo, no confrontación; responsabilidad, no espectáculo; acuerdos, no insultos. Aplausos digitales no construyen futuro. Las urnas, sí. Y la ciudadanía, que habló con fuerza, no tendrá paciencia infinita: espera señales inmediatas, compromisos claros y una agenda que responda a su hartazgo con soluciones reales, no con promesas vacías.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
José Manuel Romero (Investigación),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero, Diego Areso (Arte)
y Lucía González

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Deseo de inmortalidad y descrédito de la democracia

SANTIAGO ALBA RICO

A veces a uno le entran ganas de morir. No por nada. No por inclinación depresiva al suicidio ni por desenganche de un mundo en harapos ni por disgusto de la luz del sol o de las aceitunas verdes. Ni siquiera por impotencia para cambiar las cosas. A veces a uno le entran ganas de morir por pura rebeldía frente a los multimillonarios y ultrapoderosos que, mientras desgastan el suelo que pisamos, sueñan con su propia inmortalidad. Pienso en los libertarios y transhumanistas de Silicon Valley, esos que conforman una parte de la corte de Donald Trump. Elon Musk es uno de ellos. Otro es Peter Thiel, plutócrata filósofo, fundador de Palantir, que declara "erigirse contra la ideología de la inevitabilidad de la muerte individual" y que ha dejado instrucciones para ser criogenizado, que se trata con hormonas del crecimiento y recurre a la parabiosis, una técnica regenerativa basada en la transfusión de sangre joven. O está el multimillonario Bryan Johnson, que gasta dos millones de euros al año en mágicos tratamientos palingenésicos, entre los cuales se incluye el intercambio de plasma sanguíneo con su hijo. O está la empresaria Elizabeth Parrish, que se inyecta sustancias para los telómeros solo probadas en ratones; o Kenneth Scott, potentado de avanzada edad, que recurre desesperadamente a toda clase de sustancias alquímicas, según narra en el documental *Longevity Hackers*. No es una

cosa solo de yanquis. Hace unos días sorprendíamos una conversación en la que el chino Xi Jinping y el ruso Vladimir Putin, ensoberbecidos ante el despliegue del nuevo poder de Pekín, jugueteaban con la idea de "vivir 150 años" e incluso de alcanzar la "inmortalidad" gracias a trasplantes sucesivos y biotécnicas avanzadas. La tecnología ha sustituido a la alquimia y la magia medievales como fuentes taumaturgicas de las utopías destructivas de los ricos y los poderosos. Gilles de Rais y Elizabeth Bathory, famosos asesinos en serie de los siglos XV y XVI, confiaban en la sangre de niño para saciar su hambre de oro y de eterna juventud; los dueños del mundo confían hoy en transfusiones y trasplantes para sus fantasías de poder sin límites.

Creo que hay una evidente relación entre los deseos de inmortalidad y el descrédito de la democracia, cuyo fundamento es justamente la asunción de los límites: poderes limitados, conflictos reglados, reconocimiento de la libertad del otro como matriz de la propia libertad. Esta idea de la inmortalidad, antes volcada en la Historia y la posteridad, hoy se deposita en la tecnología, verdadera ideología dominante de la época (que es siempre la de las clases dominantes, como bien sabía Marx). Los pobres quieren llegar a vivir algún día, los ricos quieren vivir para siempre. ¿Y las clases medias? El capitalismo nos prometió la inmortalidad y nos ha dado vejez muy largas, a menudo trabajosas, minadas por el alzhéimer y la demencia y confinadas en cuartos oscuros, al margen de la sociedad. La inteligencia artificial nos ofrece ya, es



NICOLÁS AZNÁREZ

Los ricos y poderosos quieren vivir para siempre; los pobres quieren llegar a vivir algún día

verdad, la posibilidad de seguir hablando con nuestros muertos a través de aplicaciones que recogen la huella digital de los seres humanos y la vivifican, interactiva y coherente, tras el fallecimiento: podemos preguntarle a nuestra madre, por ejemplo, qué le ha parecido su propio funeral. Ahora bien, si es posible digitalizar a los muertos, no se puede, en cambio, digitalizar la vejez, que es el último refugio del cuerpo, residual ya como resistencia y como molestia. Es contra eso contra lo que se sublevan los ricos y poderosos que luchan de manera simultánea contra el tiempo y contra la democracia. No quieren una vejez eterna, como el pobre Titono, amante mortal de la diosa Eos, engañado por Zeus. Quieren comer, saltar, follar, gastar, mandar eternamente.

El último libro que ha escrito la gran Maruja Torres tiene un título hilarante y provocativo: *Cuanta más gente se muere, más ganas de vivir tengo*. A mí me pasa lo contrario: cuanta más gente quiere ser inmortal, más ganas tengo de morir. Me acuerdo mucho últimamente de ese cuento tradicional chino en el que el viejo de la montaña salva tres veces de la ruina a Du a cambio de que se preste a servir a un plan secreto. No importa lo que vea, lo que oiga, lo que sienta, Du es conminado a guardar silencio y así lo hace hasta que, tras soportar mil torturas y suplicios, los demonios le infligen el peor castigo imaginable (dice el relato): lo matan y lo resucitan de nuevo, ahora en el cuerpo de una mujer. Es esta mujer la que finalmente hace fracasar la ambición del todopoderoso anciano, pues ocurre que Du, silenciosa, sí, durante años y años, acaba por sucumbir. Un día, en efecto, su marido le arranca el hijo que acuna entre los brazos y, para obligarla a hablar, lo arroja contra el suelo. El lastimero, horrorizado "ay" de la mujer rompe el hechizo, de manera que Du se encuentra de nuevo en la torre de la montaña, frente al viejo furibundo, quien le reprocha haber malogrado, en el último momento, la fórmula de la inmortalidad en la que llevaba

trabajando tanto tiempo: "La alegría y el enfado, la tristeza, el miedo, el dolor, el odio, la concupiscencia, todo lo has superado; pero no has podido escapar a la fuerza del amor".

Imagino que todas las generaciones, al menos desde la Revolución Francesa, han creído que en el curso de su vida se decidía el destino de la humanidad. Ahora bien, me parece que hoy tenemos razones fundadas para concebir nuestra época como una encrucijada civilizacional. No se trata de elegir qué modelo político queremos, como fue el caso, en el siglo XX, de la batalla ideológica entre socialismo y comunismo. Hoy se trata de decidir qué humanidad queremos. Es la elección, digamos, entre la tierra y el aire, entre la política y la IA, entre el humanismo y el transhumanismo, entre el amor y

la inmortalidad. La tierra, la política, el humanismo y el amor no han sido nunca soluciones: son sencillamente la condición chapucera, disputada también por los conservadores trumpistas, de una batalla por la perfectibilidad milimétrica de la vida humana. Los ricos y poderosos no se conforman ya con ostentar el poder en la sombra, limitando desde despachos opacos la soberanía popular cristalizada en las instituciones. Ahora tienen un proyecto de transformación radical del mundo (son oligarcas, legisladores e intelectuales) y poseen además los medios para llevarlo a cabo. La paradoja —o no— es que ese proyecto de inmortalidad individual fragiliza las condiciones de supervivencia colectivas, cuya existencia no puede darse ya por sentada. O no. La apuesta de los ricos por el aire es sin duda una fantasía, pero no una utopía. En la letra pequeña de los contratos de Starlink, empresa propiedad de Elon Musk, se especifica que los eventuales litigios legales se dirimirán, si se producen en la Tierra, con arreglo a las correspondientes legislaciones nacionales; si se producen en Marte o camino de Marte, "las partes reconocen Marte como un planeta libre y acuerdan que ningún Gobierno terrestre tiene autoridad o soberanía sobre las actividades marcianas". De algún modo vivimos ya en Marte, o camino de Marte, donde ningún "Gobierno terrestre" es capaz de poner límites a la libertad de los ricos y poderosos, cuyas acucias de inmortalidad se revelan inseparables de genocidios, invasiones imperiales y bombardeos aéreos; se revelan, es decir, como la muerte del derecho y la ética terrestres.

Reivindicamos una vida digna y razonablemente larga. Y reivindicamos una muerte antigua, pacífica y negociada, en la que quepan un poco de dolor y un poco de amor. Y una aceituna verde.

Santiago Alba Rico es ensayista. Sus últimos libros son *España* (Lengua de trapo) y *De la moral terrestre entre las nubes* (Pepitas de calabaza).

EL ROTO



El debate. ¿Podemos fiarnos de un profesional que usa la IA generativa en su trabajo?

La creciente ubicuidad de herramientas como ChatGPT en todos los aspectos de la vida cotidiana despierta temores acerca de si puede suponer falta de rigor, un engaño o una vulneración de derechos de creadores y usuarios

La responsabilidad última debe ser de un humano

ULISES CORTÉS

No podemos fiarnos de un profesional que utiliza una herramienta comercial de IA generativa (GIA) en el trabajo, pero esta censura debe ir acompañada de una reflexión crítica sobre el contexto en que se emplean este tipo de soluciones, bajo qué condiciones se utilizan y a quién puede afectar el resultado si sus recomendaciones pueden impactar en humanos o en el medio ambiente.

Estas herramientas, aunque potentes y versátiles, suelen adolecer de la falta de certificación rigurosa. Muchas de las soluciones comerciales disponibles, como los grandes modelos de lenguaje, han llegado al mercado con rapidez, sin contar con procesos de auditoría homologados ni con mecanismos estándar de verificación de sus resultados exigibles a cualquier producto. Por tanto, confiar a ciegas en los resultados que producen, sin una supervisión o validación humana, sería una imprudencia metodológica, profesional y legal.

La fiabilidad de un profesional debe medirse, en gran medida, por su dominio crítico de las herramientas que utiliza en su trabajo. El hecho de que una persona incorpore una herramienta basada en la IA en su flujo de trabajo no es inherentemente negativo; de hecho, este tipo de herramientas están en uso hace treinta o cuarenta años en entornos controlados y especializados como el diagnóstico médico o los filtros antispam. El uso de herramientas GIA es distinto, pues se asume que son capaces de dar respuestas correctas a cualquier pregunta general realizada por trabajadores menos experimentados en el uso de herramientas complejas. La clave del uso apropiado de estas herramientas reside en que dichos profesionales conozcan las limitaciones, los posibles sesgos y errores, mal llamados alucinaciones, que producen estos modelos. No basta con usar la herramienta: hay que entender cómo y cuándo sus respuestas requieren revisión y, si procede, corrección.

Además, tenemos los elementos ético y legal. La GIA opera a partir de grandes cantidades de datos, casi siempre recopilados sin posibilidad de trazabilidad individual ni garantía de veracidad para cada entrada. Esta opacidad representa un riesgo, tanto por la posibilidad de generar contenido erróneo o engañoso, como por el potencial para infringir derechos de autor, diluir la originalidad o perpetuar sesgos socioculturales presentes en los datos de entrenamiento.

Desde una perspectiva de impacto sobre el trabajo y la creatividad, la GIA puede tener la virtud de potenciar la eficiencia operativa, pero no puede sustituir el juicio crítico, la capacidad de discernimiento ni la creatividad inherente al trabajo humano. Donde las herramientas basadas en la IA representan una oportunidad es en automatizar tareas repeti-

tivas y explorar patrones en grandes volúmenes de información; sin embargo, la evaluación, adaptación y decisión final deben recaer en el profesional humano.

Otra arista relevante es la del control sobre la tecnología. Las grandes plataformas comerciales de IA suelen estar en manos de empresas extranjeras, significando que tanto los datos como la propiedad intelectual vinculada a los resultados pueden escapar a la jurisdicción y los intereses locales o europeos. Es importante que los profesionales sean conscientes de este hecho y, en lo posible, orienten la adopción de estas herramientas hacia entornos auditables, transparentes y alineados con los valores y prioridades de nuestra sociedad.

En conclusión, el número de profesionales capaces de usar herramientas de IA generativa comercial en su trabajo es reducido. Para aumentar este número y la calidad y seguridad es necesaria una capacitación crítica, ética y técnica, y que la herramienta se emplee con responsabilidad, transparencia y sentido de supervisión. La madurez profesional en la adopción de IA no reside en delegar tareas en la máquina, sino en integrarla como una herramienta de ayuda que potencia nuestras capacidades, asegurándonos de que el juicio y la responsabilidad última siguen siendo de un humano.

Ulises Cortés es catedrático de Inteligencia Artificial de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC).

No culpemos a la herramienta

CECILIA CELESTE DANESI

Sentar a una persona en el banquillo de los acusados por reconocer lo que todos hacen resulta, cuanto menos, hipócrita; pero no es la primera vez que sucede. "El que esté libre de pecado que tire la primera piedra", ¿no? El primer ministro sueco, Ulf Kristersson, reconoció que recurre "con bastante frecuencia" a herramientas de inteligencia artificial (IA) para tener una "segunda opinión", y las críticas no tardaron en llegar.

El primer punto a tener en cuenta es la fiabilidad y la robustez de las respuestas que ofrecen los modelos como ChatGPT. En reiteradas ocasiones somos testigos de las absurdas respuestas que nos dan los sistemas de IA. Pero el problema no son los fallos del sistema, sino qué hacemos con esas respuestas y, sobre todo, hasta qué punto podemos apartarnos de ellas.

La psicología y las neurociencias emplean varios conceptos para describir el fenómeno de cómo ciertos estímulos, pruebas o elementos externos condicionan en buena medida nuestra toma de decisiones: el efecto de encuadre (*framing effect*), los heurísticos y los sesgos cognitivos (*cognitive biases/heuristics*), el pequeño empujón conductual (*nudging*), los efectos de activación (*priming*) y de sujeción o anclaje (*anchoring effect*) y, sobre todo, el más reciente: la delegación cognitiva (*cognitive offloading*), que se da cuando confiamos demasiado en herramientas externas como la IA para tomar decisiones en lugar de procesar de manera crítica.

Pero, estos riesgos ¿deberían llevarnos a no utilizar la IA en el ámbito laboral o incluso a prohibirla? No. Si deberían, en cambio, alertarnos, hacernos más conscientes para "protegerlos", pero sin privarnos de sus beneficios. Para proteger la actividad mental y cerebral de las neurotecnologías nació, de la mano de Rafael Yuste, una nueva generación de derechos humanos: los neuroderechos.

Si un político (o cualquier otro profesional) realiza una acción o toma una decisión dañina, podrá ser demandando y eventualmente condenado a repararlo. El ejemplo típico es el del médico que se apoya en sistemas de IA para hacer un diagnóstico: si el sistema falla, la responsabilidad sigue recayendo en él.

Otro punto de conflicto es la privacidad de los datos y la confidencialidad. Si bien el portavoz de Kristersson aclaró que no se trataba de información reservada, existen formas de consultar a una IA sin exponer información sensible y de manera que se garantice la privacidad.

Nos arriesgamos a decir que cualquier persona conoce la eficiencia en el volumen y la velocidad de acceso a la información de la IA. Ahora bien, la dinámica propia y la de nuestros equipos de trabajo no siempre es clara e integral. La IA podría auxiliarnos y favorecer la eliminación de estos puntos ciegos.

La IA es una realidad en todas las disciplinas y ámbitos. No podemos desconocer sus beneficios y menos aún que es utilizada en ámbitos sumamente sensibles como la medicina, la justicia y las tareas de gobierno. Debemos trabajar para que su uso sea ético, inclusivo y respetuoso con los derechos humanos. El paraguas de la gobernanza ética de la IA es la brújula. Veamos algunas propuestas:

—Utilizar los sistemas siempre bajo supervisión humana y con auditorías algorítmicas de aquellos que pueden causar grandes daños o se usan en sectores críticos.

—Protocolos: en las áreas sumamente críticas se pueden definir normas de uso y capacitación obligatorias para garantizar que los usuarios conozcan sus riesgos, en especial en materia de sesgos algorítmicos.

—Transparencia y responsabilidad: también es posible exigir a las instituciones públicas que usen la IA que deban declararlo. La responsabilidad siempre recaerá en una persona y no en el sistema.

El caso sueco supone un ejemplo más del elefante en la habitación: mientras algunos temen perder soberanía frente a la tecnología y la demonizan, otros la consideran una aliada. No se trata de estar en un extremo u otro, sino de construir con diálogo social un punto de equilibrio.

Cecilia Celeste Danesi es codirectora del máster en Gobernanza Ética de la Inteligencia Artificial de la Universidad Pontificia de Salamanca.

FLAVITA BANANA



EXPOSICIÓN / CARLOS ROSILLO

'BAHÍA DE SAN FRANCISCO' (3/6)



Oaklander con su perro en Highstreet.

RED DE REDES / THIAGO FERRER

Europa tiene que moverse ya

Escenario: la Casa Blanca. Protagonistas: los consejeros delegados de las grandes tecnológicas estadounidenses y el presidente Donald Trump. El vídeo, de un par de minutos, muestra a los capitostes de la industria empezando sus intervenciones con ditirambos a la figura presidencial. "¿Quieres decirnos unas palabras, Bill?", dice Trump. "Bill" es Gates, fundador de Microsoft, que responde: "Gracias por su increíble liderazgo, incluyendo el reunir a este grupo". "Gracias por ser un presidente a favor de los negocios y de la innovación", dice Sam Altman, consejero delegado de OpenAI. El presidente parece pasar lista. "¿Alguien quiere decir algo? Tengo un montón de genios de este lado de la mesa", solicitaba.

Evidentemente el vídeo, elaborado por el británico Canal 4, se centra solo en los ditirambos. En todo caso, lo que queda claro es que, como con los emperadores romanos peor recordados, la táctica para conversar con Trump es envolver cualquier información en un paquete (preferiblemente dorado) de adulación y sonrisas. Pero al final el presidente hará lo que bien le plazca: en julio la Comisión Europea llegó a un acuerdo comercial con Estados Unidos para, en palabras de Bruselas, "reducir la incertidumbre" sobre los aranceles. Pues bien, cuando el pasado viernes la Comisión anunció una multa de 2.950 millones de euros contra Google por abuso

de posición dominante en el mercado de la publicidad digital, Trump salió diciendo que "es una injusticia que el contribuyente estadounidense no tolerará".

Es para esa clase de respuestas para lo que los gigantes digitales se sientan a la mesa con Trump y le dan coba hasta sacarle brillo: el consejero delegado de Google, Sundar Pichai, también estaba en la reunión. Silicon Valley está encantada con la idea de tener todo un Departamento de Estado como su ariete contra las jurisdicciones que quieran ponerles firmes. Y Bruselas todavía no ha visto cosas como las sanciones bajo la *ley Magnitsky* (creada originalmente para castigar a oligarcas rusos) aprobadas contra el juez brasileño Alexandre de Moraes. El motivo ostensible del castigo es que Moraes es el ponente del caso en el Tribunal Supremo contra el expresidente Jair Bolsonaro, que Washington considera una "caza de brujas".

Pero Moraes también fue el juez que osó cerrar por 39 días la plataforma X (antes Twitter) cuando esta decidió que no tenía por qué cumplir la legislación brasileña. Elon Musk, el dueño de X, no estaba sentado a la mesa con Trump (todavía no ha vuelto a caer en gracia al presidente tras su pirotécnica disputa de junio). Pero dado que Trump también tiene una red social, su lucha es la suya: el lunes el *Financial Times* indicaba que EE UU va a dejar de colaborar con Europa en la lucha contra la desinformación, algo lógico habida cuenta de que

para el trumpismo, "libertad de expresión" quiere decir la libertad de desinformar a favor de sus causas preferidas.

Con Washington y Silicon Valley formando un frente común, algo parecido a lo que ha tenido China desde el principio, la pregunta es si Europa va a dar una respuesta a la necesidad de soberanía digital más allá de vagas declaraciones de intenciones. Este periódico publicaba hace un

Estados Unidos está emulando a China con un frente común entre Gobierno y tecnológicas

par de semanas una exasperada tribuna del excomisario europeo Thierry Breton preguntándose eso mismo. Mi palpito es que lo que limita a Bruselas es su obsesión, que dura ya años, por tener la misma mesa que Trump (o Xi Jinping): grandes tecnológicas con las que competir de igual a igual con Google y Baidu, Amazon o Alibaba, Apple o Xiaomi.

Quizás la respuesta sea buscar reglas y estándares, adoptarlos y que un universo de pequeñas empresas y organizaciones crezca a su alrededor. La fortaleza de Europa es su diversidad: está en el lema de la UE. Va siendo urgente tomárselo en serio.

SERGIO DEL MOLINO

El bodorrio de Vox

Encuesta en popa a toda vela, robándole votos a paladas a Feijóo, el jefe más vago y vacío de la ultraderechita cobarde se acicala esta semana para hacer de anfitrión. El sábado recibirá Santiago Abascal a una caterva de congéneres europeos llamados Patriots. Será en Vistalegre, que fue la plaza de autos de fe de Podemos, y ahora es carpa de verbenas y chocolatadas de Vox cuando vienen de visita los primos de París. Como acabo de ver el documental sobre Leni Riefenstahl premiado el año pasado en Venecia, me vienen a la cabeza escenas de *El triunfo de la voluntad*, la película sobre el congreso de Núremberg de 1934, pero no cabe la comparación. Ni siquiera Riefenstahl podría sacarle el lado épico al cóncave de cuñados con mondadientes de este sábado en Carabanchel.

Ya vimos un prólogo la semana pasada en las jornadas sobre denuncias falsas del Congreso: una sucesión de viñetas de Martínez el Facha. Le ponen muy cuesta arriba el trabajo a Santiago Segura, a quien no creo capaz de superar en el nuevo *Torrente* la parodia involuntaria que escenifican estos señores cada vez que montan un sarao. Y no será porque no imponden ademanes guerreros o escatimen fanfarrias. Reconquista es la palabra clave para el bodorrio de Vista-

Para qué quiere Vox un programa o una estrategia si los demás partidos se lo hacen todo con sus errores

legre, titulado *Europa Viva 25*. En los vídeos de promo, ultras de 20 países pronuncian "reconquista" con otros tantos acentos, añadiendo al tono de Martínez el Facha unas notas del profesor Franz de Copenhague.

Allí estará Abascal, repartiendo puros y peladillas, padrino orgulloso y primero en la conga. Sería tan solo grotesco si no fuera porque así es como va ganando. No necesita más para comerle la tostada a un Feijóo desmoriado, que también canta que le gustan los limoneros enteros y la fruta en general, pero sin resultados. Solo Abascal consigue ganar sin trabajar, yéndose de copas con los colegas en Vistalegre, de cotillón en cotillón.

Casi todo el mérito del éxito de Vox es de los demás partidos. No solo del PP: Ábalos y Cerdán han hecho lo suyo, como lo han hecho el fiscal general del Estado y una izquierda de Sumar y Podemos —tanto monta— incapaz de dar un marco ideológico y orgánico al malestar. ¿Para qué quiere Abascal un programa, una estrategia, un método, unos candidatos o un partido? Si los demás se lo hacen todo. No tiene que cubrirse con una piel de cordero ni leer un par de libros para darse empaque intelectual. Le basta con montar bodorrios en Vistalegre, gritar "reconquista", como los borrachos a las cuatro de la madrugada, y esperar a que lluevan los votos.

El Supremo abre juicio contra el fiscal general

El juez impone una fianza de 150.000 euros a Ortiz pero rechaza suspenderle del cargo por la supuesta filtración de un correo electrónico vinculado a la pareja de Ayuso. El Gobierno reitera su confianza en él

REYES RINCÓN

Madrid

El Tribunal Supremo juzgará en los próximos meses al fiscal general del Estado por la supuesta filtración de un correo electrónico vinculado a la pareja de Isabel Díaz Ayuso. Este hecho insólito, que ya se daba por hecho, adquirió ayer carácter formal después de que el magistrado Ángel Hurtado dictara auto de apertura de juicio oral contra Álvaro García Ortiz, un trámite que supone que el jefe del Ministerio Público pase a estar oficialmente acusado de un delito de revelación de secretos. La decisión no es recurrible y ahora será la Sala Penal la que tendrá que fijar la fecha para un juicio sin precedentes en la reciente etapa democrática. El juez rechaza suspenderle cautelarmente del cargo, pero le da cinco días para entregar una fianza de 150.000 euros para hacer frente a las posibles responsabilidades económicas que se le puedan imponer en caso de condena.

García Ortiz se enfrenta a penas de hasta seis años de cárcel e inhabilitación por, supuestamente, filtrar un correo electrónico enviado a la Fiscalía en febrero de 2024 por el abogado del empresario Alberto González Amador, pareja de la presidenta madrileña, en el que reconocía que su cliente había cometido dos delitos fiscales y proponía al Ministerio Público un pacto que le librara de entrar en prisión.

Durante los ocho meses que ha durado la instrucción, Hurtado no ha conseguido recabar ninguna prueba que demuestre que fue García Ortiz quien hizo llegar el correo a los medios. El volcado del teléfono móvil de la fiscal provincial de Madrid reveló que ella le envió ese mail a las 21.59 del 13 de marzo de 2024, pero en los mensajes cruzados entre ambos no había ninguno que apuntara a que ese correo luego se envió a algún medio de comunicación. El fiscal general, por su parte, ha borrado todo el contenido de su teléfono móvil, por lo que los investi-



El fiscal general, Álvaro García Ortiz, salía el viernes del Tribunal Supremo. SAMUEL SÁNCHEZ

PERIDIS



El cálculo de la fianza impuesta incluye un criterio declarado inconstitucional

BRAULIO GARCÍA JAÉN

Madrid

El juez que ha instruido la causa contra el fiscal general del Estado por un presunto delito de revelación de secretos abrió ayer juicio oral contra Álvaro García-Ortiz, que se sentará en el banquillo del

Tribunal Supremo. El magistrado Ángel Hurtado fijó una fianza de 150.000 euros por las posibles "responsabilidades pecuniarias" de las que, en caso de condena, podría tener que responder. Y detalló que no se trata solo de la posible responsabilidad civil: "Hay que tener en cuenta el alcance de

otras responsabilidades pecuniarias que pudieran derivarse, como costas o la multa contemplada" por revelación de secretos.

Ocurre, sin embargo, que una sentencia del Tribunal Constitucional de hace dos años declaró expresamente que era inconstitucional incluir esa multa en el

cálculo, según adelantó en su día el blog del despacho Garrigues. A diferencia de la responsabilidad civil, la hipotética multa no necesita de ningún afianzamiento previo: en caso de no poder pagarse, se puede sustituir por otro tipo de retribución, como trabajos para la comunidad, según el Constitucional. Y la finalidad de imponerla previamente, nunca podría considerarse "asegurativa", como en el caso de la indemnización o responsabilidad civil a la que tiene derecho la víctima, sino "retributiva", es decir, el pago de una pe-

na, que de esa manera se anticipa.

La responsabilidad civil es la indemnización a la que tendría derecho la acusación particular, es decir, la víctima que habría sufrido el daño, en este caso el novio de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Alberto González Amador, de quien el fiscal general habría revelado datos protegidos por el secreto. El novio de Isabel Díaz Ayuso pedía 300.000 euros por esos daños y el instructor ya adelanta que le parece una cantidad "excesiva". Pero con independencia del montante, Hurta-

gadores no han podido acceder a sus comunicaciones de esa noche.

Con todo, el juez considera que hay indicios suficientes para juzgar a García Ortiz, que será el primer fiscal general del Estado que se siente en el banquillo, salvo que presente su dimisión antes de la vista oral. Hasta ahora, ha rechazado esta posibilidad y ha defendido su inocencia, y así volvió a hacerlo el pasado viernes en la apertura el año judicial, en la que también reafirmó su confianza en la justicia. Fuentes fiscales señalan que su postura no cambia con la apertura de juicio oral.

En el auto dictado ayer, el instructor concluye que "no concurre supuesto alguno por el que sea procedente algún tipo de sobreseimiento", por lo que acusa formalmente a García Ortiz y acuerda la apertura de juicio oral por, "indiciariamente, haber revelado, en su condición de fiscal general del Estado, secretos de los que pudo haber tenido conocimiento por razón de su cargo", recogido en el artículo 417.1 y 2 del Código Penal.

En su resolución, Hurtado argumenta que el correo del abogado de González Amador del 2 de febrero de 2024 contenía "información sensible relativa a aspectos y datos personales de un ciudadano, que habían sido aportados con vistas y a los efectos de un ulterior proceso penal, en el curso de unas conversaciones privadas entre su letrado y el fiscal encargado del caso". Esos correos, señala Hurtado, estaban "sujetos a los criterios de reserva y confidencialidad por parte de la Fiscalía que han de presidir este tipo de conversaciones [...] en cumplimiento del protocolo de conformidad suscrito por la Fiscalía General del Estado y el Consejo General de la Abogacía, y que llevan aparejado un deber de discreción, por razón del cual no es tolerable divulgación alguna a terceros sin autorización del interesado, cuya reputación bien pudiera verse perjudicada por esa revelación".

Hurtado va más allá del delito de revelación de secretos y también reprocha a García Ortiz que



su actuación "pone en cuestión el prestigio de la institución, con el menoscabo que ello comporta". El juez asegura que García Ortiz asumió este daño a la institución y al derecho de defensa de González Amador desde el momento en que, "a una información confidencial de la que tuvo conocimiento por razón de su cargo como fiscal, le dio una publicidad que no debió alcanzar, como alcanzó, al salir del ámbito de reserva para el que fue concebida".

El magistrado rechaza la petición de la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF) de suspender cautelarmente de sus funciones al jefe del Ministerio Público porque, advierte, "existe una regulación para acordar la suspensión de cualquier miembro de la carrera fiscal por vía administrativa, que no contempla la del fiscal general del Estado" porque el jefe del Ministerio Público no forma parte de la carrera fiscal. "Hay, pues, un vacío legal sobre este particular", señala Hurtado, quien, no obstante,

Feijóo: "Si el PSOE no exige la dimisión de Ortiz, le acompañará al banquillo"

La Sala Penal tendrá que fijar la fecha para un proceso sin precedentes

acuerda enviar su auto a la Inspección Fiscal de la Fiscalía General del Estado para que tome la decisión que considere.

El juez sí adopta otra medida cautelar: una fianza de 150.000 euros para hacer frente a las responsabilidades económicas que se puedan derivar, "con el apercibimiento de que, si no la presta en el plazo de cinco días, se le embargarán bienes para asegurar dicha cantidad". González Amador reclama una indemnización por perjuicios morales de 300.000 euros, pero el juez la considera "excesiva". No obstante, tiene en cuenta el alcance de otras responsabilidades económicas que pudieran atribuirse a García Ortiz, como costas o la multa contemplada para el delito de revelación de secretos del artículo 417 del Código Penal, por lo que, "en

do incluye la multa que el delito de revelación de secretos lleva aparejada en caso de condena.

La sentencia del Constitucional, del 19 de junio de 2023, estimó el amparo solicitado por un particular a quien un juzgado de Huesca había obligado a abonar una fianza que incluía esa hipotética multa. A pesar de que la fiscalía de Huesca también había apoyado la interpretación de la jueza, la fiscalía del Constitucional apoyó, en cambio, la tesis del recurrente. Es decir, "que la inclusión del importe de la multa entre las responsa-

una valoración de conjunto", cifra en 150.000 la cantidad que deberá aportar el fiscal general.

Las acusaciones habían pedido que, además de por revelación de secretos, se abriera juicio contra García Ortiz por otros delitos, como de prevaricación administrativa, descubrimiento y revelación de secretos o infidelidad en la custodia de documentos públicos. El instructor no accede a esta demanda, pero tampoco los excluye expresamente, lo que deja la puerta abierta a que las acusaciones mantengan esta petición para el juicio. Hurtado, por otra parte, da un plazo de 10 días al abogado de García Ortiz para que presente su escrito de defensa.

El procesamiento del fiscal general generó ayer una escalada en la tensión política. Menos de una hora después de conocerse el auto del juez Hurtado, el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, fue con todo contra el presidente del Gobierno y acusó a Pedro Sánchez de llevar a España a una situación de "degradación institucional insoportable" por, entre otras cosas, no pedir el cese del fiscal general. El Ejecutivo de coalición, sin embargo, sigue manteniendo su confianza en el fiscal general del Estado.

"Si el PSOE no exige la dimisión de Ortiz le acompañará hasta el banquillo", sentenció Feijóo en un mensaje en la red social X. "Procesado su fiscal y su hermano, teniendo en prisión a su número dos en el partido, e imputados su mujer y su ex mano derecha, es evidente que la limpieza de este país pasa por cambiar al presidente del Gobierno. Y lo haremos", agregó el jefe de los populares.

Muy distinta es la visión del Gobierno, tanto desde la parte socialista de la coalición como desde Sumar. "Álvaro García Ortiz ha defendido la verdad y ha perseguido el delito", esgrimió ayer la ministra portavoz, Pilar Alegria, en la comparecencia posterior al Consejo de Ministros. Poco después, a su llegada al Senado, el ministro de Justicia, Félix Bolaños, mostró su "total confianza" en el fiscal general y la "total confianza en los magistrados del Supremo que le van a juzgar". "Dejémosles trabajar porque el estado de derecho funcionará seguro", afirmó Bolaños.

Con información de Virginia Martínez y José Marcos.

bilidades pecuniarias que deben afianzarse constituye una anticipación de la pena y, como tal, resulta atentatoria del derecho a la presunción de inocencia".

En el mismo sentido, la Sala Segunda del Constitucional estimó por unanimidad que cuantificar la fianza "en atención a la pena de multa interesada por la acusación particular, cuyo pago obliga a adelantar al acusado, causando una restricción temporal de poder de disposición de ese último sobre sus bienes y vulnera la presunción de inocencia".

Una mayoría conservadora juzgará a García Ortiz

Solo dos progresistas integrarán el tribunal que llevará la vista: Ana Ferrer y Susana Polo

R. R.
Madrid

El tribunal que juzgará a García Ortiz estará integrado por siete magistrados. Cinco de ellos son los que formaron parte de la Sala de Admisión que abrió la causa contra el fiscal general: Manuel Marchena, Juan Ramón Berdugo, Antonio del Moral, Carmen Lamela y Susana Polo, que fue la ponente de aquella resolución y la única de estos cinco a la que se considera adscrita al sector progresista. A ellos, fuentes consultadas señalan que se sumará el nuevo presidente de la Sala Penal, Andrés Martínez Arrieta, a quien unos definen como un conservador moderado y otros como un moderado progresista.

● Manuel Marchena

Marchena (66 años) era presidente de la Sala Penal cuando se abrió la causa contra García Ortiz, en octubre de 2024, pero dio un paso al lado en diciembre pasado al acabar su segundo mandato, el máximo permitido. Durante sus diez años al frente, se multiplicó el protagonismo de la sala en la agenda política, con casos como el juicio a los líderes del *procés*, emitido íntegramente en directo y que dio a conocer a Marchena para el gran público. Fiscal de carrera, Marchena no es miembro de ninguna asociación.

● Antonio del Moral

Del Moral (66 años) también es fiscal de carrera, y llegó al Supremo en 2012 por el turno correspondiente a juristas de reconocida competencia. Formó parte del tribunal que juzgó el *procés* y es reconocido como uno de los magistrados de mayor calidad técnica de la sala. De postulados claramente conservadores, está vinculado al Opus Dei.

● Carmen Lamela

Lamela (64 años) llegó al Supremo en 2018 desde la Audiencia Nacional, donde fue la primera instructora del *procés*, antes de que el alto tribunal asumiera la causa. En ese papel, fue la primera en encarcelar de forma preventiva a varios dirigentes independentistas, incluido el exvicepresidente de la Generalitat Oriol Junqueras. Dictó la primera orden de orden internacional de detención contra Carles Puigdemont y otros *exconsellers*.

● Juan Ramón Berdugo

De 71 años, Berdugo llegó al Su-



El presidente de la Sala Segunda, Manuel Marchena. JAVIER LIZÓN (EFE)



Antonio del Moral, Juan Ramón Berdugo y Susana Polo.



Carmen Lamela, Andrés Martínez Arrieta y Ana Ferrer.

premo en 2004 aupado por los vocales conservadores del CGPJ. Pertenece a la APM y también integró el tribunal del *procés*. Berdugo fue además el ponente de la resolución por la que el Supremo, en febrero de 2024, encausó a Puigdemont por terrorismo en el caso *Tsunami Democràtic*, donde se investigaban las protestas y disturbios que siguieron, en octubre de 2019, a la sentencia del *procés*, pero que acabó archivándose.

● Andrés Martínez Arrieta

De 70 años, Martínez Arrieta es el número 1 del escalafón de la carrera judicial y, desde julio pasado, el nuevo presidente de la Sala Penal, puesto que ya ocupaba de forma interina desde diciembre pasado por el ser miembro más antiguo de la sala. A la presidencia llegó tras ser apadrinado por los vocales conservadores del CGPJ, aunque Martínez Arrieta, miembro de la Asociación Judicial Francisco de Vitoria (AJFV), de tendencia moderada, es considerado un magistrado de postulados templados.

● Susana Polo

Polo (65 años) fue la ponente del auto en el que el Supremo acor-

dó encausar, por primera vez en democracia, al fiscal general del Estado. Magistrada del Supremo desde 2018 fue la coordinadora nacional de las actividades de especialización en materia de violencia de género de los jueces. Considerada adscrita al sector progresista, suscribió, junto a la magistrada Ana Ferrer, un duro voto particular contra la sentencia que confirmó la condena por malversación al expresidente de la Junta José Antonio Griñán por el fraude de los ERE.

● Ana Ferrer

Ferrer (66 años) pasó a la historia por ser la primera mujer en acceder a la Sala Penal, en 2014. Hace unos meses aspiró también a ser la primera presidenta de esta sala, pero acabó retirando su candidatura para evitar un bloqueo conservador en la renovación. En la carta que envió a la presidenta del Consejo para anunciar su decisión, Ferrer lamentó que los "vetos ideológicos" de vocales del órgano de gobierno de los jueces a determinados candidatos prevalezcan "sobre los criterios de mérito, capacidad y presencia equilibrada de hombres y mujeres en las instituciones públicas".



Yolanda Díaz, ayer en la tribuna del Congreso. CLAUDIO ÁLVAREZ

El Congreso avala la ampliación de los permisos por nacimiento

Todos los grupos menos Vox convalidan la medida del Gobierno que aumenta el derecho hasta las 19 semanas

P. CHOUZA / Ó. M. MARTÍN
Madrid

Entre críticas por la falta de ambición de la medida del Gobierno, el Congreso convalidó ayer el decreto que amplía los permisos por nacimiento y cuidado de hijos hasta las 19 semanas. La iniciativa

salió adelante con el voto a favor de 313 diputados, incluidos los del PP, Junts y Podemos y la abstención de Vox. Por unanimidad, los parlamentarios dieron luz verde también a tramitar la norma como proyecto de ley, lo que permitirá introducir cambios. A unas horas de que el partido de Carles Puigdemont tumbó la reducción de la jornada laboral, ley central del ministerio de Yolanda Díaz esta legislatura, la vicepresidenta fue la encargada de defender la norma en la tribuna. "La ciudadanía espera un Congreso que debata para ampliar derechos y le hable a las familias de su país", dijo.

Podemos, que había anunciado por la mañana que no estaba "en condiciones" de apoyar la medida pero finalmente cambió de posición, fue particularmente duro con Díaz, con cuyo grupo compete por el liderazgo en la izquierda. El partido de Ione Belarra acusó al Ejecutivo de "manipular datos" o "acumular las semanas de lactancia" para hacer ver que el decreto "supone un avance".

La titular de Trabajo y líder de Sumar en la coalición subrayó que la norma "beneficiará" a más de un millón de personas solo en su primer año de aplicación. Díaz recordó que en 2007 los padres solo disponían de 15 días de permiso y afirmó que hace "apenas una década" cuidar a los hijos era tarea "exclusiva" de las mujeres. "En 2014, solo el 23% de los padres en España disfrutaban del permiso por nacimiento", confrontó la vicepresidenta, que remató su discurso enfatizando que "detrás de cada artículo y cada disposición hay familias que esperan, niños y niñas que necesitan cuidados, madres, padres, abuelos y abuelas que reclaman tiempo".

El decreto del Gobierno, ya en vigor pero que el Congreso debía

Díaz defiende en la tribuna las medidas sociales del Ejecutivo

En el caso de las familias monoparentales pasa de 26 a 32 semanas

ratificar, amplía de 16 a 19 semanas, y de 26 a 32 en el caso de las familias monoparentales, los permisos por nacimiento y cuidados, un nuevo concepto que mezcla dos licencias hasta ahora distintas. De las 19 semanas, 17 al menos deben disfrutarse en los primeros 12 meses de vida del niño, mientras que para las dos últimas, el plazo se amplía a los siete primeros años de vida del menor. Estas dos semanas son solo para los progenitores con hijos nacidos a partir del 2 de agosto de 2024.

"Hay avances, el texto tiene aciertos, pero también sombras. No ha habido debate con los gru-

pos", señaló Idoia Sagastizabal, del PNV, quien también ha considerado que el derecho es "limitado y distorsionado". "Han creado falsas expectativas. Mezclan y suman permisos existentes para cumplir la directiva europea. Marketing político", concluyó antes de pedir que se tramite el decreto como proyecto de ley (una reivindicación de varios grupos) y anunciar su apoyo al texto.

También la portavoz de EH Bildu, Mertxe Aizpurua, consideró que el decreto "llega tarde y es insuficiente". "Al mismo tiempo, ya era hora", señaló antes de anunciar su respaldo. Desde ERC, Jordi Salvador afirmó que defienden "de forma crítica y constructiva" el decreto. "Este Gobierno va arrastrando los pies y casi siempre de forma parcial e incompleta", criticó igualmente el diputado del BNG, Néstor Rego, a favor en todo caso de la medida.

Aunque con observaciones a la norma por los efectos en las pymes, el diputado de Junts Josep Maria Cervera puso en la tribuna de oradores a las especulaciones sobre el voto de su formación. "Los nuevos permisos parentales, que hoy hay que validar sin ninguna duda, representan una ampliación de derechos sociales muy relevante, que desde Junts podemos avalar", aseguró.

"Sí rotundo a la conciliación, a la corresponsabilidad, a mejorar las condiciones laborales de los trabajadores sin perder competitividad, pero no compartimos las políticas de conciliación que nacen de la imposición y no del diálogo y como consecuencia de una sanción y no por convicción", cuestionó en su discurso por el PP María del Carmen Fúnez.

En su línea habitual, la parlamentaria de Vox María Ruiz Solás consideró que "no se puede legislar imponiendo la ideología a la verdad", mientras desde los partidos del Gobierno, PSOE y Sumar, Elisa Garrido y Julia Boada fueron las encargadas de defender "el avance" propuesto. La medida salió adelante en el último Consejo de Ministros de julio tras semanas de batalla en el seno de la coalición, con el PSOE, inicialmente, reacio a aumentar los permisos. Europa llevaba desde agosto de 2024 sancionando a España con una multa diaria de 9.000 euros por incumplir la directiva comunitaria, al no remunerar ninguna de las ocho semanas previstas para el cuidado de hijos.

Las mejoras

14 días a disponer hasta los ocho años

¿Cuántas semanas aumenta?

El permiso crece de las 16 semanas a 19. De esas tres nuevas semanas, una de ellas (la 17) debe aplicarse en el primer año de vida o adopción del menor. Las otras dos, que también se pueden coger en ese primer

año, son más flexibles: los progenitores pueden usarlas hasta que el menor cumpla ocho años.

¿Cuántas semanas son obligatorias? Las seis primeras, que además deben resultar en

un periodo ininterrumpido e inmediatamente posterior al parto o a la adopción. Son las mismas que ya venían aplicando. Así, en total el permiso por nacimiento y cuidados se compone de seis semanas obligatorias e ininterrumpidas, otras 11 "a voluntad de la persona trabajadora, en periodos semanales a disfrutar de forma acumulada o interrumpida" y que se deben disfrutar en el primer año de vida del menor y otras dos que los progenitores pueden coger

hasta que cumpla ocho años.

¿Las madres pueden adelantar parte de esas seis semanas?

Sí. El real decreto establece que la "madre biológica podrá anticipar su ejercicio hasta cuatro semanas antes de la fecha previsible del parto".

¿Y las familias monoparentales? Para ellas, el 80% de madres solteras, el permiso es más largo. Desde que está en vigor este decreto cuentan con 32 semanas, en

vez de 26. Como en las familias con dos progenitores, seis son obligatorias y se deben disfrutar inmediatamente después del parto. Las otras 22 se pueden repartir por semanas a voluntad de la madre (o el padre) hasta que el menor cumpla un año.

¿Cuánto se cobra? Se cobra toda la base reguladora (el salario casi al completo, sin contar algunos complementos que no cotizan a la Seguridad Social), como ya venía sucediendo con las 16 semanas.

El Gobierno “desdramatiza” el revés por la reducción de la jornada laboral

PSOE y Sumar se aferran a otras medidas de carácter social para minimizar el varapalo

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

El Gobierno del PSOE y Sumar intenta aislar, minimizar y “desdramatizar” la derrota que dan por descontada hoy en el Congreso del proyecto de reducir por ley en media hora diaria la jornada laboral que lleva vigente desde hace 40 años con el mensaje de que la coalición progresista no se detiene por ese nuevo tropiezo más que simbólico que le proporcionarán la alianza de PP, Vox, UPN y Junts. Los portavoces del Ejecutivo y sus partidos se pusieron así de acuerdo, tras discutir internamente sobre la oportunidad de aplazar la votación, en ensalzar

que en el mismo pleno de esta semana saldrán adelante otras tres iniciativas de “avances sociales”, relacionadas con más permisos de nacimiento, la inclusión de las personas discapacitadas o la protección digital de la infancia. Y las contrapusieron a retrocesos que achacaron a propuestas del PP.

El Ejecutivo se ha conformado así con la compleja realidad cada vez más delicada del discurrir parlamentario en esta alambicada legislatura. El proyecto estrella de la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, líder de Sumar, que se arroga el impulso de los grandes tantos progresistas de este mandato, decaerá hoy, salvo un giro de guión en el último momento. Ni Díaz ni Sumar ni tampoco el PSOE renunciarán a intentarlo. Entre otras razones porque han concluido que este conato para rebajar la jornada a 37,5 horas a la semana es respaldado por la mayoría de la sociedad y porque los responsables



La portavoz del Gobierno, Pilar Alegre, ayer. CLAUDIO ÁLVAREZ

del voto negativo no han ofrecido razones de fondo a su oposición. “Hay derrotas que se ganan en la calle”, sostuvo la vicepresidenta ayer en el Congreso.

“No es un problema de contenidos sino de voluntad política”, razonó Verónica Barbero, la portavoz de Sumar en el Congreso. Su homólogo del PSOE, Patxi López, arguyó que el muro que le ha puesto ahora a ese texto Junts, el

partido de Carles Puigdemont, es por “presiones” concretas de determinados sectores de Cataluña, en alusión indirecta pero clara a las patronales catalanes, Foment del Treball y especialmente de la pequeña empresa.

En el PSOE se afanaron así por “desdramatizar” ese varapalo puntual que le proporcionarán en este caso diversos partidos de la derecha en el Congreso aparente-

mente tan enfrentados como PP, Vox, UPN y Junts. Lo relacionan así con sus previsibles intereses económicos y no con un objetivo más de fondo y “absoluto” como derribar al Gobierno, algo que les preocuparía mucho más.

En Junts, sin embargo, denunciaban que el Gobierno central no ha negociado nada con concreción y argumentan que no es el momento para aplicar de manera “obligada y por ley” esas políticas para las pequeñas empresas catalanas con el mantra de que la economía de España sigue lastrada por una baja productividad, un alto absentismo y no la misma “cultura del esfuerzo” que atribuyen a Cataluña. La portavoz de Junts en la Cámara baja, Miriam Nogueras, desligó esa votación de otras carpetas, de la futura negociación para los Presupuestos Generales del Estado o de un giro en sus alianzas en Madrid con la derecha española.

“Esta semana no se debate solo la reducción de la jornada laboral”, fue como eligió comenzar su rueda de prensa semanal como portavoz en el Congreso el socialista López. Y luego destacó la relevancia social de otras propuestas, como la patrocinada por su partido para favorecer la inclusión laboral de las personas con discapacidad, el decreto de homologación europea para ampliar los permisos de nacimiento a 19 semanas retribuidas y, finalmente, el proyecto de ley para proteger a los menores de edad de los entornos digitales.



Mesas elevables desde 259€

Directo de fábrica a su oficina. Traíganos su presupuesto y lo mejoramos.

ofiprix.com

900 909 097

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.



Feijóo hace equilibrios entre el choque de visiones en el PP sobre Gaza

Génova rehúye el debate sobre el genocidio pese a que las encuestas confirman el rechazo mayoritario a la acción de Tel Aviv

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

En los últimos días, en el PP se han escuchado discursos sobre Gaza que podría parecer que proceden de partidos distintos.

Se ha escuchado, por ejemplo, a la presidenta de Extremadura, María Guardiola, proclamar en la entrega de medallas del día de su comunidad: "Por responsabilidad, alzo la voz ante la barbarie y el horror que se está viviendo en Gaza. No podemos permanecer indiferentes ante tanto sufrimiento".

En cambio, se ha oído a la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, acusar a la izquierda de ir "contra la única democracia liberal de Oriente Próximo", en referencia a Israel, sin cuestionar en ningún

momento su actuación, y pedir el cese "del boicot antisemita" en la Vuelta a España. Y al alcalde de Madrid, José Luis Martínez Almeida, defender que en Palestina "no hay un genocidio".

La cruenta ofensiva del Gobierno israelí en Gaza ha hecho aflorar un choque de visiones en el PP, sobre el que Alberto Núñez Feijóo trata de hacer equilibrios. El líder del PP busca una posición conciliadora de las distintas almas que además encaje con el rechazo popular que Génova sabe que la masacre palestina provoca en la población española, el

La presidenta extremeña: "Alzo la voz ante la barbarie y el horror"

Para el Partido Popular de Madrid se trata de una "lucha contra el terrorismo"

motivo por el que algunos sectores del PP creen que Feijóo ha condenado la actuación de Israel. En paralelo, la dirección popular rehúye con incomodidad el debate sobre el genocidio mientras niega las discrepancias internas.

No se trata solo de matices. Lo que Guardiola condena "de manera enérgica como terrorismo y violencia contra la población gazi", para el PP de la Comunidad de Madrid es, en cambio, "la lucha contra el terrorismo del Estado Democrático de Israel", en palabras ayer del portavoz de la Asamblea, Carlos Díaz-Pache.

En medio de visiones contrapuestas, Feijóo ha buscado una posición más equidistante que condena tanto la actuación del Gobierno de Israel como la de Hamás. El líder del PP sí ha censurado que "lo que está haciendo Israel en Gaza es inadmisible".

"Confundir a los civiles en Gaza con Hamás es inadmisible. Bloquear ayuda humanitaria, imperdonable. Israel tiene que cumplir el derecho internacional", reflexionó el lunes en una entrevista en Telecinco después de que Pedro Sánchez compareciera en La Moncloa para anunciar nuevas medidas, incluido un embargo de armas por decreto ley. Aunque compartió con Sánchez la condena a la actuación de Israel en Gaza, Feijóo le reprochó que no hubiera enfatizado, a la vez, en que "Hamás es terrorista" y que "no haya pedido que libere a los rehenes".

Lo que no hizo el líder del PP, a diferencia del presidente del Gobierno, es calificar de "genocidio" la masacre de civiles en Gaza. Incluso a pesar de las discrepancias internas, el PP en su conjunto rehúye este debate que le es incómodo y con el que le presiona la izquierda, que si tiene una posición clara y uniforme a favor de considerar así la matanza palestina.

Génova busca el equilibrio —a diferencia del PP de Madrid, que no condena la actuación israelí contra la población civil palestina— consciente de que la opinión pública española rechaza de manera mayoritaria el exterminio en Gaza. La dirección del PP tiene encuestas que lo atestiguan, se-



Alberto Núñez Feijóo y Santiago Muñoz Machado, ayer en la Real Academia Española. DAVID MUDARRA (EFE)

El Gobierno responde a Israel y veta la entrada a España de dos ministros ultras

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

El Gobierno ha vetado la entrada en España de dos ministros del Gobierno de Netanyahu. Se trata de los titulares de Seguridad Nacional y Hacienda, Itamar Ben-Gvir y Bezalel Smotrich, líderes de dos formaciones ultraderechistas y racistas judías. Estos dos ministros ya han sido sancionados en los últimos meses por los gobiernos de Reino Unido, Noruega, Países Bajos, Canadá, Aus-

tralia y Nueva Zelanda por incitar a la violencia contra los palestinos y a la limpieza étnica.

Se trata de los dos primeros miembros del Ejecutivo israelí que se incluyen en una lista española de sancionados en la que ya figuraban una docena de colonos judíos y que está "abierta" para ir incorporando a todos aquellos "que demuestren con su conducta y sus declaraciones que quieren hacer inviable la solución de los dos Estados" para el conflicto árabe-israelí, según explicó el mi-

nistro de Asuntos Exteriores, José Miguel Albares. El jefe de la diplomacia española justificó la ausencia de Netanyahu en la lista alegando que "ya hay medidas de tribunales internacionales que están plenamente en vigor en España"; en alusión a la orden de detención de la Corte Penal Internacional. Aunque Albares no vinculó ambos hechos, el veto se produce un día después de que Israel vetase la entrada de la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, y de la ministra de Infancia y Juventud, Sira

Rego. Ben-Gvir, uno de los dos ministros señalados, a quienes España incluirá en el sistema de información Schengen, que comparten los 27 países del espacio europeo sin fronteras, respondió a través de las redes sociales: "No me dejen entrar a mí... A los de Gaza, denles entrada libre a España".

El Consejo de Ministros aprobó ayer las nuevas medidas de presión sobre Israel anunciadas el lunes para que se detenga el "genocidio" de la población palestina, aunque el real decreto en el que se plasmará jurídicamente el embargo a la compraventa de armamento ha quedado pendiente para la próxima semana. Pese a las explicaciones de Albares, subsisten las dudas, ya que las medidas aprobadas incluyen, por

ejemplo, "la prohibición del tránsito por puertos españoles a todos los barcos que transporten combustibles destinados a las Fuerzas Armadas israelíes"; y también, la "denegación de entrada al espacio aéreo español a todas aquellas aeronaves de Estado que transporten material de defensa destinado a Israel"; pero no se menciona el transporte de armas o munición por vía marítima.

Respecto a la embajadora de España en Israel, Ana Salomón, llamada a consultas en protesta por los insultos vertidos por el jefe de la diplomacia israelí, Gideon Saar, contra el Gobierno español, el ministro dijo que "no tiene fecha de vuelta" a Tel Aviv, sin precisar si ese regreso está condicionado a algún cambio de actitud por

gún fuentes populares, y trata de moverse en ese marco sin apartarse tampoco demasiado de las simpatías de la derecha con Israel.

El PP estrechó lazos con los israelíes en el Gobierno de José María Aznar y el PP madrileño conserva fuertes vínculos con la comunidad judía. Pero como reconocen voces internas, en el fondo la derecha española se siente más próxima a los israelíes, por muy lejos que vaya el Gobierno de Netanyahu, porque se enfrentan a los musulmanes. “Nosotros somos los de la Reconquista”, ejemplifica un dirigente popular.

Posición con el embargo

El Partido Popular lidia también con la presión de Vox, que clama contra “la amenaza del islamismo” con posiciones abiertamente islamófobas y está arrastrando al PP poco a poco a su terreno. Después de la polémica este verano en el municipio murciano de Jumilla, donde el PP y Vox aprobaron impedir que se celebren en un polideportivo municipal las dos grandes festividades musulmanas; esta semana el Gobierno de Murcia ha cedido también ante Vox y ha eliminado el programa de lengua árabe en colegios.

Con ese problema de presiones cruzadas, Feijóo tendrá que decidir qué hace con el decreto del embargo de armas de Israel que anunció Sánchez y que aprobará la semana próxima el Consejo de Ministros. De momento, Génova deja en el aire su posición a la espera de conocer el texto del decreto, mientras se afana en minimizar las discrepancias internas. “El señor Feijóo ha sido muy claro, lo que estamos pidiendo a Israel es que no se salga de la normas de los conflictos armados”, razonó ayer la portavoz parlamentaria del PP en el Congreso, Ester Muñoz, que a su vez defendió que “todo lo que está ocurriendo en Gaza es culpa de Hamás” y negó que haya diferencias entre el discurso de Guardiola o el del PP madrileño. “Yo no veo el enfrentamiento entre una cosa y la otra”, sostuvo la diputada.

parte de las autoridades israelíes. El ministro descartó en todo caso la ruptura de relaciones diplomáticas —reclamada por los partidos a la izquierda del PSOE—, precisando que se trata de una medida extraordinaria, que España solo ha adoptado una vez en democracia (en 1980, tras el asalto a la Embajada de España en Guatemala por fuerzas militares) y subrayó la necesidad de actuar “sin precipitación”, sin caer en la provocación ni el amedrentamiento.

Preguntado por la posibilidad de que Israel tome represalias por las sanciones españolas que puedan afectar al suministro de equipos para las Fuerzas Armadas y Cuerpos de Seguridad, Albares aseguró que el Gobierno “no teme nada”.



Derrumbe de un edificio residencial el domingo en Gaza tras un ataque israelí. DAWOUD ABU ALKAS (REUTERS)

Seis académicos consultados por EL PAÍS coinciden en que hay uno “en marcha” contra los palestinos

Consenso entre los expertos sobre el uso de la palabra “genocidio”

BRAULIO GARCÍA JAÉN
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, usó este lunes tres veces el término “genocidio” para describir la violencia con la que Israel está destruyendo Gaza: 63.000 muertos, 159.000 personas heridas, 250.000 en riesgo de desnutrición y casi 2 millones de desplazados, según los datos que manejó. “Un ataque que [...] la mayoría de expertos califican ya como un genocidio”, dijo en primer lugar, durante su comparecencia en el Palacio de la Moncloa, para luego usarlo ya sin la muleta de los expertos otras dos veces. Horas después, el alcalde de Madrid, José Luis Almeida (Partido Popular), declaró en un pleno del Ayuntamiento de la capital que “no hay un genocidio en Gaza, porque genocidio fue el del pueblo judío durante la II Guerra Mundial”. También en Madrid, no lejos de ambas sedes, pero en 1933, meses después de la llegada de Hitler al poder en Alemania, se discutió por primera vez en un congreso internacional sobre el problema de fondo que ese término acuñado por un jurista judío, Raphael Lemkin, fijaría 10 años después. El genocidio como la destrucción de un grupo humano.

Tras 92 años, el uso del término es controvertido no solo entre los dos grandes partidos, sino dentro del Gobierno, donde los miembros de Sumar —con la vicepresidenta Yolanda Díaz a la cabeza— lo han usado antes y más que sus colegas socialistas, e incluso la ministra de Defensa, Margarita Robles, el primer miembro socialista del Gobierno en usarlo, en mayo de 2024, lo ha evitado muchas otras veces, como el pasado 31 de julio.

Los juristas, sin embargo, lo tienen cada vez más claro. La Corte Penal Internacional ha ordenado detener al primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y a su exministro de Defensa, Yoav Galant.

Entre los académicos también gana fuerza esa calificación. Los seis consultados por este diario coinciden en que “hay un genocidio en marcha”. En Gaza, pero no solo, porque la mayoría ve también los asesinatos y los asentamientos en Cisjordania como parte de ese mismo plan. Dos de ellos, la catedrática de Derecho Penal de la UNED, Alicia Gil Gil, y el catedrático de la Autónoma de Madrid, Manuel Cancio, han cambiado de opinión durante la guerra.

A finales de 2023, preguntados también por este diario, am-

bos consideraban que los bombardeos y los ataques contra la población de la Franja, que habían provocado ya más de 45.000 muertos, y mataban 100 niños al día, no podían calificarse de “genocidio”. “Yo al principio pensaba que había que ser cauto” afirma Gil Gil. “Pero con el paso del tiempo lo que me pregunto es qué motivación pueden tener que no sea esa, la genocida. Cada vez le va a resultar más difícil al Gobierno israelí justificar que tiene otra finalidad, porque la última invasión de Gaza, la destrucción constante, la hambruna, ya no se pueden explicar de otra forma que no sea considerando, al menos, que les trae sin cuidado el exterminio de los palestinos”, añade.

“La duda que puede haber se circunscribe exclusivamente al

El término fue acuñado por un jurista judío tras el Holocausto

“Cada vez es más difícil justificar al Gobierno israelí”, dice una catedrática

lado subjetivo del delito, esto es, si los actos delictivos se cometen con la intención de destruir al grupo humano de los palestinos en Gaza”, aclara Cancio. “[En 2023], no tenía claro que pudiera calificarse de genocidio por las dudas que había entorpecido a ese propósito específico de destruir a un grupo humano. Lo sucedido desde entonces, sin embargo, ya no deja lugar a ninguna duda acerca de la intención de los responsables israelíes”, añade.

Ana Manero, catedrática de Derecho Internacional de la Universidad Carlos III, considera que “las cosas tienen que llamarse por su nombre”. Además de la destrucción física, “en Gaza concurren las declaraciones a borrar del mapa a los palestinos, su deshumanización, la negación de cuartel por parte de los líderes israelíes, todos esos elementos nos sirven para probar la intención genocida”, asegura Manero. Para ella, no solo es pertinente el uso del concepto de “genocidio” a nivel jurídico, sino que es políticamente insuficiente: “habría que romper relaciones diplomáticas con Israel”, reclama.

Según el traductor y editor de las memorias de Raphael Lemkin al castellano, Joaquín González Ibáñez, “decir genocidio es decir “no” a la destrucción de los palestinos en Gaza”. El también profesor de Derecho Internacional Público en la UCM recuerda la circunstancia de que el Código Penal israelí solo reconoce el delito de genocidio si se comete contra personas judías.

“Es una tragedia que el pueblo que fue víctima del gran genocidio industrial del siglo XX, tenga que ver cómo su gobierno se convierte ahora en un gobierno genocida”, destaca Luis Arroyo Zapatero, catedrático de Derecho Penal jubilado, sobre la actuación del Ejecutivo israelí. “Desgraciadamente, se tiene que usar el término genocidio”, asume Zapatero. “En el caso de Gaza, pero también en Cisjordania, se dan varios de los elementos que por sí mismos constituirían genocidio, pero que se están dando a la vez. Uno es el exterminio físico de una población, lo que no quiere decir que haya que matar a todos para que se dé. Los alemanes tiene una palabra, *ausrotten*, el desenraizar a un pueblo de un país o de un territorio, eso es genocidio. Y ejercer la violencia de la hambruna, es otra forma de genocidio”.

“Tanto por las propias declaraciones de los dirigentes israelíes, de Netanyahu a Galant, llamando “animales” a los palestinos, como por los asesinatos con ataques a escuelas, hospitales, de miles niños, no dejan lugar a dudas”, a juicio de Manuel Ollé, abogado y profesor de Derecho Penal Internacional en la UCM. “Se está produciendo un genocidio”, concluye Ollé.

Con información de Marc Bassets (Berlín), Iñigo Domínguez (Roma) y Rafa de Miguel (Londres).

El Constitucional frena los recursos de la amnistía hasta decidir sobre las recusaciones

El exconsejero Toni Comín se une a la solicitud de Puigdemont para que tres jueces sean apartados del caso

JOSÉ MARÍA BRUNET
Madrid

El Tribunal Constitucional ha decidido paralizar la tramitación de los recursos presentados por los líderes del *procés* contra la inaplicación de la ley de amnistía. El tribunal considera que antes de tomar las primeras decisiones sobre dichas impugnaciones es necesario resolver las recusaciones del líder de Junts, Carles Puigdemont, contra tres magistrados del bloque conservador del

nal. Comín, a su vez, formalizó ayer otra recusación también dirigida contra Arnaldo, Espejel y Macías.

Fuentes del Constitucional no descartan que estas recusaciones sean inadmitidas de plano en el próximo pleno del tribunal. El retraso de la deliberación sobre el fondo de los recursos habría durado en este caso apenas un mes. Pero si las recusaciones se admiten a trámite, el tiempo de paralización de las impugnaciones de los líderes del *procés* para que se les aplique la ley de amnistía puede impedir que sus solicitudes de amparo se resuelvan en este trimestre, como tenía previsto el tribunal.

El exconsejero Lluís Puig no ha presentado ninguna iniciativa en el mismo sentido, pero el Constitucional ha considerado que es mejor resolver sobre la



Carles Puigdemont, en Bruselas el día 2. OLIVIER MATTHYS (EFE)

órgano de garantías. Estos magistrados son Enrique Arnaldo, Concepción Espejel y José Mario Macías, todos ellos nombrados a propuesta del PP. La defensa de Puigdemont les ha recusado por estimar que por sus escritos y declaraciones han mostrado falta de imparcialidad para resolver sus demandas de amparo.

El recurso de Puigdemont planteaba la vulneración de su derecho a la tutela judicial efectiva por no haberse aplicado a su caso las previsiones de la ley de amnistía, manteniéndole acusado de malversación. Otras dos impugnaciones contra la inaplicación de la ley de amnistía, presentadas en el mismo sentido, pertenecientes a los exconsejeros Lluís Puig y Toni Comín, tampoco van a tramitarse hasta que se hayan resuelto las recusaciones contra los citados miembros del tribu-

admisión a trámite de los tres recursos a la vez, posiblemente en un pleno de los correspondientes al mes de octubre.

Querrela archivada

Paralelamente, el Tribunal Constitucional ha tenido conocimiento de que el Supremo ha archivado la querrela presentada por la asociación Abogados Cristianos contra el presidente del Constitucional, Cándido Conde-Pumpido. Dicha entidad acusaba al presidente del órgano de garantías de los presuntos delitos de prevaricación judicial y cohecho por no abstenerse en las deliberaciones de los recursos de inconstitucionalidad interpuestos contra la ley de amnistía.

La Sala Penal ha estimado que no se aprecian indicios de delito en los hechos que se describen en la querrela.



Begoña Gómez, en su comparecencia en la Asamblea de Madrid en diciembre. JAIME VILLANUEVA

Begoña Gómez acude a declarar por el quinto delito que le imputa el juez

La supuesta malversación está relacionada con las funciones de su asesora en La Moncloa

MANUEL VIEJO
Madrid

Begoña Gómez acudirá de nuevo a los tribunales hoy. La esposa de Pedro Sánchez ha sido citada de nuevo por el juez Juan Carlos Peinado, que instruye la causa desde abril de 2024 tras una querrela de Vox. Gómez está siendo investigada por cinco delitos: malversación de caudales públicos, tráfico de influencias, corrupción en los negocios e intrusismo profesional. Todos, con penas que suman desde los seis meses hasta los ocho años de prisión.

Peinado investiga a Gómez por su trabajo como codirectora de dos másteres propios y una cátedra extraordinaria en la Universidad Complutense de Madrid. A lo largo de su polémica instrucción —ha recibido varios varapalos tanto del Tribunal Supremo como del Tribunal Superior de Justicia de Madrid por extralimitarse— ha ido añadiendo hechos y delitos que atribuye a la esposa del presidente del Gobierno. Gómez declara de nuevo hoy porque el pasado 18 agosto Peinado añadió un quinto presunto delito a la esposa del presidente del Gobierno: malversación de caudales públicos. Gómez tiene intención de declarar, según fuentes jurídicas.

Este quinto delito está relacionado con el nombramiento y las funciones de su asesora en la Moncloa, Cristina Álvarez, con quien ha trabajado siete años. Álvarez también está investigada en la causa, que suma también tres testigos, incluido el presidente del Gobierno. “Es muy difícil en este procedimiento vaticinar qué va a pasar”, dijo Antonio Camacho, el abogado de Gómez, el pasado julio ante los medios.

El juez Peinado citó a la asesora Álvarez para declarar como testigo el pasado diciembre, después de que diversas informaciones periodísticas aseguraran que esta dedicaba parte de su tiempo laboral para ayudar a Gómez en su trabajo en la Complutense, como enviar correos electrónicos a empresas que colaboraban con la esposa del presidente.

La asesora declaró que solo le hizo favores en sus proyectos académicos por su relación de amistad con la esposa del presidente Sánchez. El magistrado notificó en enero —19 días después de publicar una providencia tras no encontrar indicios

El magistrado ha sido corregido por el Supremo y el Superior de Justicia

La instrucción de la causa contra la esposa del presidente se inició en 2024

delictivos contra Álvarez— que cambiaba su estado procesal de testigo a investigada.

Tanto Álvarez como la defensa de Gómez y la Fiscalía interpusieron un recurso contra la imputación por el delito de malversación, el cambio de testigo a imputada de la asesora y el requerimiento del tráfico de llamadas desde el teléfono móvil que le fue asignado. La Audiencia solo admitió el pasado junio la anulación de la primera declaración de Álvarez como testigo, pero mantuvo el resto y los magistrados amparaban la línea de investigación de Peinado sobre el presunto delito de malversación.

Audiencia Provincial

La defensa de Begoña Gómez también recurrió el lunes ante la Audiencia Provincial de Madrid la decisión del juez Peinado de reclamar una copia de todos los correos electrónicos que Gómez envió y recibió desde su cuenta oficial de la Moncloa desde julio de 2018 hasta la actualidad.

El Juan Carlos Peinado tomó esta decisión de reclamar todos los correos a principios de septiembre. Según el escrito presentado por el abogado de Begoña Gómez, al que ha tenido acceso EL PAÍS, la petición del juez no concreta los indicios que le llevan a exigir siete años de correos de Begoña Gómez, en contra de los requisitos que exige la ley para adoptar una medida que afecta de una forma “tan intensa” a un derecho fundamental como es el secreto de las comunicaciones.

Rueda promete hacer cumplir una ley de 2007 para evitar otra ola de incendios

La Xunta pasará la factura y multará a los vecinos que no limpien sus fincas

SONIA VIZOSO
A Coruña

Con más de 120.000 hectáreas quemadas a sus espaldas, el presidente de la Xunta, el popular Alfonso Rueda, se propone hacer cumplir una ley en vigor desde 2007 para evitar otra ola de incendios tan destructiva como la de este agosto. Aquella norma, que por primera vez en Galicia hizo hincapié en la prevención y no en la extinción, obligando a limpiar fincas y a desbrozar franjas de protección en las aldeas, no fue aprobada por el PP sino por un bipartito del PSOE y el BNG. Con Alberto Núñez Feijóo al frente y Rueda de número dos, los populares votaron en contra burlándose de que trataba el monte como si fuese "un verde jardín". Pasados 18 años, el jefe del Ejecutivo gallego ha admitido en el Parlamento autonómico que esas medidas son "decisivas cuando llega el fuego".

En su carrera hacia la Xunta, Feijóo prometió derogar aquella norma impulsada por la izquierda, pero al final se limitó a suavizar sus exigencias y a no actuar cuando alguien no quiere o no puede acatarlas. Durante su comparecencia ayer en el Parlamento gallego, su sucesor y mano derecha en Galicia reconoció los "incumplimientos" que rodean a

esta ley, algo que llevan años denunciando alcaldes, agentes forestales, bomberos y organizaciones ecologistas. Tras ver avanzar las llamas en Ourense a velocidades nunca vistas, Rueda anuncia que la Xunta "reforzará el apoyo" a los municipios para que limpien cuando no lo hacen los vecinos.

Los pequeños ayuntamientos, admite Rueda, carecen de medios para esta labor. En localidades de menos de 10.000 habitantes, entre las que se encuentran pueblos arrasados este verano como Chandrexa de Queixa, Monterrei, A Rúa o Vilamartín de Valdeorras, la Administración autonómica se encargará de desbrozar terrenos privados y pasará "la factura y las sanciones" a sus dueños. Tras la catástrofe, la Xunta impulsará cambios normativos para facilitar la entrada en las fincas de vecinos "a los que no les da la gana ni de limpiar ni de que les limpien".

Rueda promete duplicar los inspectores que se encargan de vigilar que se respetan las franjas de protección de las aldeas y "simplificar" la tramitación de permisos para desbroces y quemas controladas. También permitirá "fuegos técnicos" en terrenos protegidos por la Red Natura entre los meses de abril y junio -"por supuesto con supervisión"- y aumentará la superficie que se puede desbrozar.

Frente a los testimonios que revelan la existencia de medios parados, la falta de personal y los errores de gestión, Rueda pasó de puntillas sobre las condiciones en las que el dispositivo de extinción tuvo que luchar contra las llamas. Se limitó a anunciar que "seguirá



El presidente Alfonso Rueda, ayer en el Parlamento gallego. ÓSCAR CORRAL

mejorando" la situación laboral de los trabajadores forestales y se jactó de que están mejor que en 2008, cuando gobernaba la izquierda en Galicia. También aseguró que reforzará los medios aéreos de la Xunta y que seguirá renovando el material. Al Gobierno central le lanzó una petición: que abra una base permanente de la Unidad Militar de Emergencias (UME) en Galicia. No mencionó la nueva ley de montes que su partido se comprometió a aprobar después de la ola de incendios de 2017.

El BNG y el PSdeG-PSOE piden la dimisión de Rueda por su "incompetencia". Le acusan de

"echar balones fuera" y le recuerdan que el PP lleva 16 años "incumpliendo" sus promesas para mejorar la prevención de fuegos. La portavoz de los nacionalistas, Ana Pontón, subrayó que la ola de incendios no fue "una fatalidad inevitable", ya que las crisis de 2017 y 2022 enviaron "avisos claros". Pontón recordó que los populares "desmantelaron" medidas de prevención cuando recuperaron la Xunta, eliminando la obligatoriedad de realizar repoblaciones arbóreas en mosaico para fomentar barreras naturales frente a las llamas o reduciendo las franjas de protección de las casas.

El socialista José Ramón Gómez recordó que el presidente gallego arrancó la crisis de incendios alabando la colaboración con el Gobierno central. A partir del 15 de octubre, Feijóo "obligó a cambiar el paso" y las tres comunidades del PP afectadas "pidieron el doble de medios de los que cuenta la UE", subrayó. El portavoz del PSdeG le afeó al popular que reclamase al Estado 200 militares cuando tenía ese mismo número de vacantes en el dispositivo autonómico y que dejase sin ejecutar antes del verano fondos destinados a prevención.

Un temporal obliga a suspender clases y a cortes de carreteras y de luz en Alicante

RAFA BURGOS
Alicante

Un intenso temporal en el sur de Alicante la noche del lunes dejó lloviznas de 30 litros por metro cuadrado y rachas huracanadas de viento en apenas 15 minutos y arrancó grandes árboles. Las precipitaciones obligaron a cortar al tráfico en varias carreteras en la zona más afectada, entre Redován y Cox. Un percance en el tendido eléctrico dejó sin luz durante nueve horas a gran parte del término de Orihuela, donde ayer ya se recuperó la normalidad. Además, la Universidad Mi-

guel Hernández (UMH) y la Universidad de Alicante (UA) decidieron suspender la actividad lectiva. Debido a la persistencia de estas condiciones meteorológicas, toda la provincia de Alicante se mantuvo ayer en alerta naranja. El temporal cruzará el litoral mediterráneo hasta hoy, pasando por Murcia y luego sufriendo hacia Valencia.

Hasta las 22.00 horas de ayer existía en la provincia "riesgo importante" de fuertes tormentas que podían ir acompañadas de gran aparato eléctrico, vientos de hasta 100 kilómetros la hora, granizo y precipitación de 40 li-

tros por metro cuadrado, según las previsiones de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) y el Centro de Coordinación de Emergencias recogidas en un comunicado. El director del Laboratorio de Climatología de la Universidad de Alicante, Jorge Olcina, explica que "no es una situación de dana, ni mucho menos", aclara, "sino una pequeña vaguada" que, eso sí, puede agravarse con la temperatura del mar. "Con el agua del Mediterráneo a 26 o 27 grados las nubes se pueden alimentar de energía", comenta Olcina.

Más de 215.000 alumnos de

la Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional de 44 municipios de Alicante se quedaron ayer sin clases debido a las inclemencias del tiempo. Los estudiantes de la Universidad de Alicante (UA) y de Elche (UMH) tampoco asistieron ayer a clases por las mismas razones. En total, según datos de la Consejería de Educación, en la región ayer cerraron 355 centros educativos públicos, 52 concertados y 14 privados.

Reventón térmico

Tras el reventón térmico de la tarde del lunes, en el que las precipitaciones vinieron acompañadas por vientos de hasta 100 kilómetros por hora, la normalidad volvió ayer por la mañana a la Vega Baja, la comarca del sur de Ali-

cante. Los municipios de Redován, Cox y Callosa de Segura fueron los más afectados, sobre todo por la caída de árboles. No hubo daños personales, tal como destacó el presidente de la Generalitat valenciana, Carlos Mazón, que visitó Cox en la noche del lunes. El Consorcio Provincial de Bomberos informa de que no hubo ninguna intervención durante toda la noche.

El subdelegado del Gobierno en Alicante, Juan Antonio Nieves, visitó ayer por la mañana Callosa de Segura, donde, junto a la alcaldesa, Amparo Serrano, convocó una reunión urgente para darle seguimiento al plan de emergencias para enfrentar este temporal. En un comunicado, Nieves manifestó la necesidad de "mantener la máxima colaboración entre administraciones" para "actuar con rapidez y eficacia".



Primer día del curso pasado en el colegio de primaria Juan Ramón Jiménez, en Sevilla. ALEJANDRO RUESGA

La reducción del horario lectivo sacude el inicio del curso escolar en Andalucía

Los directores de los colegios públicos alertan sobre las consecuencias del recorte de hora y media semanal en las plantillas de profesorado y en la atención educativa

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

La vuelta al cole en Andalucía llega cargada de polémica. Los directores de los colegios públicos han dado la voz de alarma porque estiman que la orden para reducir el horario lectivo de los maestros una hora y media cada semana, publicada el pasado viernes a solo cuatro días del inicio del curso escolar, socava la calidad académica y hace imposible la organización de muchos centros. Los directores alertan de que sin más docentes y con menos horas lectivas es imposible mantener la atención educativa actual, ya mermada este curso con la desaparición de 1.800 auxiliares de conversación extranjeros, esenciales para mantener el nivel de idiomas en los 1.200 centros bilingües.

“En mi claustro los profesores dijeron que prescindirán de esa hora y media porque detrás sufren los alumnos. No son lavadoras ni tornillos, las mejoras sindicales repercuten sobre los niños. En Citroën esas mejoras supondrán 10 coches menos en la cadena de producción, pero aquí no. La indignación es muy seria porque la Administración nunca se mete en una clase, ellos miden los maestros por horas lectivas. Con cinco maestros en vez de 10 en el recreo para 170 alumnos es

absolutamente imposible atender a los niños autistas, a los que necesitan guiar para que no se aislen en un recreo inclusivo. El principio básico de mejora de la calidad educativa se lo carga, porque no hay nuevos maestros”, protesta el director de un colegio del Aljarafe sevillano, que exige anonimato por las amenazas y represalias de la Junta para que no hable con la prensa. “En mi colegio con 20 profesores reduce las horas lectivas a 30 horas, es decir, un maestro y medio, que para un colegio de una línea es una barbaridad”, precisa.

La reducción de 25 horas a 23,5 se hará del horario de guardia de recreo, por lo que habrá menos profesorado para este momento. Ello creará dificultades para los colegios cuando haya ausencias o en días de lluvia, cuando el alumnado no sale al patio y debe ser atendido en las aulas. En estas situaciones no habrá profesorado suficiente para atender a los estudiantes y no se ha previsto ninguna solución por parte de la Junta, censuran los directores de los centros. En varios colegios los claustros ya han votado en contra de la instrucción y se enfrentarán a la Inspección educativa para no perjudicar más a los alumnos, según defienden.

La instrucción reduce las horas lectivas de los docentes de la

educación pública infantil y primaria, además de fijar en 18 las horas lectivas de secundaria, algo que ya cumplían los profesores de institutos. La reducción lectiva, que afecta a 108.657 profesores, se incluyó en el acuerdo alcanzado el pasado julio por la Junta con tres sindicatos mayoritarios, ANPE, CSIF y UGT. Además, se potencia el teletrabajo de los docentes al fijar “de manera flexible” la parte del horario semanal de obligada permanencia en el centro no destinado a horario lectivo.

Tras la publicación de la instrucción el pasado viernes, este lunes la asociación de directores de colegios públicos Asadipre, con más de un millar de asociados, se reunió con la cúpula de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional para exponer que debía dar marcha atrás en ciertos aspectos de la instrucción. Entre ellos, la reducción que hace imposibles los cuadrantes de ciertos colegios rurales, con menos profesorado, y otros muchos con maestros itinerantes que están exentos de estar presentes en los recreos.

“La información previa habría provocado una estructura más clara para una mayor coordinación, antes de que nos dejen al pie de los caballos. ¿Cómo le explicas la instrucción a los centros itinerantes con maestros

exentos de recreos? Además, la apuesta telemática no es potente porque las relaciones personales son necesarias. Los sindicatos piensan que es posible hacer un plan de centro para la formación en matemáticas manipulativas por Zoom. Es decir, trabajar lo cooperativo de manera virtual”, censura Luis Pinto, vicepresidente de Asadipre. En paralelo, voces críticas con la instrucción cuestionan que legalmente esta pueda reducir las horas lectivas ya fijadas en 25 por una Orden de agosto de 2010, una norma superior. Elena Pérez, presidenta de la asociación de inspectores educativos de Andalucía (Adide), expone que habría sido “conveniente dejarlo listo antes por los cambios que implica, demasiado cerca del inicio de curso”. Y añade: “El rango normativo es importante, porque la fundamen-

Varios claustros ya han votado en contra de la instrucción de Educación

La Junta afirma que la medida “es muy demandada entre los docentes”

tación no es la misma en un decreto que una instrucción. Es una solución temporal. Y falta claridad en las casuísticas porque la instrucción es escueta”.

Actividades en peligro

Una directora de un colegio del centro de Sevilla, que pide no revelar su identidad por miedo a represalias, lamenta con rabia: “La instrucción va en detrimento del alumnado, del trabajo en equipo, de actividades como la biblioteca o las aulas de convivencia... Todo eso no se podrá hacer porque ahora prima justificar que el profesorado no tiene que trabajar, aunque esté en el centro. La coordinación pedagógica y el trabajo en equipo desaparecen y los días de lluvia no sé qué pasará, porque no habrá maestros suficientes para tantas clases... Confío en que gane la sensatez y sigamos aplicando la orden que contraviene esta instrucción. ¿Alguno de los iluminados que han firmado esto ha pisado un colegio en su vida?”.

Esta docente advierte sobre los posibles efectos del cambio horario en la educación primaria: “La inspectora me ha dicho que lo ve una insensatez, un paso atrás para el alumnado, el profesorado y el equipo directivo. Los maestros necesitamos presencialidad, igual que los médicos y los bomberos. Hay muchos equipos directivos que se plantean dimitir, las ampas están indignadas y el sentir de los directores es muy grande. La gente está pidiendo ya una huelga y no sé cómo acabará esto”.

La Junta andaluza (PP) echa balones fuera y asegura que la atención al alumnado no sufrirá merma alguna. “En ningún caso afecta a las 22,5 horas de atención al alumnado (fortalecida con los 3.128 docentes de refuerzo que suma el sistema este curso), solo a 1,5 horas de las 2,5 del recreo, y siempre que se cumpla con la normativa (docentes necesarios para la vigilancia). Es una medida muy demandada por los docentes andaluces, recogida en el acuerdo marco con los sindicatos de la Mesa Sectorial CSIF, ANPE y UGT”, alega un portavoz de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional. “Cada centro tomará sus decisiones, pero esto no afecta a la atención al alumnado. La instrucción no incumple la Orden de 2010 y además proviene de un acuerdo con los sindicatos en mesa sectorial, tiene un rango superior”, añade dicho portavoz.

Desde el sindicato mayoritario CSIF, firmante del acuerdo con la Junta este verano, Elena García defiende que son los propios equipos directivos los que pidieron el cambio de horarios. “Entre las medidas está una reorganización de los horarios que pretende dejar claro que se deben optimizar los huecos horarios de los maestros que no tengan un día recreo. Solo cambia para mejorar y, además, el modelo no es obligatorio”, expone.

Mazón alerta por carta a Sánchez del impacto de otra dana

FERRAN BONO / EFE
Valencia

El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón (PP), ha enviado una carta al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en la que le advierte de que las nuevas lluvias torrenciales pueden dejar daños incluso peores que los ocasionados el pasado 29 de octubre en la dramática jornada en la que murieron 228 personas. Mazón solicita una reunión bilateral para hablar de la reconstrucción. La carta está fechada el 5 de agosto, pero se filtró ayer, cuatro días después de conocerse otra misiva, esta remitida a los medios de comunicación por la periodista Maribel Vilaplana, con la que Mazón comió durante al menos tres horas y media la tarde de las riadas de 2024.

Esta última carta ha acaparado la atención de la escena política valenciana desde el pasado viernes por varias razones. La principal es que la periodista desvela que se marchó del restaurante El Ventorro entre las 18.30 y las 18.45 (nada dice de si el presidente se quedó), una hora más tarde de lo que había reconocido su entorno. Un dato que contradice por completo la primera versión que dio Presidencia de la Generalitat en la que aseguró que Mazón llegó al Palau de la Generalitat sobre las 18.00 para trabajar allí antes de desplazarse al Cecopi.

La prolongación de la sobremesa añade aún más confusión a los movimientos de Mazón aquella tarde, sobre los que se han proporcionado varias versiones a lo largo del tiempo. La Generalitat no ha desmentido ni matizado las palabras de Vilaplana.

Mazón rehuyó el pasado lunes contestar a las preguntas relativas a la carta de la periodista y a la hora en que llegó al Palau de la Generalitat. En el nuevo inicio del curso político, intenta centrar su discurso en la reconstrucción de la dana, en las ayudas de la Generalitat y en las críticas al Gobierno, pero su actuación aquel fatídico 29 de octubre le persigue.

En la carta dirigida a Sánchez, Mazón afirma que hay "multitud de aspectos a coordinar e información que compartir" entre las administraciones "en beneficio de la efectividad de todas las actuaciones", y pone como ejemplo las dificultades de los municipios para ejecutar los créditos concedidos para obras.



Unos niños jugaban en la calle en julio en Torre Pacheco (Murcia). ALFONSO DURÁN

Murcia elimina el programa de lengua árabe en colegios

Para aprobar los Presupuestos, Vox incluyó la medida en su pacto con López Miras

VIRGINIA VADILLO
Murcia

Al PP de la Región de Murcia le costó seis meses llegar a un acuerdo con Vox para aprobar los Presupuestos de este 2025, y las exigencias de los de Santiago Abascal contenidas en ese pacto comienzan a materializarse en el inicio de curso. Los primeros damnificados son unos 350 menores que participaban en el Programa de Enseñanza de Lengua Árabe y Cultura Marroquí (PLACM), financiado por el Ministerio de Educación y la Embajada de Marruecos en España, y que ya no se impartirá este curso en la comunidad autónoma.

El programa, que se ofertaba desde 2012 en la Región de Murcia y que se cursa también en la mayoría de comunidades autónomas, había pasado prácticamente desapercibido hasta el pasado mes de marzo, cuando una diputada de Vox exigió en la Asamblea Regional su retirada. La reacción de la Consejería de Educación fue casi de estupefacción, ya que el programa había estado en vigor incluso cuando Vox ocupó la cartera de Educación en la pasada legislatura, y era minoritario: solo se impartía en 10 de los 700 centros educativos de la comunidad

autónoma, y lo cursaban 348 estudiantes de más de 320.000, apenas el 0,1% del alumnado.

El consejero del ramo, Víctor Marín, reiteró también entonces que el programa no dependía de fondos de la comunidad autónoma y excedía sus competencias. Pero ahora hay un cambio fundamental: el acuerdo que PP y Vox firmaron a principios de junio para aprobar los Presupuestos. Su punto 2.4 decía textualmente que "el Gobierno de la Región de Murcia en el ámbito de sus competencias no desarrollará ningún programa en los centros educativos de fomento de la lengua árabe y cultura marroquí, tal y como sucede en otras comunidades autónomas". En una rueda de prensa con motivo del inicio del curso escolar, el consejero se refirió a ese punto asegurando que "se ha manifestado públicamente que la voluntad es hacer cumplir el acuerdo de Presupuestos, un acuerdo que es beneficioso para el interés general y para toda la comunidad educativa". "Públicamente, ya he-

mos dicho que vamos a cumplir el acuerdo, creo que la respuesta es elocuente", reiteró ante los medios de comunicación, dejando clara la retirada del programa.

Los alumnos que participaban desde 2012 en este Programa de Enseñanza de Lengua Árabe y Cultura Marroquí lo hacían siempre de manera voluntaria y fuera del horario escolar. Eran estudiantes de origen marroquí que recibían conocimientos de lengua árabe y de la cultura de su país. El propio consejero murciano defendió la función de mediación que ejercían los docentes del programa entre las familias y el centro educativo, logrando una mejor integración del alumnado participante, la reducción del abandono escolar temprano y del fracaso escolar y facilitando la comunicación con las familias para abordar mejor las necesidades específicas de cada alumno. El programa era impartido por profesorado funcionario marroquí y financiado por el Ministerio de Educación.

Desde el Consulado de Marruecos en Murcia lamentan la supresión de este programa e insisten en su carácter voluntario, extraescolar y gratuito por las familias, que se veían muy beneficiadas de la labor de mediación del profesorado.

La Comunidad de Madrid también anunció el pasado mes de julio la retirada de este programa, decisión que comunicó por carta al Ministerio de Educación, alegando que no había garantías para su funcionamiento.

Estuvo en vigor incluso la legislatura pasada, con Vox en la cartera de Educación

La materia, gratuita y voluntaria, fue alabada por el propio consejero, del PP

Las monjas de Belorado denuncian sentirse "perseguidas"

EP
Oviedo

Las monjas excomulgadas de Belorado (Burgos), que rompieron con la Iglesia católica en mayo de 2024, denunciaron ayer ante la Guardia Civil el presunto envenenamiento de varios de los perros que vivían en su núcleo zoológico de Parres (Asturias). Las cismáticas aseguraron sentirse "perseguidas" y que se intenta atacar sus actividades.

Las religiosas mantienen un pulso con el Arzobispado de Burgos y el resto del catolicismo desde el año pasado, cuando abrazaron la Pía Unión del Apóstol San Pablo —considerada secta por la Iglesia católica— y desobedecieron al Tribunal Eclesiástico. El conflicto se saldó con la excomulgación de las ocho monjas discolas lideradas por la madre abadesa clarisa sor Isabel de la Trinidad.

La denuncia de las exclaustradas sobre la muerte de sus perros llega apenas un mes después de que el Juzgado de Primera Instancia de Briviesca (Burgos) las condenase a abandonar su antiguo convento bajo la amenaza de que serían desahuciadas. El lanzamiento está fijado para el viernes, aunque las afectadas confían en que no se lleve a cabo con el argumento de que no han transcurrido los 20 días de plazo para recurrir la sentencia.

Las cismáticas dirigen ahora un restaurante en la localidad asturiana de Arriendas, el primero de clausura en España, y el núcleo zoológico en el que denuncian que han hallado varios de sus perros envenenados.

Una de las hermanas, sor Sión, ya alertó hace unos días del envenenamiento de los animales y afirmó que habían encontrado unos cebos llenos de lo que parecía veneno cerca de los canes. Relató que había descubierto una "galleta de harina llena de unos puntitos negros". Tras consultar con veterinarios y criadores de perros, le confirmaron que se trataba de "cebos para envenenar animales".

Además, sor Sión explicó que previamente habían llorado la muerte de un perro en "circunstancias extrañas" y que también sufrían problemas de salud varias pastoras alemanas que "adelgazaban, tenían malas digestiones y decaían de manera inminente".



Una red eléctrica al límite de capacidad pone en riesgo inversiones millonarias

País Vasco, Aragón, Andalucía y Cataluña, entre las autonomías más saturadas. La patronal del sector dice que el 83,5% del sistema no puede aceptar nuevas conexiones

FERNANDO BELINCHÓN
Madrid

En medio de la apuesta por la descarbonización de la economía y de los esfuerzos por una mayor electrificación, ha aparecido un obstáculo que se ha convertido en un problema de primera magnitud. La red eléctrica española está en la mayoría de sus puntos al límite de capacidad, y ello está costando miles de millones en inversión que ha quedado paralizada por esta falta de conectividad.

La gestión de la capacidad energética de la red eléctrica se estructura, entre otros elementos, alrededor de unos puntos estratégicos en la red de transporte conocidos como nudos eléctricos. Estos emplazamientos cuentan con la capacidad operativa de acoger nueva demanda energética sin comprometer la estabilidad del sistema. Ayer, la Asociación de Empresas de Energía Eléctrica (Aelec), basándose en los datos publicados por Iberdrola, Endesa, Naturgy y EDP, alertó a través de un comunicado de que el 83,4% de todos estos nudos eléctricos de la red española están al límite de capacidad y por ende ya no pueden aceptar nuevas conexiones.

Al analizar los datos desglosados por regiones, según las cifras compartidas por fuentes de una compañía eléctrica que las ha proporcionado bajo la condición de permanecer en el anonimato, se observa que 11 comunidades autónomas tienen aún un peor registro que el de la media nacional. Cantabria se lleva la peor parte con un 100% de sus nodos al límite. Le siguen de cerca País Vasco con el 99,2%, La Rioja (99,19%), Aragón (96,34%), Navarra (94,14%), Andalucía (92,16% y Cataluña (90%). De facto, la saturación de los nudos eléctricos que golpea especialmente a estas regiones impide el asentamiento en ellas de nuevas plantas, fábricas, centros de datos o de cualquier otra actividad que implique un alto consumo de energía.

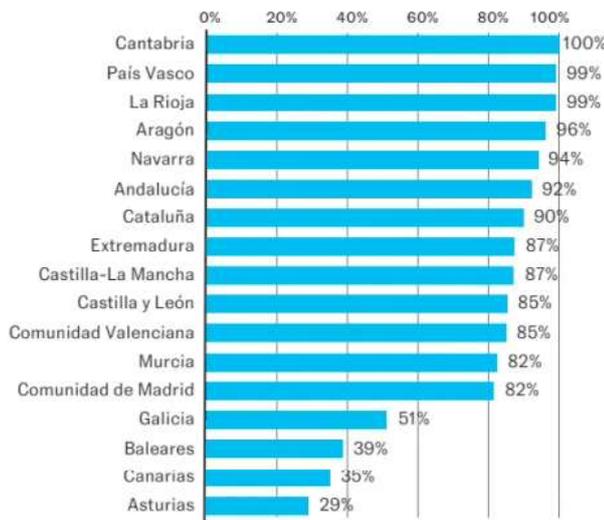
“La publicación de los mapas de capacidad de la red de distribución eléctrica confirma una situación crítica en la mayoría de las comunidades autónomas”, expresan las fuentes. “La falta de capacidad en la red eléctrica vasca está poniendo en jaque decenas de proyectos industriales y urbanísticos. Los datos publicados por Aelec muestran que, a escala nacional, el 83,4% de los nudos de la red de distribución están saturados, pero el colapso es especialmente grave en algunas comunidades, como el País Vasco, Cantabria o Andalucía, donde



Torretas de alta tensión en las afueras de Sevilla. PACO PUENTES

Solo cuatro comunidades escapan al problema de saturación eléctrica

% de nudos saturados sobre el total de cada ccaa



Fuente: Elaboración propia.

EL PAÍS

la capacidad firme disponible es prácticamente nula”, advierten.

Según los datos que dio a conocer el Gobierno vasco antes de la última conferencia de presidentes celebrada el pasado junio en Barcelona, Euskadi requiere de una potencia adicional de 6.036 megavatios (MW), lo que supone un incremento del 50% sobre la capacidad vigente. El presidente vasco, Imanol Pradales, alertó entonces de que se han identificado 117 empresas en la comunidad autónoma con necesidades urgentes de descarbonización que, de no llevarse a cabo, “podrían acarrear la pérdida de más de 75.000 empleos directos, indirectos e inducidos”, estimó.

De esta forma, y siguiendo un tono similar al empleado por Pradales, la industria y las administraciones autonómicas llevan meses alertando de la falta de infraestructuras eléctricas. En febrero, Aelec informó durante un encuentro con la prensa que en 2024, de un total de 67.154 megavatios (MW) solicitados por grandes consumidores de energía, se denegó la concesión de 33.159 MW, el 49%. La situación afectó sobre todo a la industria, con 10.715 MW no concedidos que supusieron, según los cálculos de la patronal, alrededor de 60.000 millones de euros de inversión no ejecutada.

Del total de 17 comunidades autónomas que conforman España, solo cuatro de ellas, Asturias, Canarias, Baleares y Galicia, se libran del problema de saturación en sus redes.

Hidrógeno verde

El problema de la falta de capacidad de la red está poniendo en riesgo algunas de las grandes apuestas de cara al futuro de la economía española. De un lado, amenaza a fábricas de sectores clave como el del automóvil y sus industrias relacionadas como las baterías. El gigante chino CATL tiene previsto dedicar 4.100 millones de euros a construir la mayor fábrica de baterías de España en Zaragoza, capital de Aragón, una de las regiones con más nodos eléctricos al límite. Por su parte, Andalucía es la comunidad emplazada a ser un gran epicentro del hidrógeno verde en España de la mano del conocido como Valle del Hidrógeno Verde Andaluz, un proyecto de 3.000 millones de euros. Por último, País Vasco, Cataluña y nuevamente Aragón con Amazon Web Services, son comunidades que, junto con Madrid, en una situación menos peliaguda en su red eléctrica en comparación, han logrado atraer a los principales actores del sector de los centros de datos.

Tras la publicación de los datos de saturación de la red, Spain DC, la asociación española de centros de datos, siguiendo la misma línea que Aelec, advirtió de que el problema amenaza con frenar inversiones estratégicas en centros de datos en nuestro país, arriesgando con ello la posibilidad de

Regiones en situación crítica prevén acoger gigafactorías o centros de datos

La falta de potencia amenaza grandes proyectos ligados a la descarbonización



que España se sume a la ola digital durante la próxima década. Spain DC asegura que, en los primeros meses de 2025, España ha malgastado más energía renovable que en todo el año anterior debido a la falta de capacidad de la red para ofrecerla.

A ojos de la patronal, esta situación evidencia que el problema no está en la producción, sino en una infraestructura incapaz de acompañar el crecimiento de la nueva economía digital. "No tenemos un problema de generación. Hay energía suficiente; lo que falla es la red. Estamos operando la economía del siglo XXI con infraestructuras del siglo XX", afirma Begoña Villacís, directora ejecutiva de Spain DC.

La desconexión entre oferta y demanda se agrava si se considera que España ha aumentado significativamente su capacidad de generación renovable en la última década, lo que refuerza el diagnóstico: la producción está creciendo, la demanda también, pero la red no acompaña. "El problema no está en los extremos del sistema, sino en su capacidad de intermediación", apunta Villacís.

Uno de los grandes puntos de fricción entre el sector y el Gobierno es lo que las eléctricas perciben del Ejecutivo: un cambio del despliegue de líneas. El pasado mes de julio, la CNMC sacó a consulta pública su propuesta de retribución de la red de distribución y transporte de electricidad, junto con una propuesta de cambio en la metodología de cálculo.

Así, proponía una tasa de retribución del 6,46% para el periodo 2026-2031, una cifra superior al 5,58% actual, pero por debajo de las demandas del sector, que apuntaban al 7,5%. La diferencia entre lo que se estaba ofreciendo y lo que las eléctricas pedían era de 1.000 millones de euros. En la nota publicada ayer Aelec incide en ello y señala que es "esencial" tener un esquema regulatorio y modelo retributivo "coherente y estable" que asegure la recuperación de las inversiones junto con una retribución financiera "adecuada" que permita el pago de los capitales (recursos propios y ajenos) y atraiga la inversión necesaria, incentivando las inversiones para incrementar la capacidad.

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico defendió ayer que, desde 2020, se ha otorgado el acceso a la red a peticiones suficientes para doblar la demanda nacional a pesar de los datos proporcionados por las empresas que apuntan en la dirección de la saturación de la misma. En concreto, el departamento liderado por Sara Aagesen señaló que en ese periodo se han otorgado 43 gigavatios (GW) de capacidad para nuevas demandas de energía, "equivalentes a otra España entera". El Ministerio para la Transición Ecológica también recordó que el Ejecutivo ha aprobado medidas para asegurar que el uso de las redes sea "firme" y "evitar la especulación".



Rupert Murdoch, flanqueado por sus hijos Lachlan (izquierda) y James, en 2016 en Londres. LUCA TEUCHMANN (WIREIMAGE)

Lachlan, favorito del fundador, pagará 1.100 millones de dólares a sus hermanos para controlar el imperio

Los Murdoch ponen fin a su batalla sucesoria

IKER SEISDEDOS
Washington

El cierre de la enésima temporada de la batalla estilo *Succession* por la herencia de Rupert Murdoch llegó este lunes, décadas después de su inicio, con el anuncio del acuerdo de la familia para que sea uno de sus hijos, Lachlan Murdoch, el favorito del patriarca, el que se quede con el control del gigantesco imperio mediático conservador, cuando el patriarca, de 94 años, muera.

El botín incluye la cadena de televisión Fox News o los periódicos *The Wall Street Journal*, *New York Post* o el *Times* de Londres. Según ha trascendido, en virtud de ese pacto, Lachlan pagará 1.100 millones de dólares a cada uno de sus tres hermanos mayores a cambio de que estos le cedan su participación en el imperio.

El complejo acuerdo también asegura a Rupert Murdoch que la tendencia conservadora del conglomerado se mantendrá

cuando él no esté, y que continuará así la misión de su longeva vida, dedicada con éxito a difundir globalmente los valores reaccionarios desde que fundó su primer diario en Australia para convertirse, en su propia definición, en el "protector de la voz conservadora en el mundo angloparlante".

Lachlan, de 54 años, se sitúa más a la derecha que sus hermanos: Prudence, de 67, Elisabeth, 57, y James, 52. Las inclinaciones políticas de James y Elizabeth son más liberales que las del padre y el hermano pequeño, mientras que Prudence se ha mantenido razonablemente al margen del negocio familiar y ha sido más prudente al hacer públicas sus simpatías políticas. No puede decirse lo mismo del patriarca: Fox News ha apoyado de forma decidida, y pese a las idas y venidas, a Donald Trump, del que Rupert es amigo, en sus tres campañas electorales, retroalimentando y amplificando sus bulos y aportando munición

a las batallas culturales del movimiento MAGA (*Make America Great Again*).

En julio, el presidente de Estados Unidos demandó, con todo, al magnate de los medios y a *The Wall Street Journal* por la publicación de una información sobre una felicitación al millonario pederasta Jeffrey Epstein por su 50 cumpleaños, que incluía el dibujo de una mujer desnuda de Trump. El republicano negó que fuera verdad. Este lunes, el Congreso ha publicado el documento.

Lachlan Murdoch es presidente de News Corp, empresa matriz, desde que sucedió a su padre en 2023. "La junta directiva acoge con satisfacción estos avances [hechos públicos el lunes] y cree que el liderazgo, la visión y la gestión del presidente de la compañía, Lachlan Murdoch, seguirán siendo importantes para guiar la estrategia y el éxito de la empresa", declaró News Corp en un comunicado.

En diciembre pasado, Rupert Murdoch trató de blindar esa tendencia conservadora, pero no lo logró. Un comisionado testamentario de Nevada rechazó entonces el cambio en el régimen jurídico del fideicomiso

El acuerdo blindará la tendencia conservadora del conglomerado

Fox News apoya a Donald Trump y retroalimenta y amplifica sus bulos

familiar con el que quería entregar su control a Lachlan. La modificación no alteraba los derechos económicos de los otros tres hermanos miembros de la sociedad, pero pretendía echar el cerrojo sobre la línea editorial de los medios que forman parte de la multinacional.

El acuerdo hecho público el lunes también incluye la creación de un nuevo fideicomiso familiar que incluirá a Lachlan y a sus dos hermanas menores, Grace y Chloe. Ese fideicomiso controlará la participación mayoritaria en las dos principales empresas de medios de Murdoch: Fox Corporation, que gestiona el negocio de televisión en Estados Unidos, y News Corp, que incluye un canal de pago en Australia, periódicos, editoriales y negocios de intermediación inmobiliaria.

Murdoch intentó en 2022 fusionar ambas patas, pero se topó con el rechazo de los inversores. El nuevo fideicomiso expirará en 2050, lo que significa que Lachlan se asegura el control del imperio al menos hasta entonces.

El acuerdo no supondrá ningún cambio inmediato en el día a día de las compañías. Servirá, eso sí, para poner fin a una de las disputas empresariales más seguidas de los últimos años (fuente de inspiración de la exitosa serie de la HBO, *Succession*, que convirtió las diferencias entre los hermanos en un asunto de interés de la cultura popular) y permitirá a Rupert Murdoch vivir los últimos años de su vida con la tranquilidad de saber que su sueño conservador no morirá con él.



El Sabadell cifra en menos de un 20% las probabilidades de que la opa salga adelante

El mercado prevé que el BBVA suba la propuesta o rebaje el umbral de aceptación

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

El Sabadell confía en una victoria aplastante contra el BBVA en la batalla final de la opa hostil. El banco catalán maneja cálculos elaborados por sus principales asesores en la transacción que otorgan menos de un 20% de probabilidades de que la oferta triunfe a los precios actuales. Según este guion, si el BBVA quiere salvar la operación, debe o bien mejorar la oferta sustancialmente o bien rebajar del 50% el umbral de aceptación. Ambas opciones

han sido descartadas por la entidad. En caso contrario, el fracaso está casi asegurado a ojos de la entidad que preside Josep Oliu. El primer argumento para sostener estas escasas probabilidades de que la opa triunfe actualmente es la cotización y lo ajustado del precio. El BBVA ofrece una acción y 0,7 euros en dividendos atrasados por cada 5,5483 títulos del Sabadell.

Esta puja está un 9,2% por debajo de la cotización actual del banco vallesano, lo que sobre el papel provoca que un accionista ganase más si vende hoy sus títulos en mercado que si acepta la oferta del BBVA. Esta situación es así desde el mes de enero y añade muchas dudas sobre la viabilidad de la opa. Los inversores, por tanto, esperan que la oferta final del banco vasco sea más elevada. El propio presidente, Carlos To-

rres, lo ha negado en repetidas ocasiones. La última de ellas, el viernes pasado, en una rueda de prensa tras la autorización del folleto de la opa por la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

“La oferta es la oferta”, aseguró para negar que se planteasen mejorar el precio al considerar que las perspectivas del BBVA son mejores que las del Sabadell en Bolsa, así como el encaje estratégico de ambos bancos. En su opinión, el hecho de que la prima sea negativa se corresponde más bien con movimientos especulativos de fondos arbitrajistas que estructurales. Aún tiene tiempo para cambiar de opinión. El lunes se abrió el plazo de aceptación, en el que los accionistas del Sabadell deben decidir si venden sus títulos o no, que durará hasta el próxi-

mo 7 de octubre. La normativa de opas permite al BBVA mejorar su puja antes del 2 de octubre. La otra cuestión que pesa sobre la oferta es la distribución del accionariado del Sabadell. Hasta antes de que se publicase la oferta, el banco explicaba que en torno al 55% de las acciones estaban en manos de inversores institucionales y el 45%, de minoristas.

Sin embargo, desde que en mayo de 2024 el BBVA lanzó la opa, no divulga esta información. Un reciente informe de Alantra apunta a que la suma de los inversores minoristas (a priori cercanos al consejo del banco) junto a otros aliados, como Zurich o Amundi, con quienes tiene alianzas en seguros y gestión de fondos, superan el 50% del capital y tienen el poder de decantar la oferta. En su opinión, un alza del 10% de la oferta y en los últimos

días del periodo de aceptación no será suficiente y el BBVA optará por rebajar a menos del 50% el umbral mínimo de aceptación de la oferta, una posibilidad que recoge el folleto hasta un 30% como límite.

Torres también ha negado reiteradamente que tenga la intención de aceptar una participación inferior al 50% en el Sabadell. En esa misma rueda de prensa defendió que su objetivo es alcanzar una participación de control en la entidad catalana, con más de la mayoría del capital. Aunque bajar el umbral mínimo de aceptación podría suponer allanar el éxito de una opa en diferido, el reglamento de opas dibuja una ejecución complicada, puesto que obligaría al BBVA a lanzar como tarde un mes después una oferta con una alternativa en efectivo y a un precio que la CNMV considere como equitativo. Mientras tanto, el consejo de administración del Sabadell trabaja a pleno rendimiento. Debe de publicar un informe antes del 19 de septiembre en el que diga su opinión sobre la oferta y si aconseja acudir o no.



González-Bueno, en la presentación del plan estratégico del Banco Sabadell, el 24 de julio en San Cugat del Vallès. ALBERTO PAREDES (EP)

González-Bueno: “Esta no puede ser la última oferta del BBVA”

Á. B.
Madrid

El consejero delegado del Banco Sabadell, César González-Bueno, se mostró confiado ayer, en un encuentro con inversores orga-

nizado en Nueva York por Barclays, en que el BBVA terminará mejorando la oferta lanzada. “Esta oferta, desde la perspectiva del sentido común, te lleva a creer que no puede ser la última”, afirmó.

El BBVA oferta a los accionistas del Sabadell un título, más 0,7 euros en dividendos atrasados, por cada 5,5483 de la entidad catalana. Según los precios que marca el mercado, esto supone tasar el Sabadell a 2,96 euros por acción, un 10% por debajo de la cotización actual del BBVA. Es decir, que los inversores que acudiesen a la opa perderían dinero frente a vender los títulos en el mercado.

“El valor del Sabadell es realmente atractivo. Si miras a la trayectoria de los últimos cuatro o cinco años, ha sido la mejor in-

versión en Europa, el mejor banco del Ibx 35, y no hemos terminado todavía”, afirmó.

Entre sus argumentos está que el Sabadell aún se encuentra por debajo de otros bancos españoles si se compara por múltiplos o en su comparación con la evolución del PIB. Igualmente ponderó, como defendió en la presentación del plan estratégico de julio, el potencial de crecimiento futuro de la entidad. Sus objetivos pasan por alcanzar una rentabilidad del 16% en 2027 y devolver a sus accionistas 6.300 millones de euros en dividendos.

La cita del consejero delegado del Sabadell con los inversores llega en un momento especialmente crítico. El pasado viernes la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) autorizó la opa hostil del BBVA, de modo que este lunes se abrió el periodo de aceptación de la oferta. Durante un mes, hasta el próximo 7 de octubre, los accionistas del banco catalán deberán decidir si venden sus títulos al vasco o no. La resolución final se conocerá el próximo 14 de octubre.

Por tanto, estas reuniones son clave para que la cúpula del Sabadell trate de convencer a los accionistas del banco e intente decantar de su lado la balanza. Máxime cuando comparte muchos accionistas con el BBVA, fundamentalmente los grandes fondos. De acuerdo a los registros de la CNMV, el mayor accionista de esta entidad es BlackRock, el mayor fondo del planeta, con un 7%; le sigue la aseguradora suiza Zurich (4,7%); el inversor mexicano David Martínez Guzmán (3,5%); Norges Bank (2,17%), y otras gestoras como Amundi, BNP, Dimensional, DWS o Qube, con entorno al 1% cada uno.

El presidente del BBVA, Carlos Torres, ha negado en varias ocasiones que vaya a elevar la oferta. La última de ellas el viernes pasado, en una rueda de prensa, cuando defendió que “la oferta es la que es” y que el hecho de que la acción del Sabadell cotice por encima de la oferta es algo meramente circunstancial, propiciado por la acción de fondos arbitrajistas. No obstante, aún tiene tiempo para cambiar de opinión. De acuerdo a la normativa de opas, el plazo para que mejore la oferta expira el próximo 2 de octubre.



Aviones de Ryanair y Vueling, en el aeropuerto de Barcelona. JOAN VALLS (GETTY)

Vueling aprovecha el repliegue de Ryanair para reforzarse en Santiago y Tenerife

La aerolínea de IAG programa 160.000 asientos adicionales en dos de los aeropuertos más afectados por el tizeretazo de la irlandesa

J. F. MAGARIÑO
Madrid

El grupo de aerolíneas IAG se ha propuesto tomar posiciones de Ryanair en España una vez que la *low cost* va a ejecutar un tizeretazo de un millón de asientos a su oferta de invierno hacia y desde aeropuertos regionales de la red de Aena. Una de las marcas del *holding* que dirige Luis Gallego, Vueling, ha anunciado refuerzos en dos de los aeropuertos más tocados por el repliegue de la irlandesa: Santiago y Tenerife Norte.

La compañía catalana ha subido un total de 160.000 plazas adicionales a su programación en las dos infraestructuras, mientras

que Ryanair ha recortado un 80% su capacidad en Santiago, respecto a la desplegada en la temporada de invierno 2024-2025, con la retirada de dos aviones, y va a dejar de operar en Tenerife Norte. Además, la irlandesa mantiene el cierre de este verano en Valladolid y Jerez, clausura su actividad también en Vigo, y ha avanzado nuevos ajustes en Asturias (-16%), Santander (-38%), Zaragoza (-45%) y Vitoria (-2%).

El mayor rival español de Ryanair, la citada Vueling, ha reaccionado poniendo un nuevo avión con base en Santiago, donde va a ofertar un total de 578.000 asientos entre octubre y marzo, un 15% más que en el periodo comparable del pasado invierno (76.700 plazas adicionales). Ese nuevo avión va a prestar servicio las próximas Navidades y se consolidará en la base gallega a partir de abril de 2026. El aumento de capacidad se traduce en 28 frecuencias semanales extra desde y hacia Santiago. El aeropuerto gana en operaciones de Vueling en la conexión con Barce-

lona (seis frecuencias más, hasta las 28 por semana), Palma de Mallorca (cuatro nuevas frecuencias, hasta las 11), distintos aeropuertos canarios, Málaga, Sevilla, e incluso se recupera la ruta a Alicante o la conexión Santiago-Zurich.

Vueling transportó el año pasado 1,2 millones de viajeros con destino o punto de partida en Santiago, plaza en la que se estrenó en 2006 y donde acumula 9,6 millones de usuarios desde entonces. El director de planificación de rutas de la aerolínea, Jordi Pla, explicó: "la apuesta por el refuerzo de la conectividad de Santiago reafirma nuestra ambición de consolidarnos como la aerolínea clave en el mercado nacional, así como en los principales corredores entre España y Europa".

En lo que va de año, estas dos aerolíneas de bajo coste se disputan el liderazgo en Santiago, con la española sumando 4.767 operaciones (despegues y aterrizajes) entre enero y julio, y la irlandesa alcanzando las 4.652. La tercera posición es de Air Nos-

La compañía añade 28 frecuencias extra semanales desde su base gallega

Su rival clausura la actividad en Vigo y mantiene el cierre en Valladolid y Jerez

trum con poco más de 1.800 operaciones en los siete meses. En el caso de Tenerife Norte, Vueling va a poner en juego su mayor programación de invierno hasta este momento, rozando los 900.000 asientos, un 11% más que en 2024-2025 (89.000 asientos adicionales). La compañía que preside Carolina Martinoli añade 25 frecuencias semanales durante la temporada baja, con cinco frecuencias extra a Barcelona (35 semanales), siete nuevas frecuencias a Sevilla (24 a la semana); tres adicionales con Santiago, Málaga y Alicante, y dos entre Tenerife Norte y Valencia.

Vueling apuesta por el aeropuerto de Tenerife Norte desde 2008, llegando a 11,2 millones de viajeros hasta final de 2024. Este aeropuerto canario es otra de las fortalezas de Vueling frente a Ryanair, que apenas aparece entre las 10 principales operadoras.

El refuerzo de Vueling se suma al anunciado la semana pasada por Iberia Express, también del grupo IAG, y por la húngara Wizz, que toman posiciones en Canarias ante una menor presión comercial de Ryanair. El consejero delegado de esta última, Eddie Wilson, ha culpado a la política tarifaria de Aena de su decisión de apostar por otros mercados en los que dice encontrar mayores incentivos. En el Gobierno, también en Aena, se da por descontado que Ryanair seguirá apostando por España, su segundo mercado por ingresos tras el italiano.

Ericsson descabeza su filial en España

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

Ericsson ha completado la reestructuración de su filial española que había adelantado a comienzos de verano con la reorganización del grupo a escala europea. La multinacional suca ha destituido al consejero delegado de la filial en España, Diego Martínez, tras menos de un año como primer directivo, y lo ha sustituido por un cargo institucional, sin ningún poder ejecutivo.

A partir de ahora, toda la parte comercial dependerá de Christian Leon, el directivo francés responsable de la Unidad de Clientes de Europa Occidental de Ericsson, por lo que, en la práctica, la filial española perderá toda la autonomía.

El cambio es consecuencia de la decisión de Ericsson de reducir de siete a tres los clusters de países en que tenía dividida la región de Europa, África y Medio Oriente. Hasta ahora, España integraba uno de esos siete clusters formando la región ibérica, que englobaba también Portugal. Ahora esas divisiones se concentran en solo tres y España se incluye dentro del cluster de Europa Occidental, que incorpora, además de España y Portugal otros grandes países como Francia, Holanda, Bélgica y Luxemburgo.

La medida anunciada ayer llevará aparejada de forma inminente una reorganización del comité de dirección de Ericsson España, con la salida de la mayor parte de sus miembros, informaron fuentes conocedoras del asunto. Además, se espera que el grupo aproveche el anunciado ajuste laboral a escala mundial para aplicar una reducción de hasta 300 empleados, el 13% del conjunto de la plantilla, que asciende a 2.260 trabajadores.

Monte dei Paschi sube en Bolsa tras asegurarse el control de Mediobanca

EL PAÍS
Madrid

Monte dei Paschi di Siena se acerca al éxito en su batalla por hacerse con Mediobanca, a pesar del firme rechazo por parte de los directivos de esta a la propuesta de compra. Monte dei Paschi se

ha asegurado el 62,3% del capital de su rival, allanando el camino para la fusión, unos datos conocidos pocos días después de que el consejo de Mediobanca insistiera en su rechazo a la oferta. Tras conocerse el apoyo mayoritario a la opa, Monte dei Paschi sube un 5% y Mediobanca, un 4,88%.

Para lograr el apoyo de los accionistas, Monte dei Paschi se vio obligada a principios de septiembre a mejorar el precio de la opa sobre Mediobanca con un pago adicional en efectivo de 750 millones, cuando la oferta inicial era solo en acciones. Esta cifra se suma a los 2.533 títulos de nueva emi-

sión por cada una de este banco. El resultado de la oferta es "provisional", ya que se mantendrá vigente durante una semana más a partir del día 16, lo que le da a la entidad la oportunidad de acercarse a la mayoría de dos tercios que busca su presidente ejecutivo, Luigi Lovaglio. Si logra adquirir dos tercios del capital de su objetivo aseguraría el control total y aceleraría su ambicioso plan de combinar sus operaciones de banca comercial con los negocios de banca de inversión y gestión de patrimonio de Mediobanca.

SEIDOR IBERIA, SOCIEDAD LIMITADA
Sociedad Unipersonal
(Sociedad absorbente)
TRINTECH EUROPE, SOCIEDAD LIMITADA
Sociedad Unipersonal
IMPALA NETWORK SOLUTIONS,
SOCIEDAD LIMITADA
Sociedad Unipersonal
(Sociedades absorbidas)

Se hace público que el día 1 de septiembre de 2025, la socio única de "Seidor Iberia, Sociedad Limitada", sociedad unipersonal (Sociedad absorbente), decidió la fusión por absorción de las sociedades "Trintech Europe, Sociedad Limitada", "Sociedad Unipersonal (Sociedad absorbida)", e "Impala Network Solutions, Sociedad Limitada", "Sociedad Unipersonal (Sociedad absorbida)", con extinción de las sociedades absorbidas y traspaso en bloque a título universal de todos los bienes, derechos y obligaciones que componen sus respectivos patrimonios a la sociedad absorbente. Se hace constar el derecho que asiste a los socios y accionistas de las sociedades participantes en la fusión de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los Balances de fusión.

Madrid, 1 de septiembre de 2025
Aru Benito Muñoz, administradora solidaria de "Seidor Iberia, sociedad limitada", sociedad unipersonal



NEGOCIOS



Apple lanza el iPhone 17 Air, su teléfono más delgado

La multinacional californiana presenta también un reloj con conexión por satélite

ISABEL RUBIO
Madrid

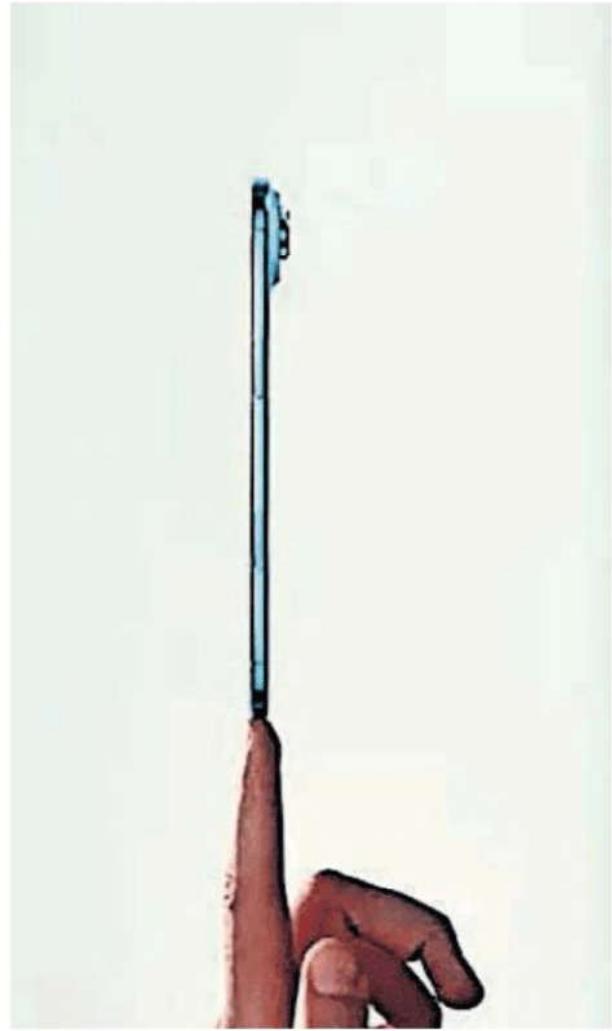
"Días como hoy son algunos de los momentos más emocionantes en Apple", afirmó ayer en X Tim Cook, consejero delegado de Apple. La compañía de Cupertino presentó los nuevos iPhone 17: junto al modelo estándar, el nuevo y ultrafino 17 Air, el 17 Pro y el 17 Pro Max. El iPhone 17 Air es el más delgado de la historia de Apple, que dota a toda la gama de una cámara selfi más potente.

El momento estelar de la presentación ocupó el nuevo integrante de la gama. Apple dijo adiós al iPhone Plus y cumplió lo esperado con las previsiones y filtraciones, lanzando un modelo ultrafino: el iPhone 17 Air. Su principal característica es la delgadez: con solo 5,6 milímetros de grosor, se convierte en el iPhone más fino hasta la fecha. Para ponerlo en contexto, es un 28% más delgado que el iPhone 16 y el iPhone 6 era hasta ahora el teléfono más delgado de la historia de Apple con 6,9 milímetros. Aún está por ver si la delgadez del iPhone 17 Air compromete otras características como la batería, la durabilidad o la disipación del calor. El precio del iPhone 17 Air parte de los 1.219 euros y estará a la venta, al igual que el resto de la gama, el día 19.

Como señala el portal MacRumors, si se compara la gama de iPhone con las del Mac y el iPad, el iPhone 17 Air sería equivalente al MacBook Air o al iPad Air, mientras que el iPhone 17 Pro se correspondería con el MacBook Pro o el iPad Pro.

Hace años hubo un interés por los teléfonos ultrafinos, pero se abandonó por las limitaciones de la batería. El récord histórico sigue siendo del Vivo X5 Max de 2014, con 4,75 milímetros de grosor. Actualmente hay pocos terminales tan finos en el mercado. Entre ellos, destacan el Tecno Spark Slim (5,75 mm) y el Samsung S25 Edge (5,8 mm). Algunas filtraciones indican que el próximo Samsung S26 Edge alcanzará los 5,5 mm. Por debajo de eso, solo hay algunos teléfonos plegables abiertos, como los de Google, Huawei, Honor y Oppo, que alcanzan un grosor mínimo de poco más de cuatro milímetros, según las especificaciones del fabricante.

El iPhone Air cuenta con una única cámara fusionada de 48 MP con teleobjetivo de dos aumentos, potenciada por la tecnología Photonic Engine, que en teoría mejora el rendimiento incluso en con-



El nuevo iPhone 17 Air, en una imagen cedida por Apple.

diciones de poca luz. Además, el móvil más delgado de Apple se despidió de la tarjeta física: el dispositivo solo es compatible con eSIM.

Y el nuevo Apple Watch Series II es, según la compañía, "el modelo más fino y el más duradero hasta la fecha". Apple aseguró que es el doble de resistente a los arañazos que el Series 10. Entre sus novedades, destacan la conectividad 5G y nuevas funciones de salud. El reloj ha sido diseñado para detectar señales de hipertensión a lo largo del tiempo. Además, el Apple Watch incorpora una batería que en teo-

Está por ver si afecta a la batería, la durabilidad o la disipación del calor

Los AirPods Pro incorporan la traducción en tiempo real

ría ofrece 24 horas de autonomía.

Apple también ha presentado el Apple Watch Ultra 3. La principal novedad de este reloj es que incorpora conectividad satelital para enviar mensajes de emergencia y compartir la ubicación en áreas sin cobertura. Con esta función, Apple compete con fabricantes como Garmin, que hace apenas una semana presentó el fénix 8 Pro, un reloj con conexión satelital que permite a los que se encuentren en países con cobertura intercambiar mensajes y enviar registros de ubicación. El Apple Watch Ultra 3 incorpora la batería más potente de la gama: la compañía promete hasta 42 horas de autonomía. Además del series 11 y el Ultra 3, la compañía ha actualizado su reloj de gama baja, el SE.

Apple comenzó el acto presentando los AirPods Pro, que no se actualizaban desde 2022. Los auriculares mejoran la cancelación de ruido e incorporan la traducción en tiempo real. Al activar esta función, la voz del interlocutor se escucha más baja mientras que la traducción se reproduce más alta.

GESEIN, SOCIEDAD LIMITADA
(Sociedad absorbente)
SERBYTE SERVICIOS IT, SOCIEDAD LIMITADA
(Sociedad absorbida)
Se hace público que el día 1 de septiembre de 2025, la Junta General Extraordinaria y Universal de socios de "Gesein, Sociedad Limitada" (Sociedad absorbente), acordó la fusión por absorción de la sociedad "Serbyte Servicios IT, Sociedad Limitada", Sociedad Unipersonal (Sociedad absorbida), con extinción de la sociedad absorbida y traspaso en bloque a título universal de todos los bienes, derechos y obligaciones que componen su patrimonio a la sociedad absorbente.

Newsletter ESCAPARATE

GGE CROSSFIT, S.L. (SOCIEDAD ABSORBENTE)
TOTAL CROSSFIT, S.L. (SOCIEDAD ABSORBIDA)
Los Socios de las mercantiles "GGE CROSSFIT, S.L." y "TOTAL CROSSFIT, S.L." han elaborado la fusión por absorción por parte de "GGE CROSSFIT, S.L." y de "TOTAL CROSSFIT, S.L."

La operación se ajusta a los términos del Proyecto Común de Fusión por Absorción, en cumplimiento del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio, siendo una fusión impropia directa, en donde la Sociedad Absorbente es la propietaria directa al 100% del capital de la sociedad a absorber, siguiéndose la fusión mediante un procedimiento simplificado. Así, la nueva sociedad mantendrá el nombre social de la mercantil absorbida. La mercantil absorbida, transmitirá en bloque todo su patrimonio social a la mercantil absorbente, que lo adquirirá por sucesión universal, y produciéndose la disolución sin liquidación de la absorbida. Se hace constar el derecho que corresponde a los socios de la sociedad absorbente y a los acreedores de las sociedades que participan en la fusión a examinar en el domicilio social el proyecto común y toda la documentación anexa. Además, se recoge el derecho de los socios que representen, al menos, el uno por ciento del capital social a exigir la celebración de la junta de la sociedad absorbente para la aprobación de la absorción en el plazo de un mes desde la publicación del proyecto. Toda la documentación estará a disposición en el domicilio social de las sociedades, así como en la página web www.crossfitacademia.com.

PIB GROUP IBERIA CORREDURIA DE SEGUROS Y REASEGUROS, S.A.U.
(Sociedad absorbente)
BLAT CORREDURIA D'ASSEGURANCES, S.L.U., SEGRUNOU CORREDURIA D'ASSEGURANCES, S.L.U., JUAN LUIS BLANCO CORREDURIA DE SEGUROS, S.L.U., MANUEL TORRES CORTEGOSO CORREDURIA ASESORIA DE SEGUROS, S.L.U., ALBA-VERA CORREDURIA DE SEGUROS, S.L.U.
(Sociedades absorbidas)

ANUNCIO DE FUSIÓN
De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio, se hace público que por las decisiones del accionista único de la Sociedad PIB GROUP IBERIA CORREDURIA DE SEGUROS Y REASEGUROS, S.A.U., de fecha 1 de septiembre de 2025, se aprobó unánimemente la fusión por absorción de las sociedades BLAT CORREDURIA D'ASSEGURANCES, S.L.U., SEGRUNOU CORREDURIA D'ASSEGURANCES, S.L.U., JUAN LUIS BLANCO CORREDURIA DE SEGUROS, S.L.U., MANUEL TORRES CORTEGOSO CORREDURIA ASESORIA DE SEGUROS, S.L.U. y ALBA-VERA CORREDURIA DE SEGUROS, S.L.U. (Sociedades absorbidas), por parte de la sociedad PIB GROUP IBERIA CORREDURIA DE SEGUROS Y REASEGUROS, S.A.U. (Sociedad absorbente), con la consiguiente disolución sin liquidación de las Sociedades absorbidas y el traspaso, de todos sus bienes, derechos y obligaciones a la Sociedad absorbente. Se hace constar expresamente el derecho que corresponde a los socios y acreedores de las sociedades intervinientes en la fusión de obtener el texto íntegro de las decisiones adoptadas y del balance de fusión. Asimismo, los acreedores de estas sociedades podrán solicitar del Registrador Mercantil que nombre un experto independiente a los efectos que emita un informe sobre la adecuación de las garantías, dentro del plazo de 3 meses desde la publicación del acuerdo de fusión en los términos establecidos en el artículo 13.1 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio.

SEIDOR TECH, SOCIEDAD ANÓNIMA
(Sociedad absorbente)
AVENET IT, SOCIEDAD LIMITADA
(Sociedad absorbida)
Se hace público que el día 1 de septiembre de 2025, la única de "Seidor Tech, Sociedad Anónima", sociedad unipersonal (Sociedad absorbente), decidió la fusión por absorción de la sociedad "Avenet IT, Sociedad Limitada", Sociedad Unipersonal (Sociedad absorbida), con extinción de la sociedad absorbida y traspaso en bloque a título universal de todos los bienes, derechos y obligaciones que componen su patrimonio a la sociedad absorbente. Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades participantes en la fusión de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los Balances de fusión.

DEJUTO SEIDOR, SOCIEDAD ANÓNIMA
(Sociedad absorbente)
NAVARRA TECNOLOGIA DEL SOFTWARE, SOCIEDAD LIMITADA
(Sociedad absorbida)
Se hace público que el día 1 de septiembre de 2025, la única de "Dejuto Seidor, Sociedad Anónima", sociedad unipersonal (Sociedad absorbente), decidió la fusión por absorción de la sociedad "Navarra Tecnología del Software, Sociedad Limitada", Sociedad Unipersonal (Sociedad absorbida), con extinción de la sociedad absorbida y traspaso en bloque a título universal de todos los bienes, derechos y obligaciones que componen su patrimonio a la sociedad absorbente. Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades participantes en la fusión de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los Balances de fusión.

SEIDOR LOGISTICS, SOCIEDAD LIMITADA
(Sociedad absorbente)
SEIDOR MIDDLE EAST, SOCIEDAD LIMITADA
(Sociedad absorbente)
SEIDOR CONSULTING AFRICA, SOCIEDAD LIMITADA
(Sociedades absorbidas)
Se hace público que el día 1 de septiembre de 2025, la única de "Seidor Logistics, Sociedad Limitada", sociedad unipersonal (Sociedad absorbente), decidió la fusión por absorción de las sociedades "Seidor Middle East, Sociedad Limitada", "Seidor Consulting Africa, Sociedad Limitada", Sociedad Unipersonal (Sociedades absorbidas), con extinción de las sociedades absorbidas y traspaso en bloque a título universal de todos los bienes, derechos y obligaciones que componen sus respectivos patrimonios a la sociedad absorbente. Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades participantes en la fusión de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los Balances de fusión.

SENGI BIECCA APEA, persona física representante de "Seidor Topco, sociedad limitada", sociedad unipersonal, para el ejercicio de los funciones de administración única de "Seidor Logistics, sociedad limitada", sociedad unipersonal
Vic. 1 de septiembre de 2025
Sergi Biecca Apea, persona física representante de "Seidor Topco, sociedad limitada", sociedad unipersonal, para el ejercicio de los funciones de administración única de "Seidor Logistics, sociedad limitada", sociedad unipersonal

Puig ganó 247 millones en el primer semestre

La multinacional de perfumería y maquillaje facturó 2.299 millones, un 5,9% más en términos reportados

JOSEP CATÀ
Barcelona

Puig, la multinacional catalana de perfumería, maquillaje y productos para la piel, logró crecer en el primer semestre por encima del mercado de la belleza, pero no ha sido inmune a la incertidumbre internacional y a la moderación que vive el sector del lujo. Según comunicó ayer al cierre del mercado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), la compañía facturó 2.299 millones de euros, un 7,6% a primum

tro constante, pero solo un 5,9% en términos reportados, es decir, teniendo en cuenta el impacto de los tipos de cambio, especialmente del dólar. El beneficio neto ajustado fue de 247 millones de euros, un 3,9% más que en el mismo periodo del año anterior, lo que implica una moderación en el ritmo de crecimiento de las ganancias, ya que Puig cerró el año 2024 con un incremento del beneficio neto ajustado del 15,5%. El beneficio neto reportado de este primer semestre, que refleja el impacto de los costes extraordinarios relacionados con la salida a Bolsa en mayo del año pasado y que se contabilizaron en 2024, alcanza los 275 millones y supone un crecimiento del 78,8%. La compañía ha nombrado a un veterano de la casa, José Manuel Albesa, para el cargo de consejero delegado ad-

La compañía nombra a José Manuel Albesa nuevo consejero delegado adjunto

El objetivo de la marca para 2025 es que las ventas crezcan entre un 6% y un 8%

junto, de nueva creación, que responderá ante el máximo ejecutivo, Marc Puig.

Todas las categorías de Puig crecen, también maquillaje, que en había sufrido caídas, aunque su incremento es todavía tímido. Concretamente, fragancias y moda, que es el grueso del negocio de Puig y aporta un 73% a la factura-

ción global, creció un 6,5% en términos reportados; maquillaje creció un 1,4%, con unas ventas que suponen el 15% de la facturación; y el segmento del cuidado de la piel, que supone un 12%, creció un 8,1%. Por mercados, EMEA creció un 3,9%, Américas un 6,5% y Asia Pacífico un 14,7%.

La acción de Puig, que en la última semana había recuperado casi un 2%, cayó ayer un 1%, en previsión de los resultados que la compañía iba a comunicar al cierre del mercado. El precio de la acción se sitúa en los 15,90 euros, mientras que en la salida a Bolsa fue de 24,5 euros.

La deuda neta se situó, al cierre del primer semestre, en los 1.426 millones de euros —lo que implica un incremento en términos absolutos, ya que en 2024 Puig situó la deuda en 1.068 millones de euros—, en un periodo marcado por el pago de dividendos, la estacionalidad del flujo de caja y el incremento de la participación en la marca Kama Ayurveda, de la que Puig ya tiene el 97,5%. El ratio que mide la deuda neta con respecto al ebitda ajustado está en 1,4 veces,

por debajo de las dos veces, que es el umbral de apalancamiento de Puig a medio plazo.

En un comunicado, el presidente y consejero delegado de Puig, Marc Puig, destacó que el crecimiento en ventas de la compañía ha superado "significativamente" al crecimiento del mercado, gracias al segmento de fragancias. "Resultado alentador de la recuperación del segmento de maquillaje en el segundo trimestre", incidió el ejecutivo. El objetivo de Puig para este 2025 es que las ventas crezcan entre un 6% y un 8% en tipo constante.

Al crecimiento de las ventas le acompaña el incremento del resultado bruto de explotación (ebitda), que en términos ajustados aumentó un 8,6% en este primer semestre. El margen de ebitda alcanza el 19,4%, lo que permite a la empresa mostrarse confiada en alcanzar las perspectivas para este año, especialmente gracias al tirón que representarán las ventas navideñas en este segundo trimestre del año. Además, en ese periodo se lanzará la nueva fragancia La bomba, de Carolina Herrera.



Una mujer consulta la web de Wallapop en un portátil. ALVARO GARCÍA

Wallapop eleva ingresos un 13% y reduce las pérdidas a 25 millones

SANTIAGO MILLÁN
Madrid

Wallapop cerró el ejercicio fiscal de 2024 con una facturación de 101 millones de euros, lo que supone un incremento del 13% respecto a los 89 millones facturados en el ejercicio anterior. Además, la compañía, inmersa en un complicado proceso de venta a la surcoreana Naver, señala que cuenta con un modelo de consumo respaldado por más de 19 millones de usuarios mensuales en el sur de Europa.

En un comunicado, la empresa explica que, durante el ejercicio

2024, sus operaciones en el mercado español ya presentan resultados positivos tras haber alcanzado el *break even*, un dato que apunta a la evolución positiva del negocio. En esta línea de progresión, el ejercicio ha resultado en 25 millones de euros de pérdidas, un 18% menos que en el ejercicio anterior, principalmente como resultado de las inversiones estratégicas del año, entre las que destacan el desarrollo de su plataforma y el proceso de expansión con foco en Italia y Portugal.

Según la empresa, los resultados en términos de facturación muestran la situación positiva de

las vías de monetización del negocio, que continúan aumentando respecto a años anteriores. Wallapop Envíos, el servicio de *e-commerce* intermediado de la compañía, es el producto que más volumen de negocio genera, con una facturación en 2024 de más de 74 millones de euros, que ha aumentado un 12% en comparación con el ejercicio anterior. Por su parte, los servicios de visibilidad ofrecidos a los usuarios han generado unos ingresos de más de 22 millones, lo que representa un 27,6% de más con respecto al año anterior.

La compañía defiende la citada venta al grupo surcoreano Naver, transacción que ha generado una polémica entre los accionistas y ha abierto un proceso judicial. Wallapop señala que, tras su adquisición por parte de Naver, respaldada por la mayoría de los accionistas y pendiente de autorizaciones regulatorias, la compañía "contará con un impulso para acelerar su crecimiento".

Las Bolsas

| IBEX 35 | EURO STOXX 50 | FTSE 100 | DAX | DOW JONES | NIKKEI |
|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| ↑ | ↑ | ↑ | ↓ | ↑ | ↓ |
| +0,14% | +0,11% | +0,23% | -0,37% | +0,43% | -0,42% |
| VAR. EN EL DÍA | | | | | |
| 15.023,90 | 5.368,82 | 9.242,53 | 23.718,45 | 45.711,34 | 43.459,29 |
| INDICE | | | | | |
| +29,57% | +9,66% | +13,09% | +19,13% | +7,44% | +8,94% |
| EN EL AÑO | | | | | |

Bolsa española / IBEX 35

| TÍTULO | ÚLTIMA COTIZACIÓN | VARIACIÓN DIARIA | | AYER | | VARIACIÓN AÑO % | |
|-----------------|-------------------|------------------|-------|--------|--------|-----------------|--------|
| | | EUROS | % | MÁX. | MÍN. | ANTERIOR | ACTUAL |
| ACCIONA | 166,7 | -2,7 | -1,59 | 170,4 | 165,7 | 32,86 | 55,84 |
| ACCIONA ENERGÍA | 22,28 | -0,5 | -2,19 | 22,94 | 22,28 | 3,17 | 27,98 |
| ACERINOX | 10,72 | -0,01 | -0,09 | 10,88 | 10,72 | 19,69 | 13,54 |
| ACS | 65,95 | -0,2 | -0,3 | 66,3 | 65,75 | 64,14 | 36,56 |
| AENA | 24,43 | -0,05 | -0,2 | 24,55 | 24,35 | 32,32 | 24,01 |
| AMADEUS | 69,26 | 0,16 | 0,23 | 69,76 | 68,96 | 10,14 | 1,32 |
| ARCELORMITTAL | 28,92 | -0,17 | -0,58 | 29,42 | 28,92 | 44,37 | 30,04 |
| BANCO SABADELL | 3,302 | 0,057 | 1,76 | 3,302 | 3,205 | 77,91 | 72,88 |
| BANCO SANTANDER | 8,323 | 0,034 | 0,41 | 8,323 | 8,184 | 90,9 | 85,66 |
| BANKINTER | 12,75 | 0,105 | 0,83 | 12,75 | 12,485 | 58,86 | 65,51 |
| BBVA | 15,935 | 0,165 | 1,05 | 15,96 | 15,61 | 74,56 | 66,84 |
| CAIXABANK | 8,678 | 0,024 | 0,28 | 8,694 | 8,536 | 59,43 | 65,28 |
| CELLNEX TELECOM | 29,95 | -0,24 | -0,79 | 30,21 | 29,9 | -14,69 | -1,05 |
| COLONIAL | 5,64 | -0,045 | -0,79 | 5,705 | 5,625 | -5,72 | 9,86 |
| ENAGÁS | 19,2 | - | - | 13,24 | 13,14 | -6,58 | 12,05 |
| ENDESA | 25,91 | 0,07 | 0,27 | 26 | 25,85 | 32,48 | 24,41 |
| FERROVIAL | 47,19 | -0,49 | -1,03 | 47,49 | 46,67 | 25,21 | 17,44 |
| FLUIDRA | 24,48 | -0,48 | -1,92 | 24,9 | 24,46 | 15,99 | 6,12 |
| GRIFOLS | 12,24 | -0,17 | -1,37 | 12,425 | 12,1 | 33,47 | 36,66 |
| IAG | 4,589 | 0,044 | 0,97 | 4,593 | 4,508 | 100,66 | 25,24 |
| IBERDROLA | 15,685 | - | - | 15,74 | 15,63 | 17,67 | 17,93 |
| INDITEX | 42,65 | -0,22 | -0,51 | 43,39 | 42,51 | -7,91 | -13,64 |
| INDRA SISTEMAS | 32,94 | -0,56 | -1,67 | 33,5 | 32,64 | 102,05 | 96,14 |
| LOGISTA | 28,88 | 0,06 | 0,21 | 29,02 | 28,78 | 4,04 | -1,3 |
| MAPFRE | 3,808 | 0,018 | 0,47 | 3,824 | 3,788 | 67,7 | 54,95 |
| MERLIN PROP. | 12,69 | 0,16 | 1,28 | 12,71 | 12,56 | 9,24 | 23,33 |
| NATURGY | 26,2 | -0,2 | -0,76 | 26,42 | 26,08 | 15,49 | 12,92 |
| PUIG BRANDS | 15,9 | -0,16 | -1 | 16,17 | 15,82 | -22,79 | -9,95 |
| REDEIA | 16,5 | -0,12 | -0,72 | 16,63 | 16,48 | -4,76 | 0,73 |
| REPSOL | 14,59 | 0,2 | 1,39 | 14,64 | 14,395 | 21,85 | 23,1 |
| ROVI | 59,65 | -0,25 | -0,42 | 59,9 | 59,3 | -27,17 | -4,85 |
| SACYR | 3,594 | -0,02 | -0,55 | 3,638 | 3,58 | 12,73 | 13,58 |
| SOLARIA | 11,675 | -1,085 | -8,36 | 12,76 | 11,64 | 9,64 | 63,02 |
| TELEFÓNICA | 4,582 | 0,031 | 0,68 | 4,582 | 4,529 | 8,23 | 15,6 |
| UNICAJA BANCO | 2,364 | 0,006 | 0,25 | 2,386 | 2,324 | 102,58 | 85,09 |



Dos personas fumaban ayer en la terraza de un bar, en San Sebastián. JAVIER HERNÁNDEZ

El proyecto de ley del tabaco pone coto a los cigarrillos en espacios al aire libre

La norma prohíbe fumar en terrazas y a menos de 15 metros de parques infantiles y edificios sanitarios o educativos. El Gobierno quiere incluir el empaquetado genérico

PABLO LINDE
Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer el anteproyecto de reforma de la ley del tabaco, que tiene como medida estrella la prohibición de fumar en terrazas, equi-para a los cigarrillos electrónicos con el tabaco convencional y veta por primera vez el consumo en menores (no solo la venta). Antes de entrar vigor, la norma tendrá que pasar por una tramitación parlamentaria en la que no tiene asegurada la mayoría absoluta.

El Ministerio de Sanidad pretende incluir en el Parlamento otra de las medidas que había anunciado: el empaquetado genérico, que inició su proceso como un real decreto y luego se incluyó en el texto inicial del anteproyecto con la fuerte oposición de la industria. Finalmente, se cayó tras la negociación con otros ministerios y un informe de la Comisión Nacional del Mercado de la Competencia (CNMC) que ponía en duda la medida.

El empaquetado genérico, que ya está en marcha en más de una veintena de países, consiste en que todas las cajetillas sean iguales, sin logotipos de las marcas, que quedarían impresos en una tipografía estándar para todas. Va-

rios estudios han evaluado la eficacia de esta medida y demostrado que este empaquetado baja el consumo y reduce la cantidad de nuevos fumadores. Rodrigo Córdoba, delegado del Comité Nacional para la Prevención del Tabaquismo, lamenta que no se haya incluido aún esta medida en el anteproyecto: "Le damos mucha importancia al empaquetado genérico, creemos que 80.000 personas podrían dejar de fumar gracias a él. El obstáculo es que Hacienda hace más caso a la CNMC que a los informes científicos".

La ampliación de los espacios libres de humos será la medida más significativa de esta reforma. Además de prohibir fumar en las terrazas, amplía el veto para los cigarrillos (convencionales o electrónicos) a 15 metros de los accesos de edificios públicos, centros sanitarios, educativos o parques.

El texto considera centro de trabajo los vehículos laborales, por lo que no se podrá fumar en ellos. Tampoco en los espacios al aire libre o cubiertos comprendidos en los recintos de centros sanitarios ni en universidades, centros de formación de adultos, instalaciones deportivas, piscinas de uso colectivo y recintos donde se desarrollen espectáculos públi-

cos, tanto interiores como exteriores.

La ministra de Sanidad, Mónica García, defendió una norma que, según sus palabras, "vuelve a poner a España en la vanguardia de la lucha contra el tabaco", pese a no incluir todas las medidas que pretendía en un principio. "Lo fue [pionera] en 2005, cuando el tabaco se prohibió en espacios cerrados [en lugares de trabajo]; también en 2010, en bares y restaurantes, y lo queremos ser otra vez", dijo. La situación, según García, requiere modificaciones legales: "Los tiempos han cambiado, han aparecido nuevos productos y hay nuevas necesidades de salud pública. El tabaco se lleva la vida de 140 personas cada día, 50.000 personas al año. El 30% de los cánceres tienen que ver con el factor de riesgo del tabaquismo".

El texto regula productos relacionados con el tabaco, que no contaban con un marco normativo específico. Son los cigarrillos electrónicos, las bolsitas de nicotina para uso oral, los productos a base de hierbas, utilizados para fumar, vaporizar o inhalar (como shishas o mezclas vegetales sin tabaco), y los dispositivos para el consumo de tabaco (u otros productos similares) calentado.

Todos ellos se equiparán al cigarrillo convencional, tengan o no nicotina. Estará prohibido su uso en espacios públicos cerrados y en los entornos al aire libre antes mencionados; se vetará su venta y consumo por parte de menores de edad, así como toda forma de publicidad, promoción y patrocinio, directa o indirecta, en cualquier medio de comunicación, incluido el ámbito digital. La ley prohibirá los dispositivos de un solo uso, que la ministra ha calificado como "no solo atractivos para las personas más jóvenes", sino también como "especialmente dañinos para el medio ambiente" por los residuos que generan.

Paralelamente, Sanidad está tramitando otro real decreto que prohíbe el uso de saborizantes en los vapeadores, un texto que está

"El texto vuelve a poner a España en la vanguardia", afirma Mónica García

Se regulan también los vapeadores y las bolsas de nicotina

en periodo de alegaciones en Europa, donde hay países que consideran que esto puede ir contra la competencia.

La falta de una normativa estaba permitiendo que estos productos se anunciaran en conciertos y festivales y fueran promovidos en las redes sociales por *influencers*, cuyo público es mayoritariamente infantil o adolescente, entre los que el vapeo crece sin parar.

Un nuevo capítulo sobre publicidad, promoción y patrocinio extiende las restricciones ya existentes para los cigarrillos convencionales al conjunto de productos relacionados con el tabaco definidos en la nueva norma. Establece la prohibición de toda forma de publicidad, directa o indirecta, ya sea a través de medios impresos, audiovisuales, digitales, redes sociales, o mediante distribución de muestras o descuentos.

Recortes publicitarios

La nueva norma veta la publicidad en equipamientos, instalaciones y mobiliario situados en espacios de uso público o colectivo, lo que abarca elementos presentes en bares, discotecas, terrazas u otros establecimientos de ocio, así como el patrocinio de actividades, eventos o contenidos por parte de empresas del sector. Las marcas no podrán estar visibles en festivales, actividades culturales ni deportivas.

Por primera vez en una ley de ámbito nacional, los menores de edad tendrán prohibido fumar. Hasta ahora, mediante la ley de 2005, estaba vetada solamente la venta. Esto hará que puedan ser sancionados los adolescentes que fumen cigarrillos tradicionales o electrónicos, mediante un nuevo régimen sancionador que todavía no ha sido publicado.

El texto crea un Observatorio para la Prevención del Tabaquismo, que será un órgano de coordinación entre las administraciones para el seguimiento de políticas públicas. Servirá, ha dicho García, para promover el cumplimiento de la ley, con "metas claras" para la reducción del hábito, y un informe cada dos años que vigilará cómo se está aplicando la norma.

La ministra se mostró "convencida" de que, con el tiempo, las medidas que recoge esta modificación legal se verán de la misma manera que ahora se observan las que llegaron en 2010, cuando se vetó el humo en la hostelería. "Nos parecerá increíble que se pudiera fumar en las terrazas. La verdadera libertad es respirar un aire limpio, vivir más y mejor", explicó.

Toda esta reforma, sin embargo, puede quedar en nada si no recibe el suficiente respaldo en el Congreso. Al respecto, García manifestó que espera que la norma suscite el mismo consenso político como social hay en la calle: "Se trata de defender el derecho a la salud. No hemos visto a la derecha del lado de los avances sociales, esperamos verlos del lado de los avances sanitarios".



Los expertos avalan este tratamiento para casos desesperados como el de Irene, que rechazó varios trasplantes

Los fagos, virus que doblan a las bacterias resistentes a los antibióticos

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

La bióloga de la Universidad de Valencia Pilar Domingo-Calap prepara un café de cápsula en su despacho en Paterna, al noroeste de la ciudad. Al lado de la máquina hay una pequeña nevera blanca, como las de los hoteles. De ella saca una bolsa con pequeños tubos de plástico llenos de un líquido que parece agua. En realidad, los tubos contienen decenas de millones de virus devoradores de bacterias conocidos como bacteriófagos, o fagos. "Si te bebieses esto", le explica al periodista, "no te pasaría absolutamente nada". Pero a las personas que sufren infecciones de bacterias resistentes a los antibióticos —una emergencia global que cada año contribuye a causar cinco millones de muertes— este líquido incoloro puede cambiarle la vida.

En 2023, el equipo de esta investigadora recibió un correo electrónico que decía: "A ver cuándo llega mi fago". Lo enviaba Irene Nevado, una enfermera madrileña a quien la mala suerte genética había perseguido desde el nacimiento. Sus padres eran portadores sin saberlo de una mutación que provoca fibrosis quística, una enfermedad rara que ataca los pulmones y otros órganos. Había solo una posibilidad entre cuatro de que los hijos tuvieran la enfermedad. Irene y su hermano, dos años más mayor, nacieron con ella.

Sentada en el despacho de Domingo-Calap, Irene, que este año cumplirá 46, cuenta su historia con un optimismo y vitalidad alucinantes. A los ocho años se infectó con *Pseudomonas aeruginosa*, una bacteria respiratoria que complicó los síntomas de su enfermedad. La fibrosis llena los pulmones de moco hasta casi cortar la respiración. Cualquier movimiento, como subir unos peldaños o caminar, supone un esfuerzo sobrehumano. "Es como si te diera la vuelta una ola", resume Nevado.

En 2008 la enfermera recibió un doble trasplante de pulmón, pero sufrió rechazo crónico tras la intervención, lo que significaba que esos órganos no le valían. Entró en lista de espera para un se-

gundo injerto, que llegó en 2019. En esta ocasión tuvo rechazo agudo, lo que podía aliviarse con fármacos inmunosupresores y antibióticos, pero no le libraba de sufrir crisis graves.

En 2023, Nevado estaba ingresada en el hospital y sin más posibilidades terapéuticas. Se enteró por la asociación de pacientes de Baleares que existían los fagos, y logró iniciar un tratamiento experimental con el fago número 10, desarrollado por el equipo de Domingo-Calap en colaboración con médicos del Centro de Terapia con Fagos de la Universidad de Yale, en Estados Unidos.

La paciente completó dos sesiones de 10 días en las que el líquido de los viales con fagos se nebuliza para ser aspirado por nariz y boca. Desde enero de 2024 ha recuperado su capacidad pulmonar y no hay rastro de la bacteria resistente, lo que significa que no tendrá que esperar un tercer trasplante. Este año nadó 4.000 metros durante la travesía a Formentera, un acto benéfico para concienciar sobre la fibrosis quística, que afecta a una de cada 5.000 personas.

"Creemos que es un caso único en el mundo, dado que es una paciente con los dos pulmones trasplantados en dos ocasiones", asegura Domingo-Calap, valenciana de 40 años que trabaja en el Instituto de Biología Integrativa de Sistemas. El caso de Irene Nevado acaba de ser publicado por la Sociedad de Microbiología de Estados Unidos en un estudio firmado por los científicos de las universidades de Valencia y Yale, y los médicos que trataron a la paciente en el Hospital Puerta de Hierro, en Madrid.

Este éxito ejemplifica el ascenso de la fagoterapia como alternativa contra las infecciones resistentes. Esta técnica se conoce desde hace más de un siglo, y tuvo su máxima expresión durante y después de la II Guerra Mundial en el bloque soviético. En occidente, el ascenso de la penicilina y otros antibióticos dejó en vía muerta la terapia con virus hasta que, hace unos años, se retomó como alternativa ante el creciente problema de las superbacterias resistentes a muchos o todos los antibióticos conocidos. Solo en España, estas infecciones



La bióloga Pilar Domingo-Calap (izquierda) e Irene Nevado, el lunes en Valencia. MÓNICA TORRES

matan a unas 4.000 personas cada año, varias veces más que los accidentes de tráfico.

El médico belga Jean-Paul Pirnay es uno de los mayores expertos en fagoterapia del mundo. Su equipo ha conseguido varias curaciones espectaculares, como la de una mujer herida en un atentado que superó una de las peores infecciones conocidas gracias a la terapia con fagos. En los últimos años, este tipo de tratamientos han logrado eliminar con éxito infecciones en pacientes trasplantados de hígado, riñón y pulmón, entre ellos una chica de 15 años con fibrosis quística y un injerto doble de pulmón, destaca. "Cada caso de éxito es importante, y este lo es especialmente porque se da en

un país como España donde aún se está luchando por establecer estas terapias", explica Pirnay a este diario.

Ensayos clínicos

"En nuestro intestino hay 100 veces más fagos que bacterias", explica Bruno González-Zorn, catedrático de la Facultad de Veterinaria de la Universidad Complutense de Madrid y experto en infecciones resistentes a antibióticos. Las bacterias han desarrollado mecanismos de resistencia a muchos de ellos. Cuando se han probado los fagos en ensayos clínicos grandes no han mostrado efectividad clara, apunta. Pero eso contrasta con los casos de éxito conocidos en los últimos años, algunos muy llamativos, como el de Irene, reconoce González-Zorn.

Estos virus no solo pueden servir para tratar casos desesperados, sino también para desinfectar quirófanos, viales e incluso prótesis corporales, que son la vía de entrada en el organismo de muchas de las infecciones resistentes más letales. Y el mismo principio puede aplicarse a animales y plantas, abriendo una nueva vía de combatir epidemias

veterinarias y plagas agrícolas. El investigador destaca que hay en marcha en España proyectos millonarios para establecer centros especializados en estas terapias. "Son tratamientos muy prometedores, aunque aún estamos en el proceso de conocerlos bien. Es muy probable que en el futuro tengan un nicho propio", opina.

Irene Nevado visita a menudo el laboratorio valenciano, donde conoce a casi todos sus miembros. Ahora que ha llegado al mercado el Kaftrio, un nuevo fármaco efectivo contra la fibrosis quística, sus expectativas son muy buenas. De sus años pasados recuerda sobre todo "la soledad y la espera por esa llamada que confirma que hay un donante. A todos sus problemas de salud por la fibrosis y la infección se sumó una depresión tras el primer rechazo. La enfermera ha creado *La Vida Espera*, una iniciativa altruista para asesorar y acompañar a personas que esperan un trasplante. "Hay casos en los que no acaban de decidirse a solicitarlo. Mi hermano murió en parte porque lo hizo demasiado tarde. Mi objetivo es que todo el mundo que llegue al trasplante lo haga en buenas condiciones", explica

La paciente sufre una fibrosis quística heredada genéticamente

Ha recuperado su capacidad pulmonar y no hay rastro de la bacteria resistente



De arriba abajo y de izquierda a derecha: Cristina Espiau, Lidia Cabrera, Javier Corral y Jordi Batalla. G. BATTISTA / M. TORRES / C. ÁLVAREZ / M. MINOCRI

Cuatro personas que trataron de quitarse la vida explican el trabajo que han hecho para superar una situación, hasta hace poco tabú, que causa miles de muertes al año

La reconstrucción vital tras intentar suicidarse: “Se puede salir del túnel”

ELEONORA GIOVIO
Madrid

“Solo quería dormirme y no despertarme al día siguiente para sentir paz. No quería morir; quería acabar con un dolor que me hacía sufrir desde hace años, un dolor que perdura y no cesa. No podía más, sentía que no podía, que no tenía ayuda. No veía más escapatoria que quitarme la vida. Pero de ese agujero se puede salir, lo digo porque durante años me vi en un túnel en el que todo era oscuro y ahora, aunque no haya quitado el negro de mi vida, veo toda la gama de colores y me permito tener días grises”, relata Lidia Cabrera, de 25 años. Sufrió acoso escolar y fue diagnosticada más tarde con un trastorno de conducta alimentaria (TCA). Ha tenido tres intentos de suicidio. El último le dejó secuelas y una discapacidad del 43%.

Lo cuenta tres años después, con serenidad. Encontró la fuerza para salir adelante como las otras tres personas que, para este reportaje, han accedido a contar su proceso de reconstrucción.

Hoy es el día mundial para la prevención del suicidio y el lema de este año es: “Cambiar la narrativa”, para que las organizaciones, la sociedad y los gobiernos puedan entablar conversaciones “abiertas y honestas sobre el suicidio y la conducta suicida”, ya que ha sido un tabú hasta hace poco. El objetivo es “derribar barreras, aumentar la concienciación y crear mejores culturas de comprensión y apoyo”. Se calcula que hay más de 720.000 suicidios al año en todo el mundo y cada uno de ellos afecta de manera profunda a muchas más personas.

En España se suicidaron en 2024 (según datos del INE, todavía provisionales) 3.846 personas (en 2023 fueron 4.116; de ellos el 73,9% fueron hombres y la franja de edad más golpeada la de entre 55 y 59 años). El suicidio es, según la OMS, un problema de salud pública que no depende de una sola causa, sino que influyen múltiples factores: sociales, culturales, biológicos, psicológicos y ambientales. La persona que se quita la vida no quiere acabar con su vida, sino con el sufrimiento que padece.

Lo explica así Javier Corral, de 48 años: “En mi caso lo que me salvó fue que un día me quedé tanto tiempo dormido que, al despertar, los dos perros que tenía se habían cagado en casa. Me dije ‘no puedo permitir que mis perros sufran por mí, mientras los tenga no voy a hacer esto’. Me ayudó tener una distracción de lo que me estaba obsesionando y causándome dolor”.

Ha tenido dos intentos de suicidio, el primero con 13 años y el segundo durante la pandemia. “No tenía familia [se fue de casa a los 18 años] me cancelaron una gira [es actor] y de repente me vi en un piso compartido sin compañeros con los que compartir gastos, sin dinero, sin trabajo. Mi obsesión diaria era intentar salir adelante. Percibía que el mundo estaba en contra de mí o yo en contra de él, y mi cerebro me dijo: ¿Por qué no te vas?”, relata. Ese recuerdo no había salido en 30 años.

A veces son solo pequeños detalles los que provocan una reacción, como el que cuenta Corral, que todavía agradece la frase que escuchó de su psicólogo, el único,

El dato

3.846

personas se suicidaron en España en 2024, según el INE. En 2023 se suicidaron 4.116 personas. El 73,9% fueron hombres y la franja de edad más golpeada: entre 55 y 59 años. Se calcula que hay más de 720.000 suicidios al año en el mundo.

de los varios a los que había acudido anteriormente, que le hizo sentir que estaba en un espacio seguro. “Validó mis emociones, me hizo firmar un contrato en el que me comprometía con él y otras dos personas de mi elección a estipular el tiempo, una, dos, tres semanas, en el que no iba a quitarme la vida. Apuntó su móvil, me dijo que le podía llamar a la hora que hiciera falta. No tuve que hacerle, pero eso me tranquilizó. Me dijo también, y fue lo que más me ayudó, que, a pesar de tener un reloj en la pared y más citas que

atender, no se iría de allí hasta que hubiera terminado de contarle todo lo que yo sentía”, cuenta.

A Jordi Batalla, que tiene 57 años, la frase que le hizo reaccionar se la escuchó decir a su hermano tras el segundo intento de suicidio. “Me miró desde la butaca al lado de mi cama en el hospital y me dijo: ‘puedes salir de esta. Debe de ser muy duro lo que has pasado para llegar hasta este punto, ni me lo puedo imaginar, pero confío en ti’”.

Cristina Espiau cuenta, por el contrario, algo que no ayuda. “Es difícil y complicado para las personas que nos rodean saber qué decir, sobre todo porque en determinadas situaciones en las que mandan los impulsos, ni ves ni escuchas lo que hay a tu alrededor. No ayuda que te suelten un ‘querer es poder’. No, no es así: yo quiero dejar de oír voces, pero por mucho que quiera, no puedo y eso me dificulta mucho el día”, confiesa en el salón de su casa en Barcelona. Espiau, que tiene 25 años, ha tenido numerosos intentos de suicidio y casi 300 ingresos. Sufre un trastorno esquizoafectivo cuyo diagnóstico correcto tardó nueve años en llegar. “Yo nunca he querido morir, ni planeaba hacerlo; quería dejar de sufrir”, asegura.

El diagnóstico acertado le ha permitido tratar los brotes psicóticos y seguir una terapia. “Que yo esté mejor no quiere decir que no tenga voces o que a veces me ponga muy nerviosa, pero la manera como lo gestiono es mucho más sana. Estoy orgullosa de la constancia que le he puesto y el esfuerzo. Es duro, pero se puede”.

Jordi Batalla, que tuvo dos intentos de suicidio a los 28 años, separados por dos meses, relata cómo consiguió salir. "Tú no tienes la forma de pedir ayuda. No tienes ni la fuerza ni la confianza para hacerlo. No hay ninguna salida, solo quieres acabar con el sufrimiento, es un dolor diario en el corazón". Las palabras de su hermano Ramón, que era su referente, le abrieron "ese punto de luz" al final del túnel. "Hasta ese momento yo había pasado de todo, del psiquiatra, de las terapias... lo que quieres es marcharte".

A partir de ese momento accedió a trabajar con un psiquiatra que le ayudó a trabajar sus miedos, cuya "razón principal" para él se encuentra en lo que vivió en el colegio Maristas Sants Las Corts. "Allí dentro te criaban auténticos animales, sufres *bullying* y a la vez lo haces", cuenta. "El psiquiatra me hacía llevar una lista con mis miedos y al lado de cada uno, me hacía escribir un pensamiento positivo. Me hizo ver que en la vida todos tenemos miedos, pero que se pueden canalizar de una forma que no te hagan daño". Tiene dos hijas a las que les ha contado sus intentos de suicidio y explicado cómo actuar si ven a un compañero o compañera del colegio que se distancia o se aísla.

Lidia Cabrera volcó toda su confianza en recuperar una vida normal y todavía se sorprende al echar la vista atrás y ver el trabajo que ha hecho estos últimos tres años. "Después del segundo intento, en la unidad de trastornos alimenticios, me explicaron qué es un TCA". Después de ese segundo intento, la psicóloga que había empezado a hacerle un seguimiento fue trasladada por falta de personal. "De la noche a la mañana me quedé sin psicóloga: lo único en ese momento que me hacía pensar que alguien me entendería y me respaldaba". Seguía tomando medicación, pero nadie le explicó con qué no podía mezclarla, ni cómo funcionaba. "Ahora ya sé que un antidepresivo puede tardar hasta un mes y medio en hacer efecto...". Cuando le dieron el alta no sabía ni si podría volver a ponerse de pie, caminar y volver a trabajar. Hizo ambas cosas [trabaja de integradora social con salud mental]. "Me sigo preguntando de dónde saqué las fuerzas".

Batalla recomienda a familiares y amigos de personas que han tenido un intento de suicidio que, aunque lo hacen para animar, eviten ciertas frases. "Pero si tienes estudios, trabajo, amigos, tienes donde vivir! ¿Cómo es que has dado este paso? Es lo peor que te pueden decir, porque aún te destroza más. Sabemos que esa persona tiene todo eso, pero no se lo digamos. Si ha llegado a querer matarse, quiere decir que todo lo que tiene no le interesa nada".

● Si necesita ayuda, puede llamar al 024; al teléfono contra el suicidio (910 380 600) o al de la Esperanza (717 003 717) o escribir por WhatsApp al 666 640 665. También ofrecen asistencia la Asociación después del Suicidio (662 545 199) y la Fundación ANAR (900 20 20 10).



Una profesora daba clase el lunes en el colegio Martínez Montañés, en Madrid. CANDELA ORDÓÑEZ

Tres de cada cuatro hijos de universitarios alcanzan la educación superior

Un informe de la OCDE señala también que España triplica la media europea de repetición de curso en la ESO

IGNACIO ZAFRA
Valencia

Las oportunidades educativas de los chavales empiezan a decantarse antes de que pisen la escuela. Tres de cada cuatro hijos de personas con estudios superiores alcanzan en España ese mismo nivel de formación, mientras que entre aquellos cuyos padres no terminaron la ESO el porcentaje se reduce al 30%. Contar con formación superior proporciona, a su vez, mayor salario y está relacionado con mejores niveles de salud y un grado más elevado de satisfacción con la vida, según refleja el informe *Education at a Glance 2025*, publicado ayer por la OCDE, organización integrada principalmente por los países desarrollados.

Los españoles con estudios superiores (una categoría que incluye a los titulados universitarios y en FP superior) ganan un 49% más que aquellos con nivel formativo medio (Bachillerato y FP de grado medio) y un 76% más que los de nivel bajo (como máximo, secundaria obligatoria). El 51% de las personas con estudios superiores aseguran gozar de muy buena salud, frente al 40% de los de nivel educativo

medio, y el 29% de los de bajo. La proporción de quienes fuman aumenta a medida que decrece el grado de formación, siendo del 11%, el 26% y el 35% respectivamente. Y también hay diferencia en lo que unos y otros aseguran "haber disfrutado de la vida" la semana anterior a ser consultados: 74%, 70% y 64% respectivamente. La diferencia entre los más y los menos formados es de 10 puntos porcentuales, algo menos que en el conjunto de los países desarrollados (14).

La tasa de empleo de los titulados en educación superior alcanza el 84% en España (89% en la Unión Europea). En los de estudios medios es del 74% (79% en la UE). Y del 62% en los de nivel bajo (57% en la Unión).

El desempleo entre las personas con educación terciaria (superior) varía de forma significativa, además, en función de la rama en la que se graduaron. Es del 5% en las titulaciones relacionadas con ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas; del 6% en la de "salud y bienestar" y en las de "ciencias empresariales, derecho y administración", y del 9% en las de otras ciencias sociales, humanidades, arte y periodismo.

Cambiar el nivel formativo de una sociedad lleva mucho tiempo. En los últimos 14 años, España ha reducido del 47,1% al 34,7% la proporción de población adulta que solo tiene, como mucho, la ESO. Es decir, la ha reducido en 12,4 puntos frente a los 7,8 de la UE. Y pese a ello, el porcentaje de dicho grupo sigue más

que doblando el del conjunto de la Unión, donde representa el 15,5%.

La instantánea mejora para España si se observa solo a la población de 25 a 34 años: el 53% tiene estudios terciarios, frente al 45,4% en la UE. El país sigue teniendo, en cambio, pocos jóvenes en dicha franja de edad con estudios medios (22,8%, frente a 43,3% de la UE). Y muchos que tienen, como máximo, la ESO (24%, frente al 11,4% de la media europea). La población española muestra así una estructura educativa con forma de reloj de arena, que en los últimos cinco años ha aumentado su tamaño por arriba y lo ha reducido por abajo, sin haber crecido (de hecho, se ha reducido cinco décimas) por el medio, lo cual se debe, en parte, al éxito de los ciclos superiores de FP.

En los chavales de 15 a 19 años, España tiene la misma tasa de escolarización europea: 87%. Pero en esa franja de edad quienes cursan programas generales, como la ESO y el Bachillerato

El porcentaje de ninis llega al 17,6%, muy por encima de la media de la UE, 12,9%

El gasto educativo total, público y privado, representa el 4,5% del PIB

to, tienen peso mayor (44%) que en la UE (33%). Son casi la mitad (15% frente a 29%) los que estudian una FP de grado medio. Y, en cambio, son cerca del doble (20% a 11%) los que cursan estudios superiores.

La repetición de curso en la fase de educación primaria cayó en España hasta el 1,1% en 2023, alcanzando la media europea. En la ESO, pese a haber descendido tres puntos desde 2015, continúa, con un 7%, más que triplicando la de la UE (2,3%). El dato que utiliza la OCDE para poder comparar entre países es el penúltimo disponible en España. El último, del curso 2023-2024, se sitúa en el 6,8%.

Modelo descentralizado

También sigue siendo muy elevado el porcentaje de jóvenes españoles de 18 a 24 años que ni estudia ni trabaja (los ninis): alcanza el 17,6%, una décima más que Italia y Grecia, y lejos del promedio europeo, que es del 12,9%. A diferencia de otros indicadores educativos, a España le está costando mucho mejorarlo; tiene dos décimas de ninis menos que hace un año, pero cuatro más que en 2022. El gasto educativo total (incluido el público y el privado) representa en España el 4,5% del PIB, más que en el promedio de la UE (4,2%). El gasto público por estudiante en primaria y secundaria es, en cambio, de 9.305 euros, frente a una media de la UE de 10.140.

España también destaca por lo muy descentralizado que está su gasto educativo público. El 82% de los fondos proceden de las comunidades autónomas, frente al 15% que aporta el Gobierno central, y el 3% los ayuntamientos. En el conjunto de la UE, las proporciones son respectivamente del 61% (central), 15% (regiones) y 24% (local). En la Unión conviven, en todo caso, modelos muy distintos. En Alemania, el reparto es de 15% (Gobierno federal), 58% (Estados), y 27% (local). Y en Finlandia, 19% (central) y 81% (local).

La ministra de Educación, Pilar Alegria, destacó ayer en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, el aumento del presupuesto en enseñanza que ha realizado el Gobierno respecto a 2018, cuando lo dirigía el PP. Alcanzaba entonces 3.291 millones de euros y ha crecido hasta los 6.700 millones, lo que supone un incremento del 104%.

Las partidas que el ministerio transfiere a las comunidades autónomas, que son las que tienen la mayor parte de las competencias (y del gasto, porque entre otras cosas pagan la nómina de los docentes), a través de los llamados programas de cooperación, han pasado de sumar 129 millones a través de dos programas en 2018, a 382 millones ahora distribuidos en seis programas, que abarcan desde planes de refuerzo en lengua y matemáticas a ayudas para la compra de libros de texto.



Manifestantes contra el genocidio de Israel en la franja de Gaza, ayer en el alto de San Cosme, en Pontevedra. ADRIÁN IRAGO (EP)

Vuelta a España

Las protestas contra Israel vuelven a poner en jaque el final de la Vuelta

Egan Bernal gana una etapa que los manifestantes provocaron que se acortara ocho kilómetros. En el pelotón se esperan más altercados hasta llegar a Madrid

JORDI QUIXANO
Castro de Herville

Árbol va y protesta viene, de nuevo los manifestantes en defensa de Palestina y contra el genocidio israelí en la franja de Gaza protagonistas en la Vuelta España. Derribaron un árbol en la carretera —enredo que no pasó a mayores porque la Guardia Civil lo retiró a tiempo— y, a escasos dos kilómetros de la meta, produjeron altercados y rifirrafes con la Policía, barullo y demasiados decibelios, al punto de que la organización, como ya hiciera en Bilbao, decidió adelantar la meta ocho kilómetros. En esta ocasión, sin embargo, sí que habría ganador. Y ese fue Egan Bernal, un triunfo soberbio que le hace olvidar, en parte, el grave accidente que tuvo hace un par de años que casi le arrebatara la vida.

“Viva Palestina, Palestina libre...”, relatan las notas de una canción que ya ha hecho fortuna en la Vuelta, toda vez que ayer, como cada día, se coló durante diez minutos en la frecuencia de *Radio Vuelta*, el canal que utilizan todos los equipos ciclistas y la organización de la competición. Tona-

dilla que incluso ya se tararea en los coches de los equipos participantes porque, dicen, es bien pegadiza. Un *hackeo* que es pacífico, una forma de protesta por los manifestantes en favor de Palestina, focalizado todo en el equipo Israel-Premier Tech. “Es evidente que la situación es terrible y se entienden las protestas, pero no creo que por tirar a alguien al suelo sea mejor o peor la protesta”, resuelve Joxean Matxin, mánager del UAE, casi único en su especie porque no tiene reparos en hablar sobre los problemas que generan los activistas en la carrera. Entre otras cosas porque en el pelotón reina la ley del silencio, *omertá*. O casi. “Tenemos nuestra opinión, pero desde el equipo nos han dicho que no nos pronunciemos” o “De eso no hablo”, son las respuestas recurrentes. Pero los activistas sí que se hacen notar y hablan, aunque sea derribando árboles y cortando la carretera. Peor fue en la meta.

Precisamente, este silencio, este lavarse las manos y no posicionarse al contrario de lo que hacen los ciclistas cuando una rotonda, por ejemplo, está mal señalizada, es lo que le duele a la organiza-

ción, ya que ha solicitado en reiteradas ocasiones al equipo que se retire por el bien común, del mismo modo que le ha reclamado a la UCI —único órgano rector para expulsar al Israel de la competición— que actúe. Y solo se encuentra negativas por respuesta. Mientras la UCI invita al equipo a competir, Sylvan Adams —propietario del conjunto israelí, millonario, canadiense, sionista y amigo del primer ministro Benjamín Netanyahu— rechaza ceder a las presiones porque, cuenta, su equipo se ha ganado el derecho a estar en la élite. “No solo eso, a Adams le gusta que luzca la palabra Israel porque lo siente así”, cuenta un mecánico del pelotón que trabajo hace varios años en el Israel. Aunque cuenta que esto viene de lejos. “Cuando estábamos con el sub-23 en Francia, ya hace cuatro años, siempre que nos parábamos en las gasolineras nos decían de guapos para arriba...”, explica. Pero la cosa no pasaba de ahí. En la Vuelta, sí.

En la última etapa, un manifestante que se dio un topetazo acabó por asustar a Romo (Movistar), que se dio de bruces con el suelo. “Se podía haber provocado una

16ª ETAPA
POIO
+ CASTRO HERVILLE

167,9
KM

| Etapa | |
|--|------------|
| 1. Egan Bernal (Colombia/Ineos) | 3h 35m 10s |
| 2. Mikel Landa (Soudal) | m. t. |
| 3. Briuec, Rolland (Francia/FDJ) | a 7s |
| 4. Nico Denz (Alemania/Bora) | a 1m 02s |
| 15. Jonas Vingegaard (Dinamarca/Visma) | a 5m 52s |

| General | |
|---------------------------------------|-------------|
| 1. Jonas Vingegaard (Dinamarca/Visma) | 61h 16m 35s |
| 2. João Almeida (Portugal/UAE) | a 48s |
| 3. Tom Pidcock (Gran Bretaña/036.5) | a 2m 38s |
| 4. Jai Hindley (Australia/Bora) | a 3m 10s |
| 5. Nombre Apellido (España/Equipo) | 0h 00m 00s |

Etapa de hoy
0 Barco de Valdeorras - El Morredero, 143,2 km.

tragedia mucho mayor. Tengo golpes, que no son pequeños. Da rabia. A mí me han jodido la Vuelta a España”, expuso el ciclista a modo de lamento, poco antes de bajarse de la bici porque las heridas no le permitían continuar. “No queremos hablar de eso, pero está afectando a la carrera y no entendemos que se haga con violencia una protesta contra la violencia”, se posiciona un director de equipo que también descarta revelar su nombre. Aunque, admite, están muy preocupados por lo que pueda pasar en las dos últimas etapas,

en la Bola del Mundo y en Madrid. “Deberían cerrar el circuito, y ya”, señala. Pero la organización no está por la labor. “Eso pueden hacerlo porque es su carrera”, apunta un comisario de la UCI antes de la salida desde Combarro. “Pero, desde luego, está siendo una situación repetida y desagradable en la que no podemos actuar porque Israel tiene la licencia para competir”, expone, al tiempo que vuelve a citar al movimiento olímpico, toda vez que Israel no está descalificado de las competiciones internacionales como sí ocurre, por ejemplo, con Rusia.

El problema, cuentan desde el equipo israelí, es que no hay tregua. “La noche pasada en el hotel volvimos a tener altercados. No son graves y ya nos hemos acostumbrado, pero siempre es así”, admite un integrante del *staff* del Israel-Premier Tech, que recuerda los lanzamientos de tomates al autocar y las vejaciones permanentes. “Me cuentan que están más cansados mental que físicamente, que no saben si rodar por delante o por detrás para evitar problemas”, sisea el mecánico anónimo. “Ellos mismos nos dicen que prefieren ir por el centro del pelotón, sin ponerse en los laterales por lo que pueda pasar”, se suman desde el *staff* de un equipo po. “Si eso ya nos pasa a nosotros... imagínate a ellos”, señala otro director deportivo del pelotón. “No sabemos si se va a parar la carrera o no se va a parar, sin en la neutralizada vas a estar parado un minuto o una hora, si van a salir de la cuneta o no...”, agrega Matxin.

En la etapa por tierras gallegas, sin embargo, no pasó nada en la salida. Era cuestión de tiempo. Resulta que donde comenzaba el pueblo de Morgadans, en el kilómetro 140 del recorrido y a escasos 20 kilómetros de meta, en el Alto del Prado, varios protestantes tiraron un árbol que atravesó la carretera. La Guardia Civil y la organización, advertida de que eso podía suceder, actuaron rápido para serrarlo y evitar el enredo, para abortar otra injerencia en la competición. Una en la que, tras varias intentonas, se dio una fuga de 17 corredores. Entre ellos Mikel Landa, que sigue con molestias por la vértebra fisurada en el Giro, pero que fue capaz de romper a los escapados en el Alto da Grova, todavía con 60 kilómetros por cubrir junto a Bernal, Denz, Rolland y Braz Alfonso. Entre ellos se disputarían el laurel del día, despreocupado el pelotón y Visma de los fugados, solo controladores ante los que podían poner en entredicho el liderato de Vingegaard. Cosa que no sucedió.

Pero se dieron las protestas, incontenibles para el devenir seguro de la etapa, toda vez que eran cientos los manifestantes en el alto de San Cosme. Disturbios y altercados, detenidos (también por el árbol), final feliz y triste para Bernal, que venció y lo hizo sin levantar las manos.



David Aganzo Presidente de AFE

“Si no nos dan más información, nos opondremos a jugar en Miami”

La UEFA puede decidir mañana si autoriza el primer partido de la Liga fuera de España

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

Salvo sorpresa mayúscula, el primer partido de la historia de la Liga fuera de España será autorizado por la UEFA mañana. El lugar, Miami y los equipos Villarreal y Barcelona. David Aganzo (Madrid, 44 años), presidente del sindicato de futbolistas (AFE) asegura con firmeza que ante la falta de información sobre el proyecto el colectivo que preside se opondrá.

Pregunta. UEFA anunció que decidirá mañana si autoriza que se dispute en Miami el Villarreal-Barcelona de la 17 jornada de Liga. ¿Qué espera?

Respuesta. Espero que pidan primero toda la información para poder evaluar la petición con todos los detalles. Algo que no hizo la federación, que aprobó tramitar la autorización sin ningún informe sobre el proyecto, más allá de la petición de los clubes y la Liga.

P. ¿Pero espera que UEFA lo autorice?

R. La federación lo que ha hecho ha sido mandarlo a UEFA, a Concafc y a FIFA, que son los que tienen que aprobarlo. En la junta directiva de la federación lo exigimos información de este proyecto para poder analizarlo y decidir junto con los jugadores. Espero que la UEFA haga las cosas bien y no como la Federación.

P. Relevante, la empresa promotora del partido, es socio de la UEFA, será difícil que no lo autorice.

R. Aleksander Ceferin dijo el otro día que no estaba contento con la iniciativa. Más allá de sus acuerdos comerciales, creo que UEFA y Concafc tienen que ser sensatas y evaluar el proyecto con todos los detalles, sobre todo los que afectan a los futbolistas.

P. Este proyecto existe desde 2018, ¿por qué nunca les han dado la información que piden?

R. Nosotros hemos pedido esa

información para poder evaluarla y decidir junto con los jugadores. Ahora mismo nos han obligado a oponernos porque no sabemos nada. Creemos que, ante un proyecto así, hay que sentarse con todas las partes para poder trabajar y establecer las bases. Se puede hablar, queremos que la Liga mejore y que los futbolistas tengan mejores condiciones, pero no tener esa información nos sorprende. Algo tendrán que ocultar. Jugar en Miami no es lo mismo que jugar en España. Me sorprende la unilateralidad con la que hace las cosas Javier Tebas y, sobre todo, por qué nos dice que no es su proyecto, cuando la Liga lleva detrás de esto desde 2018. Si no tenemos esa información, hablaremos con los capitanes y tomaremos una decisión.

P. ¿Cree que los capitanes se van a negar?

R. Tienen la fuerza necesaria para poder hacerlo porque se puede abrir una puerta en la que se puede condicionar a más gente en un futuro. Ahora mismo es un Barcelona-Villarreal, pero quién dice que alguna vez no habrá un último partido de Liga entre el Rayo y el Getafe en Asia.

P. ¿Realmente cree que si los clubes le dicen a los jugadores que tienen que ir a jugar a Miami se van a negar?

R. He hablado con ellos. Esto es una Liga nacional, doméstica, donde las condiciones que hay en el convenio colectivo se ciñen a España. Se alteran muchas cosas, el tema de las seis horas de diferencia que hay con Miami, las 72 horas de descanso entre partido y partido, las concentraciones, incluido trayectos, para el equipo local y visitante... ¿Aquí quién es el local y quién es el visitante? ¿Qué queremos, negocio o salud? Que los jugadores tengan que ir obligados a Miami yo no lo tengo tan claro.

P. ¿Sería suficiente para que AFE diera el visto bueno que les facilitarían la información?

R. No, la información la queremos para analizarla, para poder plantear aquellas necesidades que afectan a los derechos de los futbolistas, a su salud... Ahora mismo con la información que tenemos, que es nula, nos negaremos y haremos lo que tengamos



David Aganzo, el lunes en su despacho. JUAN BARBOSA

“Los capitanes tienen la fuerza necesaria para poder negarse a jugar”

“Espero que la UEFA haga las cosas bien y no como las ha hecho la federación”

que hacer para que los futbolistas puedan decidir.

P. ¿Cómo fue la secuencia de la aprobación en la junta directiva de la federación?

R. Antes de votar, yo hice la pregunta de que con qué información íbamos a decidir. Hay muchos temas que valorar: ¿Con qué criterio deportivo se selecciona a los clubes participantes? ¿Lo puede solicitar cualquiera,

que la Liga lo apoye y la RFEF tramite sin más? ¿Cuántos partidos de Liga se quieren celebrar fuera de España? ¿Los clubes participantes recibirán una inyección económica extra? ¿Eso cumple el fair play financiero? El convenio colectivo está negociado para jugar en España, ¿van a respetar los derechos de los futbolistas en materia de salud? ¿Habrá tiempo para adaptarse a las temperaturas y al jet lag? A nivel de seguros, ¿con qué garantías cuentan en caso de lesión incapacitante? ¿Quién elige los árbitros? ¿Cómo se hará el reparto de los derechos televisivos que tanto valoraban los directivos de la federación? Todo esto preocupa a los futbolistas.

P. ¿No explicaron nada más?

R. No, insistían en que lo único que se hacía era darle traslado a UEFA de la petición de ambos clubes. Estaba todo como muy preparado. Si pides información,

te remiten a LaLiga, pero ese día Javier Tebas, que es vicepresidente de la federación, no estaba. Si pides información a la patronal te dicen que el sindicato no tiene nada que ver, pero si se la pides a los clubes te remiten a LaLiga. Es el vacile madre. ¿Que los jugadores van a tener que ir? Veremos ¿Que cada vez hay más gente en contra? Normal, porque quieren información. No podemos permitir este ninguneo.

P. ¿Con el convenio colectivo en la mano pueden pararlo?

R. En el artículo 8 establece que tienen que tener unas horas, entre 36 y 72, dependiendo de quién juega de local y quién de visitante. Veo dudoso que se pueda cumplir porque está elaborado para partidos de la liga nacional. ¿Quién juega de local? Tebas ya lleva muchos años con esto y quiero pensar que lo tiene todo cuadrado para que se cumpla el convenio.



El Barça jugará contra el Valencia en el Johan Cruyff ante 6.000 espectadores

El club no puede competir aún en el nuevo Camp Nou porque no tiene el certificado final de obra

IRENE GUEVARA
Barcelona

Los socios del Barcelona no han sabido hasta la tarde de este martes dónde iba a jugar el equipo su primer partido de la Liga "en casa" este mismo domingo. El regreso a su estadio, en plenas reformas, vuelve a posponerse. El encuentro contra el Valencia, previsto para este 14 de septiembre a las 21.00, se jugará en el Estadi Johan Cruyff, en Sant Joan Dcspl (Barcelona), donde se ubica la ciudad deportiva del club azulgrana. Allí se disputó también el amistoso del trofeo Joan Gamper contra el Como, y este fin de semana repetirá aforo ante el Valencia: apenas 6.000 espectadores. "El club trabaja intensamente para obtener los permisos administrativos necesarios para la apertura del Spotify Camp Nou en próximas

fechas. El FC Barcelona agradece a sus socios y socias, aficionados y aficionadas, su comprensión y apoyo en un proceso tan complejo e ilusionante como es la vuelta al nuevo Spotify Camp Nou", ha asegurado la entidad azulgrana en un comunicado. El club informará próximamente sobre la organización del partido y la gestión de las entradas.

Con tres jornadas de la Liga disputadas —que ya pidió jugar a domicilio hace tiempo— y a apenas cinco días del encuentro, el club comunicó este martes por la tarde la sede definitiva tras adecuar el Johan a las necesidades de la patronal, y al no disponer aún del certificado final de obra de la primera fase del nuevo estadio. "Me parece increíble que no se sepa dónde vamos a jugar contra el Barcelona. Es una situación que se debería haber resuelto hace tiempo, no solo por el equipo, sino por los aficionados del Valencia", aseguró Diego López, futbolista ché. Se convirtió en una utopía el regreso al feudo culé con 60.000 espectadores para noviembre de 2024, también para febrero, para mayo, para el Gamper el pasado 10 de agosto y ahora para este fin



Uno de los fondos del estadio Johan Cruyff. GETTY

de semana. La espera se prolonga.

El Camp Nou era la gran esperanza hasta el último momento, pero las posibilidades se deshicieron con el paso de las semanas a pesar de que se acelerasen las obras para obtener los permisos. Se necesitaba terminar el certificado final de obra de la fase 1A —

Tribuna y Gol Sud—, entregarlo al Ayuntamiento de Barcelona e iniciar las revisiones e informes pertinentes de Bomberos, Guardia Urbana y Protección Civil para tramitar la licencia de primera ocupación que permitiría abrir el estadio de manera parcial. Pero el club no lo ha logrado.

Con Montjuïc ocupado por el concierto de Post Malone el viernes previo al partido y sin apenas tiempo de acondicionar el campo, el Johan Cruyff se convirtió en la opción más realista. Inaugurado en 2019 y habitual casa del Barça femenino y del filial masculino, su aforo de 6.000 espectadores no cumple con los requisitos mínimos de capacidad de la Liga para acoger partidos de Primera División (8.000). La patronal, no obstante, lo deberá autorizar como una excepción. El club ha trabajado paralelamente para adaptarlo a las exigencias técnicas: instaló más cámaras para el VAR y se desplegó fibra para garantizar la conexión que evite fallos como los que empañaron el duelo en Valencias entre el Barcelona y el Rayo.

El calendario, sin embargo, no da tregua. Tras el Valencia, el Barça recibirá al Getafe el 21 de septiembre, a la Real Sociedad el 28 y al PSG el 1 de octubre en la Champions. Después de meses de que el Barcelona abandona el Estadi Olímpic Lluís Companys, estadio del exilio culé estas dos últimas temporadas, la entidad azulgrana ha asegurado Montjuïc hasta febrero mediante un acuerdo con BSM (Barcelona Serveis Municipals). El objetivo sigue siendo volver, en algún momento, al Camp Nou. El Barcelona, entre parches y soluciones provisionales, va sorteando el calendario, con el estadio en obras y los socios esperando regresar a casa.

ENTRE EL BARRO Y EL OLVIDO

PREESTRENO EN EXCLUSIVA

Adéntrate en el exilio interminable de los rohinyás en el campo de refugiados más grande del mundo. Ya disponible el documental en exclusiva para suscriptores Premium en la web de EL PAÍS.

EL PAÍS



La estrella asume todo el liderazgo de Eslovenia, rival hoy de Alemania en los cuartos, dentro y fuera de la pista

Doncic, el mago que le quita la pizarra a su seleccionador

JUAN MORENILLA
Madrid

Hay un Luka Doncic que todo el mundo conoce. Es el genial jugador de los Lakers y de la selección eslovena que durante este Eurobasket protagoniza las canastas más asombrosas. Algunas las ha firmado durante los partidos en los que ha conducido a su equipo a los cuartos del torneo, hoy frente a la potente Alemania (20.00, Teledporte). Otras son pura diversión y espectáculo en los entrenamientos. Como un bingo sin levantar el culo del banquillo. Y otro acierto desde casi 20 metros para ganar una apuesta. Doncic enfilaba el camino al vestuario después de una práctica, con la mochila a la espalda y un balón en los brazos, cuando su compañero Alen Omic le retó a encestar desde esa esquina. La estrella aceptó. Se jugaron hacer 50 flexiones. Dos segundos después, Luka reía y Omic comenzaba en el suelo el castigo.

Y hay otro Luka Doncic menos conocido. Es el líder de una selección a la que le ata un profundo sentimiento nacional, el hombre que se enfada y da voces a sus compañeros, y hasta se viste de seleccionador, más jefe que nunca en la pista y también fuera. "¡Calmaos, joder! Estáis todos nerviosos. Estamos siete arriba, ¡eh! Concentraos. No tenemos que cabrearnos entre nosotros. Jugamos contra ellos, no contra

nosotros. ¡Vamos!", gritó el esloveno en una pausa durante el partido de octavos contra Italia.

Eslovenia venció por 77-84 y Doncic sumó exactamente la mitad de los puntos de su equipo, 42, además de 10 rebotes en una exhibición majestuosa. Otra más en este Eurobasket en el que hasta los octavos ha sumado más minutos que ningún otro jugador de cualquier selección (200), es el hombre con más puntos por partido (33,4 por los 28,8 de Antetokounmpo) y el segundo mejor asistente (7,2) por detrás del lituano Jokubaitis (8,5).

Esa personalidad arrolladora también le dejó ver en el duelo de la primera fase contra Francia. En un tiempo muerto, Doncic le quitó sin pedir permiso la pizarra al cuerpo técnico del seleccionador Aleksander Sekulic, mientras los preparadores charlaban aparte en un corrillo para decidir la táctica, y dibujó él mismo y explicó la siguiente jugada. Ningún entrenador dijo nada. Hablaba el que manda.

Las canastas acrobáticas hablan de un superdotado técnicamente. Todos esos récords son la firma de un jugador casi imparables. Y las arengas y los cabreos reflejan el fuerte compromiso de Doncic con su selección. Nunca se borra de Eslovenia, ni siquiera después de firmar, como este verano, un contrato de 142 millones de euros por tres temporadas con los Lakers. Cualquiera hubiera podido ceder ante



Doncic celebra una canasta ante Italia en octavos. TOM KALNINS (EFE)

El camino de la fase final



Fuente: FIBA.

EL PAÍS

Scariolo recibe la Gran Cruz de la Real Orden del Mérito Deportivo

J. M.
Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer la concesión al exseleccionador Sergio Scariolo de la Gran Cruz de la Real Orden del Mérito Deportivo, la máxima distinción deportiva que otorga el gobierno español. El técnico italiano, de 64 años, cerró tras la eliminación de la selección en el Eurobasket una etapa gloriosa al frente del banquillo nacional de 15 cursos y ocho medallas: cuatro oros europeos (2009, 2011, 2015 y 2022, todos los del equipo español en su historia), un oro mundial (2019),

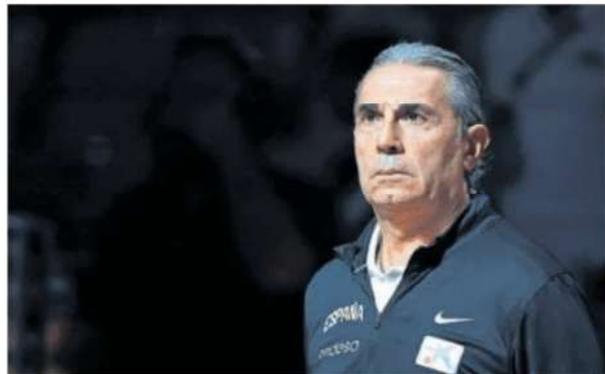
una plata olímpica (2012) y un bronce olímpico (2016) y otro europeo (2017). En total, 222 partidos dirigidos con la selección, solo por detrás de Antonio Díaz-Miguel (433).

La ministra de Educación, Formación Profesional y Deportes, Pilar Alegria, expresó: "Es el broche de oro a una trayectoria impecable, tanto dentro como fuera de la cancha, que ha llevado a nuestro baloncesto a lo más alto del deporte universal, manteniendo siempre la humanidad, la humildad y el sentimiento de equipo".

Scariolo se convierte así en el

primer extranjero no nacionalizado en ser condecorado con la Gran Cruz de la Real Orden del Mérito Deportivo, un premio que antes recibieron otras figuras como Pau Gasol, Rafa Nadal, Andrés Iniesta, Teresa Perales, Miguel Indurain...

El legado de Scariolo en la selección de baloncesto va más allá de los títulos que le han convertido en el técnico más laureado en la historia del combinado. Su otra gran aportación ha sido forjar un modelo de trabajo y una estructura que han dotado al conjunto de una personalidad y una identidad propias sobre la base



Sergio Scariolo, en el Eurobasket. GEORGI LICOVSKI (EFE)

del compromiso de la mejor generación del baloncesto español.

El técnico ha comenzado ya su nueva etapa como entrenador del Real Madrid mientras la selección busca sustituto. Chus

la presión de la franquicia para descansar piernas y mente antes de un curso en la NBA que apunta a crucial para él. Pero no Doncic, que tiene grabada a fuego su unión con Eslovenia.

Durante los Europeos de 2017 y 2022 Luka fue el jugador que más tiempo pasó en la cancha en cualquier equipo, 495 minutos entre las dos citas. En la primera ganó el oro. En la segunda vivió uno de los peores momentos de su carrera. Doncic cayó en los cuartos frente a Polonia y terminó expulsado por faltas y lesionado, hundido el rostro bajo una toalla en el banquillo, envuelto en lágrimas. "He dejado caer a mi equipo y a mi país", se fustigó tras la derrota.

Mejora física

Aquella responsabilidad todavía recae en los hombros de una figura que antes del Eurobasket se ha machacado con su preparador físico personal, el español Javier Barrio, a quien conoció en el Real Madrid, para afilar su cuerpo. Más que en su aspecto, el cambio se aprecia en su capacidad para aplicarse en el esfuerzo defensivo después de llevar la batuta en ataque y para prolongar su tiempo en la cancha. A los 26 años, no hay apenas descanso para el gran faro de Eslovenia, un conjunto totalmente dependiente de su líder: es el mejor de la selección en puntos, rebotes, asistencias, recuperaciones, tapones y valoración. Entre sus canastas y sus pases, Eslovenia fabrica casi el 60% de sus puntos. Así se intuye que volverá a suceder hoy en los cuartos ante el acorazado de Alemania, un equipazo de punta a punta con grandes solistas como Schröder y Wagner, la campeona del mundo que lucha por ser campeona de Europa.

Andreas Obst, el gran tirador alemán, resume el nudo del partido de esta noche cuando habla de Doncic: "Puede anotar cuando quiera y su lectura del juego es sorprendente. Hace que el baloncesto parezca muy fácil. Es un mago".

Mateo y Pablo Laso son los candidatos principales para el cargo y para heredar el mando de Scariolo, un técnico que para el deporte español ha sido más que un seleccionador.

Una semifinal explosiva entre Grecia y Turquía

MIKEL MUÑOZ

Los eternos rivales Grecia y Turquía se verán las caras en las semifinales del Eurobasket. Los turcos ganaron con solvencia a Polonia (91-77) gracias a un triple doble de su estrella, Alperen Sengün, el jugador de los Houston Rockets, mientras que Grecia se impuso también cómodamente (87-76) a la Lituania de Jonas Valanciunas, al que no le bastó su partidazo (24 puntos y 15 rebotes) para pasar de ronda. Será una semifinal explosiva, con dos selecciones que practican un baloncesto muy físico y con jugadores en ambas que pueden marcar la diferencia.

Grecia empezó el partido irreconocible, con un parcial de 7-0 en contra... hasta que Antetokounmpo dijo basta. El campeón de la NBA, imparable entrando a canasta, anotó 11 puntos en el primer cuarto, y los helenos cerraron ese



Antetokounmpo, ayer. EFE

periodo de juego con cinco puntos de ventaja. El segundo cuarto fue muy igualado (lo ganó Grecia por un punto) y los griegos se fueron al descanso con una ventaja de seis puntos.

Grecia apretó el acelerador en la reanudación y no dio oportunidad a Lituania, que se vio 12 puntos por detrás al terminar el tercer cuarto. Entrados en el último, tras cinco puntos seguidos de Antetokounmpo, los helenos se fueron a 15 puntos de ventaja y el partido parecía acabado, pero un parcial de 7-0 por parte de los lituanos estrechó el marcador en el tramo final. Grecia no falló sus tiros libres para sentenciar el partido.

Por el mismo lado del cuadro, Turquía se impuso con autoridad ante Polonia (91-77). Un gran Alperen Sengün, que acabó el partido de cuartos con un triple doble, será la mayor amenaza de los de Antetokounmpo para llegar a la gran final que se celebrará el domingo a las 20.00.



Kilian Jornet durante una ascensión en una foto cedida.

El catalán sube 11 de las 67 montañas norteamericanas de más de 4.267 metros que se propone escalar en aproximadamente un mes para agigantar su leyenda

El 'ultraalpinista' Kilian Jornet vuela por las montañas de Colorado

ÓSCAR GOGORZA

Mientras usted lee, Kilian Jornet corre. A veces, pedalea. Siempre avanza, con lo que resulta casi imposible ubicarle en la inmensidad de las montañas de Colorado. Durante un mes, aproximadamente, su vida será movimiento. Paradas breves para dormir y para comer, a veces sencillos bocadillos, como si fuese aquel que de niño recorría los Pirineos con sus padres. Se sabe que pasa frío y calor como un alpinista, que disfruta como un corredor de ultra trail y que usa una bicicleta para acortar las largas transiciones entre los *fourteeners*, los picos que superan los 14.000 pies de altitud (4.267 metros) en Estados Unidos. Se sabe que desde que arrancó el pasado 5 de septiembre su nuevo gran proyecto, el reto de escalar los 67 *fourteeners* repartidos entre los estados de Colorado, California y Washington, el atleta catalán suma ya 11 cimas, más de 60 horas en movimiento, 382 kilómetros y cerca de 19.000 metros de desnivel positivo acumulado. Se sabe que su conquista del oeste americano no es solo un viaje de exploración, una comunión pura

con un medio natural exuberante, poderoso, vibrante: también es un ejercicio de mercadotecnia para colocar en aquel imponente mercado las zapatillas de su marca *Nnormal*.

Jornet arrancó su proyecto a ritmo de bombo y platillo para encadenar la mítica LA Freeway que une el Longs Peak (su primer *catorcemil*) con el South Arapahoe Peak: 58 kilómetros de cresta y 7.500 metros de desnivel positivo recorridos en 16 horas por un terreno técnico, con trepadas y largos de escalada. No satisfecho con su avance, el catalán saltó sobre su bici y añadió a la jornada 5 horas y media más para cubrir 79 kilómetros y 1.900 metros de desnivel en mitad de la noche. El desgaste de la primera jornada le generó ligeros problemas de adaptación a la altitud, por lo que decidió descansar un poco más (durmió 6 horas) y reajustar su estrategia de hidratación y alimentación. El año pasado, tras coronar en verano los 82 cuatromiles de los Alpes en apenas 19 días, Jornet no perdió un gramo de peso gracias a una gestión modélica (y científica) de sus necesidades a la hora de reponer combustible. Aquí,

aspira a alcanzar el mismo estado de forma y motivación que le permitió exclamar hace un año una barbaridad: "hubiera podido seguir escalando". No era una fanfarronada.

El frío, la lluvia y hasta la nieve saludaron su paso por las montañas del Mosquito, donde escaló cuatro *fourteeners* más: Democrat, Cameron, Lincoln y Sherman. Un poco más tarde, saltó de nuevo sobre su bici: pedalear se ha convertido en una de las aficiones preferidas de los alpinistas, que ven en las dos ruedas una forma fresca y alternativa al coche para crear viajes de aventura más genuinos si cabe. Tres horas de pedaladas le permitieron alcanzar Leadville para en-

frentarse al Holy Cross Trailhead a la carrera.

Algunos de sus seguidores se alegran de ver a Kilian corriendo a pie: muchos lo consideran un corredor de ultra trail, el hombre dominador del UTMB, de las Western States 100 o de la Hardrock 100, amén de tantas prestigiosas pruebas europeas. Pero Kilian ha trascendido hace tiempo esa etiqueta. Algunos lo definen ahora como un *ultraalpinista*, una combinación perfecta entre resistencia inhumana y capacidad técnica y mental para recorrer sin cuerda terrenos complejos. De hecho, el alpinismo de vanguardia transita idénticos senderos, a imagen, por ejemplo, de los franceses Benjamin Védrynes o Léo Billon, capaces de escalar lo que se propongan a una velocidad desconocida hasta la fecha.

El terreno de juego en el que se desenvuelve Jornet ahora mismo no resulta tan exigente desde el punto de vista técnico como el que afrontó en los Alpes, donde asumió mucho más riesgo del que hubiese deseado. Esta circunstancia le permitirá *volar*, y tanto es así que nadie se atreve a poner fecha al desenlace de su epepeya.

Hace paradas breves para dormir y comer como aquel niño que recorría los Pirineos

Utiliza la bicicleta en vez del coche para desplazarse de un pico a otro

La danza contemporánea de Israel desaparece de las carteleras

Compañías señeras como Kibbutz y Vertigo no tienen actuaciones fuera de su país y la Batsheva ve cómo han sido canceladas sus fechas en Francia y en México

MERCEDES L. CABALLERO

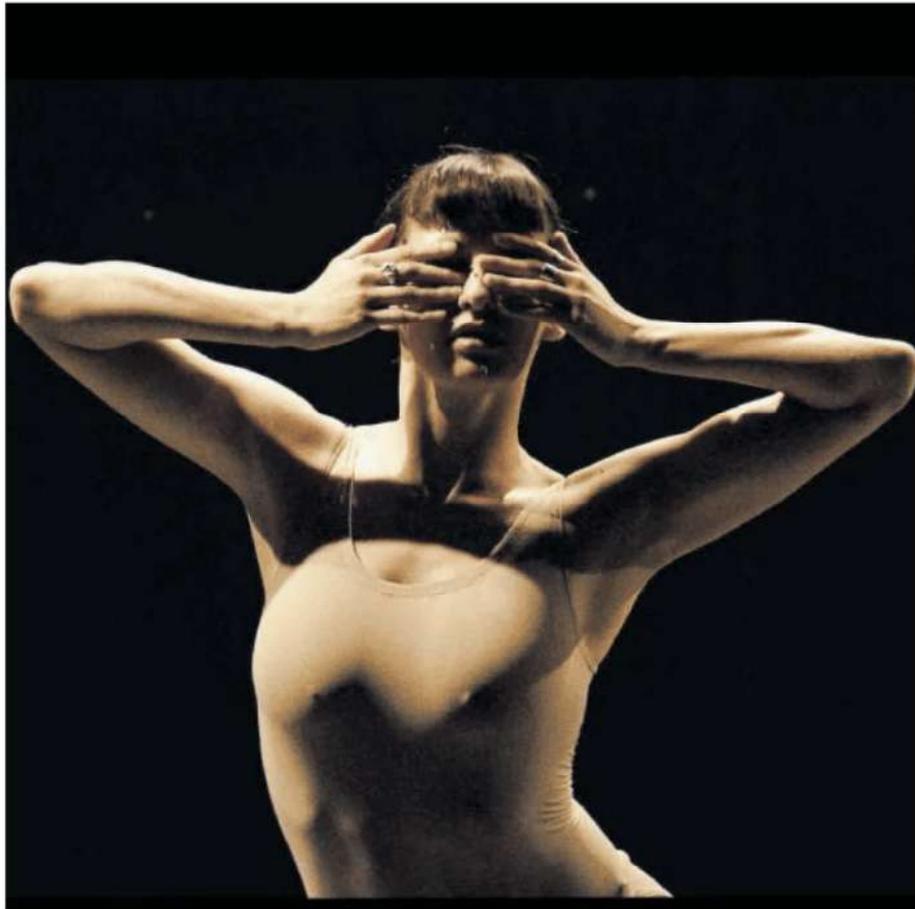
Madrid

“He salido un momento del teatro para fumar y ha tenido que venir a escoltarme la policía”. Habla el coreógrafo y bailarín Sharon Fridman al teléfono. En el momento de esta conversación, a mediados de agosto, se encuentra en Corea del Sur presentando su trabajo. “Hay un grupo de manifestantes a la puerta del teatro, protestando porque estoy programado. No saben que estoy en contra de la política de Israel. Y como yo, tantos artistas de mi país que están siendo cancelados”, continúa.

Afincado en España desde hace 20 años, Fridman confiesa estar viviendo el peor momento profesional de su trayectoria. “No quieren contratarme por ser israelí. Algunos programadores te lo dicen abiertamente, que mejor esperamos un tiempo; otros no, pero tampoco hace falta”, añade. “Sientes que tienes que justificarte todo el rato. Por un lado, en Israel luchas contra la guerra, voy a Tel Aviv cada dos meses a ver a mi madre y aprovecho para manifestarme. Fuera de Israel te miran y tratan como si fueras el mismísimo Netanyahu y sientes miedo”. Cuenta que hace unos meses se posicionó en contra del Gobierno israelí y la ocupación de Gaza en su cuenta de Instagram y recibió comentarios horribles. ¿Habló de genocidio? “No. Cualquier israelí que use esa palabra está en peligro de morir”, asegura.

El caso de Fridman no es el único en el boicot que bailarines y coreógrafos de Israel viven desde la ocupación de Gaza, calificada como “genocidio” por numerosos historiadores y agencias internacionales, entre ellas la International Association of Genocide Scholars (Asociación Internacional de Expertos en Genocidio). La danza, especialmente la contemporánea, es una disciplina muy apoyada en Israel y con muchos artistas reconocidos internacionalmente, hasta el punto de que la disciplina se considera internamente una de las grandes embajadoras culturales del país. Pero en los últimos tiempos, muchos de esos creadores están viendo cómo su antaño frondosa agenda se está reduciendo estrepitosamente.

La afamada Batsheva Dance Company, que dirigió muchos años Ohad Naharin, en la actualidad vinculado a la formación como coreógrafo residente, ha perdido recientemente funciones en



Un momento de *Boys in the Sand*, de Adi Schwarz, en una imagen de los Teatros del Canal de Madrid.

La Villete (Francia), programada por la española Blanca Li antes de su dimisión este verano, y en el Festival Internacional de Danza Contemporánea de la Ciudad de México, donde estaba programada en agosto. Y basta con echar un vistazo a las carteleras de compañías señeras como la Kibbutz Dance Company y la Vertigo Dance Company para comprobar el desierto escénico que tienen por delante fuera de Israel: ni una plaza internacional en la que mostrar sus últimas producciones.

No ocurre lo mismo con los coreógrafos israelíes que tienen su sede en países europeos como Inglaterra, en el caso de Hofesh Shechter y Jasmin Vardimon, y Francia, donde está afincada la compañía de Sharon Eyal, y que acumulan representaciones por diversos países de aquí a diciembre (el Teatro de la Maestranza de Sevilla acogerá un trabajo de Eyal en abril). EL PAÍS se ha puesto en contacto con ellos en varias oca-

siones en las últimas semanas, para la elaboración de este reportaje, pero ninguno, a excepción de Noa Wertheim, directora de Vertigo, ha atendido la solicitud. Naharin y Vardimon, dispuestos en un principio a responder las preguntas de este periódico, finalmente declinaron la oferta.

En el caso de las agrupaciones con sede en Israel, el silencio parece ser la manera de seguir manteniendo el apoyo que el Gobierno del país ha profesado siempre a la danza, medio propagandístico de la política israelí para muchos, pero que tampoco escapa a la censura: según publicaba *The Times of Israel* en una noticia del 18 de diciembre de 2024, el ministro de cultura y deporte israelí, Miki Zohar, amenazó a la Batsheva Dance Company con retirarles la financiación por exhibir en uno de sus espectáculos una bandera palestina. La obra a la que aludía el ministro es *Anafaza*, creación de Naharin de 1993, repues-

ta en 2023 por su 30º aniversario, en la que esta bandera ondeaba junto a tantas otras. Meses antes, el mismo ministro hacía unas declaraciones sobre retener financiación estatal “para quienes difamen el Estado de Israel, tanto dentro del país como en todo el mundo”. Aun así, Naharin se ha mostrado crítico y en contra del genocidio en Gaza en diversas entrevistas. “Cuando decenas de miles de civiles mueren, cuando hospitales, refugios y centros de ayuda son bombardeados una y otra vez, ya no se puede hablar solo de autodefensa”, declaró en agosto al portal Walla.

“Yo creo en la comunicación”, cuenta por teléfono desde Jerusalén Wertheim, “y cuando se pasan momentos tan duros como estos hay que hablar, mirarnos a los ojos si es posible y comunicarnos”. Preguntada por su opinión sobre las cancelaciones de artistas israelíes como medida contra su Gobierno, Wertheim se muestra tajante: “Me parece la manera más ridícula de mostrar oposición a lo que está pasando porque a veces se boicotea a artistas que están aún más a la izquierda de quienes hacen el boicot. Estamos siendo ignorados en todas partes y es muy triste y duro ver cómo no existes para nadie”.

Apoyo gubernamental

El día 25 el coreógrafo Adi Schwarz (Rakefet, Israel, 22 años) estrena la obra *Boys in the sand* en los Teatros del Canal de Madrid, fruto de una residencia otorgada por el Centro Coreográfico Canal. “Todavía no he sufrido cancelaciones, pero sé que puede suceder. Boicotear a artistas que defienden la paz no ayuda. El arte debería conectar a las personas, no separarlas”, explica a este periódico.

La continua presencia de coreógrafos israelíes en carteleras de todo el mundo, y la efervescencia del Suzanne Dellal Center de Tel Aviv (solo en actuaciones muestra más de 700 al año), que en 2010 recibió el Israel Prize, el más alto galardón oficial de este país, contribuyen a que esta disciplina artística, basada en el lenguaje del cuerpo sin necesidad de traducción, se beneficie de un gran apoyo gubernamental. Hasta los judíos ortodoxos tienen su compañía de danza contemporánea, la Kaet Ensemble, con sede en Jerusalén. Un colectivo integrado solo por hombres, algunos rabinos, que ha visitado en un par de ocasiones el Teatro de la Abadía de Madrid. El 7 de octubre de 2024, un grupo de bailarines judíos ortodoxos se desplazaron hasta el sur de Gaza para “hacer felices a los soldados israelíes”, según publica el portal de noticias *Swissinfo*. “Tenemos que ser los mejores y tenemos que ser los primeros”, declaró una vez el coreógrafo israelí fallecido en mayo, Yair Vardi, tal y como se recoge en la web del Gobierno de Israel.

“

Hay una manifestación frente al teatro porque estoy programado, pero no saben que estoy contra la ocupación”
Sharon Fridman

Coreógrafo



Alfredo Alcaín en su exposición en Madrid el viernes. INMA FLORES

El madrileño Alfredo Alcaín, de 89 años, reúne medio siglo de pintura en su primera gran retrospectiva

La versión más melancólica del arte pop español

ÁNGELES GARCÍA
Madrid

Alfredo Alcaín (Madrid, 89 años) considera que una de las mejores descripciones que se han hecho sobre su trabajo la escribió el historiador Simón Marchán en 1966 al definirlo como un detective de realidades residuales. El pintor se reconoce en el papel de los buscadores persistentes de mundos ocultos con aspecto cotidiano: escaparates, bodegones, paisajes o botellas de butano. El resultado de esas pesquisas se puede ver en la exposición *Alfredo Alcaín. Una retrospectiva*, que desde hoy y hasta el 11 de enero se puede ver en la Sala Alcalá 31 de Madrid. La exposición reúne 150 obras representativas de todos sus ciclos y técnicas. Comisariada por Mariano Navarro sobre un montaje de Andrés Mengs, la muestra descubre la obra del artista que inventó la versión más melancólica del arte

pop español a base de pequeños detalles que solo puede recrear alguien con un dominio técnico excepcional. De postre, se rescatan sus colaboraciones para varias películas de Martín Patino, sus ilustraciones para la revista *Triunfo* o el *Celtiberia show*, de Luis Carandell.

Alfredo Alcaín es un hombre discreto y modesto al que incomoda teorizar sobre su obra. Muy conocido por su presencia constante en galerías y por sus muchos coleccionistas, no quiere disimular su contento al traspasar las puertas de Alcalá 31. La exposición se abre con un cuadro determinante en su trayectoria: *A la pintura* (1977), una obra que el comisario ha elegido porque supuso un punto de inflexión en su carrera. "Ese trabajo está anclado en una crisis creativa del artista", opina Navarro. "Parece cansado de hacer cosas parecidas y quiere hacer un homenaje a la pintura

como si estuviera enamorado de ella y no fuera correspondido, y es a partir de él cuando empezaron a salir otras cosas".

El artista, que fija su mirada verdosa sobre la pintura, parece más cómodo hablando de sus orígenes. Cuenta que es el cuarto de una familia de nueve hermanos del madrileño barrio de Salamanca, zona en la que él sigue viviendo. "Tenía facilidad para dibujar, pero ninguna idea de ser artista. Pero yo era un pésimo estudiante, de esos que suspenden casi todas y mi padre decidió que me centrara en lo único que se me daba bien, el dibujo". Con el fino sentido del humor que no le abandona, añade que la única salida que le hubiera quedado hubiera sido la de ser conserje del Banco de España, donde trabajaba el padre.

Trabaja con un ritmo constante, aunque nunca más de cinco ho-

=====
"Siempre he vivido de mi trabajo. Puede que haya pintado demasiado", dice

=====
"Creo que en cada cocina hubo uno", bromea sobre sus bodegones

ras ("para qué", se pregunta riendo). Alfredo Alcaín empezó retratando detalles que le sorprendían de las calles de Madrid. Paseaba con la cámara colgada al cuello y capturaba todo lo que llamaba su atención. Luego, en su estudio,



Parte de la muestra Alfredo Alcaín. Una retrospectiva. I.F.

acometía las series que le dieron mayor popularidad y le convirtieron en la versión española del pop wharholiano, el llamado Pop del Subdesarrollo, como lo bautizó su colega y amigo Luis Gordillo. Alcaín se fijaba en puertas y ventanas siempre cerradas que daban acceso a negocios de comercio y hostelería con los que retrataba un Madrid a punto de salir de la dictadura.

Viajes y exposiciones

Sus amigos de toda la vida y con los que se sigue reuniendo los viernes son los artistas Guillermo G. Lledó, Gerardo Aparicio y Mitsuo Miura. Con ellos cena y, sobre todo, arregla el mundo. Solo o acompañado, Alcaín se pierde pocas exposiciones. Le gustan y le inspiran. Durante muchos años viajaba fuera de España con Fernanda Mengs, su compañera de toda la vida —a ella está dedicada la retrospectiva— pero después de su muerte, los viajes han disminuido y suele perderse en solitario por los museos y galerías madrileños.

Las salas centrales de la exposición están ocupadas por una notable selección de sus vistosos bodegones de frutas y verduras. "Yo creo que en todas las cocinas españolas han tenido alguna vez alguno de estos cuadros sin saber que eran míos", comenta señalando los repollos, puerros, pimientos, naranjas o plátanos que pueblan sus telas. Hay pinturas en las que se reconocen sus grandes referentes: Morandi, Vermeer o Juan Gris.

Alcaín se define como un hombre de izquierdas, aunque nunca ha militado en ningún partido. Su activismo fue intenso en los primeros años de la Transición apoyando las necesidades de vivienda social en los barrios madrileños, participando en el encierro de artistas en el Museo del Prado contra la detención de Juan Genovés y Rafael Muyor (en 1976) o sumándose a la Exposición del Movimiento Unitario de Parados de 1978.

Premio Nacional de Artes Plásticas 2003, no cree que estos galardones sirvan para mucho. Ni siquiera para aumentar la cotización. Confiesa que su obra más cara es un bodegón por el que el comprador pagó 25.000 euros. "No me parece ni mucho ni poco", responde. "Yo he podido vivir siempre de mi trabajo y no me quejo. Puede que haya pintado demasiado", reflexiona.

El comisario Mariano Navarro habla del lugar que puede ocupar este artista en el contexto del arte contemporáneo español. "Para mí la importancia de Alfredo Alcaín se sustenta en la excepcionalidad de origen de los motivos que elige para su trabajo, extraídos siempre del entorno más inmediato y cotidiano y en su formulación plástica, tan sencilla como sofisticada".



Desde la izquierda y de arriba abajo, los músicos May Kershaw, Tyler Hyde, Lewis Evans, Charlie Wayne, Luke Mark y Georgia Ellery, del Black Country, New Road, en una imagen promocional. EDDIE WHELANT

El grupo de rock experimental Black Country, New Road se reinventa con un disco más coral y luminoso

La banda que convirtió el adiós de su líder en una oportunidad

ÁLEX VICENTE
Barcelona

A primera vista, parece una banda llegada de otra década. En un mundo que ya casi solo rinde culto a los solistas, resulta extraño ver llegar a seis músicos juntos para conceder una entrevista. Pero Black Country, New Road no son conocidos por seguir la corriente. Formados en Cambridge, se han consolidado como una de las bandas británicas más magnéticas e inclasificables de su generación. Su propuesta combina el rock experimental con la sensibilidad de un sexteto de cámara, a través de ecos de folk espectral y una ambición lírica que han convertido en su sello. Son *cool* como uno era *cool* allá por el último cambio de milenio: sin esfuerzo ni ostentación. Nacieron de la escena estudiantil de su ciudad, un ecosistema pequeño pero fértil donde todo el mundo coincidía en los mismos bares. Allí, estudiando en colegios rivales y subiéndose a escenarios minúsculos, forjaron su complicidad.

Tienen entre 24 y 28 años. Se presentan uno a uno: Charlie Wayne (batería, pelirrojo de gesto sereno y reflexivo), May Kershaw (teclados y acordeón, silenciosa pero atenta), Luke Mark (guitarra, con bigote prominente y un ingenio afilado), Tyler Hyde (bajo y clarinete, cuyos rasgos melan-

cólicos esconden a una mujer vivaz y graciosa), Lewis Evans (saxofón y flauta, recuerda a un Sufjan Stevens algo más desgarrado) y Georgia Ellery (violín y mandolina, mirada intensa y discurso firme). Llegan con retraso: se han perdido en "un supermercado gigante" de Glòries, junto a su hotel barcelonés, donde se alojan durante su paso por el último Primavera Sound.

Estructuras menos rígidas

La marcha de su antiguo líder, el vocalista Isaac Wood, que abandonó la formación en 2022 por problemas de salud mental, marcó un punto de inflexión. Lo que podría haber precipitado el final se convirtió en un nuevo comienzo: sin una figura dominante, Black Country, New Road se transformó adoptando una dinámica colectiva que se refleja en su

Isaac Wood dejó la formación en 2022 por problemas de salud mental

Son una asamblea permanente, todo se debate y nada se impone

último disco, *Forever Howlong*. En el álbum todos participan activamente y las tres mujeres asumen, por turnos, el papel de vocalista. El sonido resulta más luminoso y barroco. Sus composiciones buscan la catarsis y la celebración, con estructuras menos rígidas y una mayor dosis de alegría.

El disco nació pensando en el directo. "Queríamos hacer música que disfrutáramos tocando en vivo", explica Luke, consciente de que en sus trabajos anteriores había temas que se volvieron difíciles de defender. El nuevo método de trabajo se parece a una asamblea permanente, una pequeña república socialista donde nadie impone y todo se debate. "Cada decisión fue hablada, discutida y ensayada", confirma May.

A futuro, anuncian un cambio de rumbo. Las canciones que están componiendo para su próximo álbum adoptarán un formato más convencional. Lo siguiente, insinúan, podría ser "un álbum de rock con estribillos", aunque cuesta saber si hablan en serio o se quedan con nosotros. Por ahora, siguen siendo seis veinteañeros sin plan maestro.

¿Carreras en solitario? La respuesta es unánime. "Sería una presión enorme ser solista", descarta Lewis. Mejor no apostar en contra: a esta república de seis todavía le quedan muchos himnos por componer.

El arte sacro andaluz se moviliza contra los bordados cofrades 'low cost' paquistaníes

Los talleres asiáticos ofrecen piezas más baratas, de peor calidad y en menos tiempo

EVA SAIZ
Sevilla

"Están vendiendo un producto que es mentira y se están aprovechando de la excelencia de los artesanos sevillanos y andaluces". Así resume Francisco Carrera-Iglesias, Paquili, el presidente de la Asociación de Arte Sacro de Sevilla, las advertencias que los profesionales de este gremio secular llevan meses lanzando contra la que consideran competencia desleal de empresas radicadas en Pakistán, que copian sus bordados y diseños para hacer mantos y túnicas para las hermandades a precios tres o cuatro veces más baratos y en mucho menos tiempo. La

mencia de Jerez de la Frontera (Cádiz) anunciaba que un grupo de hermanos le había regalado un manto a su virgen con el que saldría a procesionar en Semana Santa. La polémica surgió cuando se supo que se había encargado a Pakistán, por un precio mucho menor que el que hubiera costado en un taller andaluz y con un plazo de entrega mucho más corto. "Nos reunimos un grupo de hermanos que no estábamos en disposición de gastarnos 200.000 o 300.000 euros que cuesta un manto", explica David Guerrero, uno de los que lo sufragó y que ahora es hermano mayor de la cofradía. "Somos una hermandad humilde y hemos encargado un palio y un manto a un taller de aquí, pero eso tarda mucho tiempo y mientras llega, la virgen saldrá con este manto o con cualquiera de los lisos que tiene, en función de lo que el prioste decida", explica. Cuando a finales de este agosto trascendió que una herman-



Carrera-Iglesias, en enero en su taller de Sevilla. PACO PUENTES

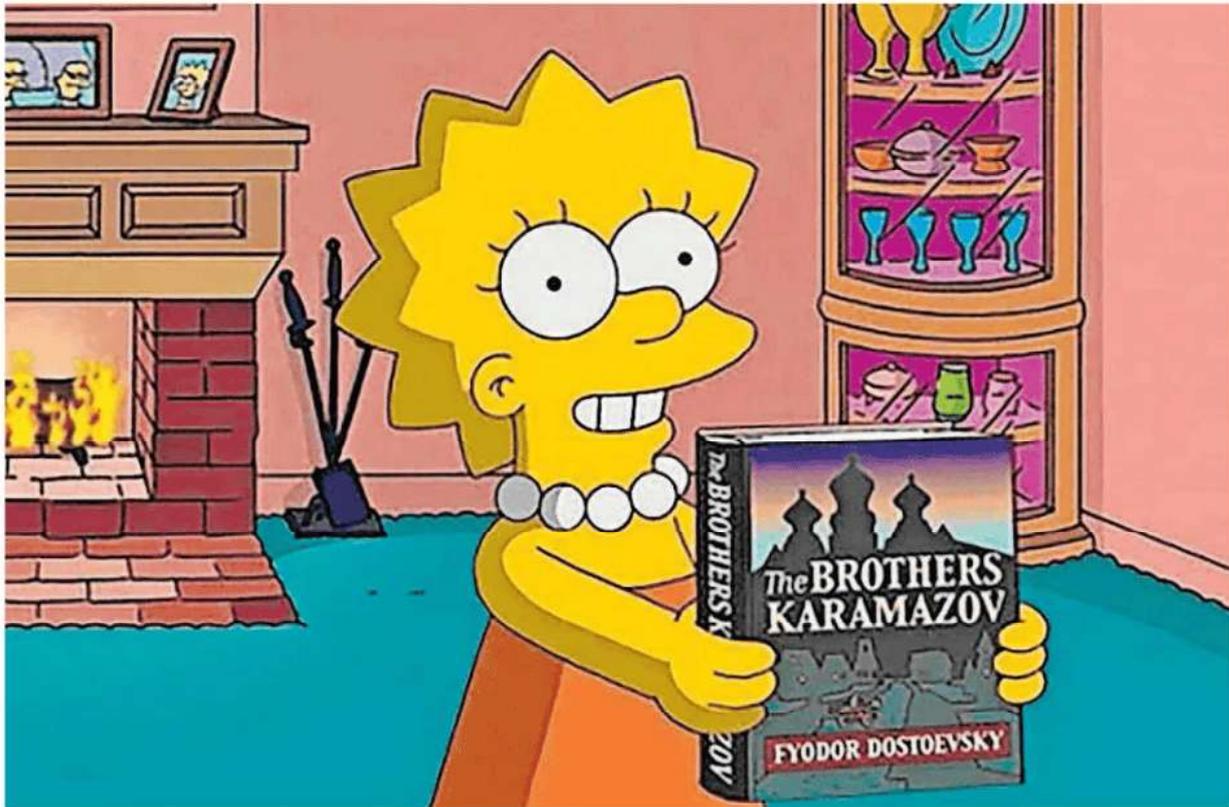
deslocalización y el consumo *low cost* han llegado al mundo cofrade. "Esto es una cuestión identitaria, forma parte de nuestra historia, nuestra cultura, nuestro patrimonio, nuestra tradición y nuestra economía", defiende Paquili.

Su asociación quiere que las administraciones investiguen la tributación de las piezas que vienen de Pakistán, para lo que se han puesto en contacto con el Ministerio de Hacienda, y buscan que la Unión Europea imponga aranceles que protejan la excelencia del arte sacro andaluz. "No estamos en contra del libre mercado", señala Paquili, "pero queremos jugar en igualdad de condiciones". En Sevilla, 3.000 familias viven de este arte.

Las primeras alarmas saltaron en marzo del año pasado cuando la Hermandad de la Cle-

dad de Sevilla capital, la Divina Pastora de Santa Marina, iba a estrenar piezas paquistaníes, la asociación volvió a salir en tromba con otro duro comunicado que ha provocado que Paquili haya recibido unos mensajes por WhatsApp con contenido intimidatorio, en el que se cuestionaban sus denuncias y cuyo remitente se escondía detrás de un número de Pakistán.

Las principales hermandades de Sevilla, el Consejo de Cofradías que las aglutina y políticos como el presidente de la Junta o el alcalde de Sevilla han defendido la singularidad del arte sacro. Hoy ese apoyo se traducirá en un manifiesto para demostrar la unidad con una tradición que ha forjado buena parte de la identidad andaluza. "Tenemos que apostar por algo que es nuestro", dice Paquili.



Lisa Simpson muestra un ejemplar de *Los hermanos Karamázov* en un capítulo de la serie.

La novela recibe constantes homenajes, desde los Simpson hasta Sally Rooney, y es referente del pensamiento occidental

Las lecciones inagotables de 'Los hermanos Karamázov'

NOELIA RAMÍREZ
Barcelona

Freud escribió que es la novela más grandiosa jamás escrita. Einstein dijo que fue lo más maravilloso que cayó en sus manos. Sartre apuntó que el "Si Dios no existe, todo está permitido", que reflexionaba Ivan Karamázov en sus páginas, inició la corriente existencialista. Es la novela favorita de Jonathan Franzen. A la que Camus dedicó un capítulo en *El mito de Sísifo*. La que leía Lisa Simpson a Homer cuando estuvo paralizado. La que John Locke dio a Henry (Ben) en la escotilla de *Perdidos*. La que ha inspirado relaciones de hermanos tan dispares como lo Incadenza de *La broma infinita* de Wallace, los Koubek del *Intermezzo* de Sally Rooney o los Bluth de la serie *Arrested Development*. Han pasado 145 años desde que se publicó, pero la huella de *Los hermanos Karamázov* sigue imborrable. Pensadores, películas y series psicoanalizan y homanejan sin

descanso a esa ficción de más de 1.000 páginas dividida en 12 libros y un epílogo sobre el parricidio de un déspota en la Rusia rural del siglo XIX.

Mezcla de novela familiar y tratado humanístico, la última novela de Fiódor M. Dostoievski se ha convertido en un espejo ético y filosófico para los escritores del presente. El último en reflejarse ha sido el autor de origen vietnamita Ocean Vuong, la última sensación de las letras estadounidenses. El 17 de septiembre llegará a librerías *El emperador de Alegría*, su nueva novela traducida por Daniel Saldaña París para Anagrama tras el terremoto y fenómeno editorial que fue su debut, *En la tierra somos fugazmente grandiosos*, la carta a una madre analfabeta de un joven inmigrante gay.

Más tradicional en forma que en la anterior, en *El emperador de Alegría* Hai es un desertor universitario con tendencias suicidas atrapado en Alegría Este (en el Estado de Connecticut), un pueblo

económica y moralmente hundido pero desbordante de humanidad en personajes inolvidables. El protagonista acabará cuidando a Grazina, una inmigrante lituana con demencia. Durante su convivencia, Hai encontrará en la biblioteca de la mujer un tomo antiguo de *Los hermanos Karamázov*, el libro que se disponía a leer con su amante Noah antes de que este muriese de sobredosis y poco después de que falleciese su abuela.

Vuong, que también es profesor en el Amherst College de Massachusetts, explicó a la revista *Kirkus* que si cita a los Karamázov es por su ambición existencial, una cualidad que da pavor a sus estudiantes. "Lo que me encanta de la obra de Dostoievski es que hace algo de lo que se avergüenza mucha ficción contemporánea. A los autores estadounidenses se les pide una especie de humildad. Si hacen preguntas demasiado grandiosas, es casi como: '¿Quién te crees que eres? Solo eres un autor'. Siempre hay una vigilancia sobre la ambición formal de un artista en Estados Unidos. Dostoievski no tenía miedo de plantearse esas preguntas. Y es interesante, porque nos encanta leerle, pero he visto a colegas y estudiantes disuadidos de escribir como él. Dostoievski pregunta: ¿cuál es el alma de la nación? Incluso la hermandad es cuestionada: ¿qué son la amabilidad y la bondad cuando la familia se autodestruye? Rara vez se ve a un autor estadounidense preguntarse: '¿Quiénes somos?, ¿qué somos?'. Es casi como si se fueran a reír fuera del escenario. Pero creo que son preguntas que vale la pena plantear", argumentó.

En esa capacidad de plantear las cuestiones vitales correctas coincide la escritora Tamara Djer-



"Me encanta el autor porque no tenía miedo a plantear preguntas como ¿quiénes somos?"
Ocean Vuong

Escritor, autor de *En la tierra somos fugazmente grandiosos*.

De libro familiar y tratado humanístico, ha pasado a ser espejo ético y filosófico

"Detalla el cielo más elevado y el infierno más profundo", dice Tamara Djermanovic

manovic, autora de *Dostoievski entre Rusia y Occidente* (Herder, 2006) y *El universo de Dostoievski* (Acantilado, 2021). "Dostoievski atrae porque describe, como él escribe, 'el cielo más elevado y el infierno más profundo' que cada ser humano potencialmente lleva dentro. Creo que la gente, incluso la que no lo ha leído, piensa que *Los hermanos Karamázov* encierra algún misterio especial", explica por correo electrónico. Djermanovic, que dedicó parte de su tesis a esa novela, llegó a aprender ruso para disfrutarla en su idioma original y preparar su proyecto. "Los Karamázov nos introducen a las profundidades de nuestra mente, a la vez que nos supera con las situaciones que describe. Fiódor Karamázov, la figura paterna más siniestra que yo haya conocido en la literatura, compara a uno de sus hijos con cucarachas que pisa cuando por la noche camina a oscuras; y al pisarlas, crujen. Así crujió tu Mitia", dice, refiriéndose a uno de sus hijos".

Marcada a sus 17 años al leer *Crimen y castigo*, influida por la misma "conmoción existencial" que describió Stefan Zweig al descubrir a Dostoievski, Djermanovic llegó a *Los hermanos Karamázov* por primera vez estudiando Literatura Comparada en Belgrado y en España la ha releído múltiples veces más por las ramificaciones existenciales que ofrece. "Dostoievski es un autor al que normalmente regresas, incluso para volver a leer la misma novela. Y cada vez parece un libro nuevo, dependiendo de la edad y de la situación en la que uno se encuentra", asegura la también profesora en la facultad de Humanidades de la Universitat Pompeu Fabra. Si sigue siendo tan relevante, opina, es porque todos sus escenarios pueden remitirnos al actual. "Tal vez la parte de *La leyenda del Gran Inquisidor*, que habla de un poder siniestro y totalitario, hipnotiza a la masa humana".

Para la *booktuber* Ainhoa Sagasti, una estudiante del Máster en Filosofía para los Retos Contemporáneos de 23 años residente en Guetxo, *Los hermanos Karamázov* es "el libro con el que más he sido consciente de ser humana de entre todos los que he leído". Lo acabó con 19 años, en el verano de 2021, después de haber leído durante el invierno *Crimen y castigo*. Su admirada y sentida reseña en Tiktok sobre el parricidio de Fiódor Karamázov ha sido uno de sus vídeos más vistos y comentados. "Si trascendió tanto es porque es un libro especial. No se puede hacer una reseña de él sin dejarse llevar por el amor a la literatura y a la humanidad en su conjunto. Puede que en Tiktok se contagiaran de ese sentimiento", aclara, y especifica que tal es el poso que le dejó, que centrará su tesis doctoral en el autor ruso. "*Los hermanos Karamázov* habla de una parte del ser humano que es inmutable. Todos sufrimos en soledad y obras como esta nos arrojan en el oleaje. Este libro es un compañero fiel y sabio en el páramo de la vida", sentencia.

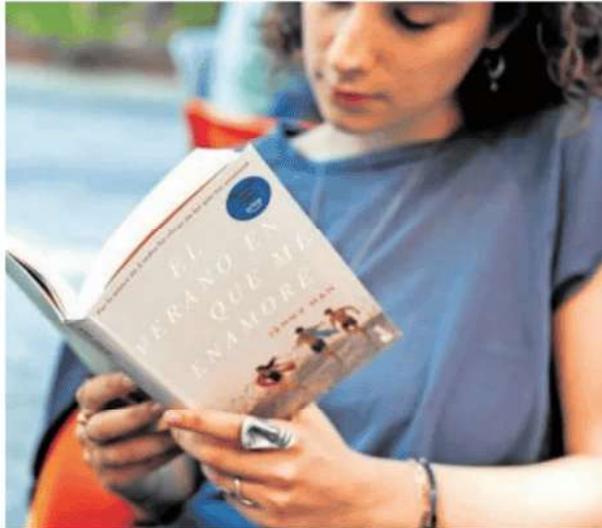
La serie de Jenny Han ha multiplicado las ventas de los libros en los que se basa y generado intensos debates en redes

‘El verano en que me enamoré’ como fenómeno cultural global

AMANDA RODRÍGUEZ
Madrid

Nadie olvida el verano que lo cambió todo. Para muchos lectores, esa experiencia se llamó *El verano en que me enamoré*, y para millones de espectadores hoy es una serie de Prime Video que revive la intensidad de crecer entre dudas, amores imposibles y días de playa infinitos. Lo que la escritora estadounidense Jenny Han convirtió en 2009 en trilogía literaria se ha transformado más de 15 años después en un fenómeno cultural global. Una producción dirigida por la propia Han que ha sido capaz de atrapar a quienes ya habían leído los libros de la saga, pero también de atraer a nuevos fans de la historia de Belly y sus intereses amorosos, los hermanos Fisher (Jeremiah y Conrad).

Fue hace unos 10 años cuando el sello de literatura juvenil Crossbooks decidió editar en español las novelas de Han. “La historia de Belly nos conquistó inmediatamente”, afirma Cristian Escudero, editor de Crossbooks. En su momento, la trilogía de *El verano en que me enamoré*, *No hay verano sin ti* y *Siempre nos quedará el verano* funcionó bien, “con ventas muy buenas y estables”, pero tras el lanzamiento de la serie en 2022 la editorial ha notado un gran cambio, lo que ha dado una segunda vida a la saga. “Se han disparado las ventas durante los meses que dura cada temporada”, comenta Escudero, aunque reconoce que es algo habitual cuando una novela tiene adaptación audiovisual, y recuerda que también ocurrió con las películas de la otra trilogía de Han, *A todos los chicos*



Lectora de *El verano en que me enamoré*, ayer en Madrid. INÉS ARCONES

de los que me enamoré, aunque no llegó a tener el mismo impacto.

A pesar de la serie salió hace tres años, es ahora cuando ha explotado, con la tercera temporada emitida semanalmente desde el 16 de julio. Los debates entre *Team Conrad* y *Team Jeremiah* se multiplican en redes sociales y más de un espectador ha decidido adelantarse al desenlace devorando las páginas. “La serie coquetea con conductas algo menos blancas que los libros, por lo que vemos más lectoras en torno a los 18 que a los 14 años, como sucedía antes”, señala el editor.

En el caso de Esther Núñez, tenía 23 años cuando leyó los libros, lo hizo después de ver la primera temporada. “En la serie la trama es fiel a los libros y muchas escenas se reproducen tal cual, pero leyendo el libro llegas a entender mucho más a los personajes. En el libro hay una narración más profunda de sus pensamientos que te ayudan a comprender sus actitudes”, considera esta lectora que ahora tiene 26 años.

Crossbooks sugiere que hoy se puede calcular la salud de un libro según su nivel de conversación *online*. “Todos los editores vamos detrás de las novelas virales que están en boca de todo BookTok”, comenta Escudero. BookTok es un formato dentro de TikTok dedicado exclusivamente a contenido literario.

Las marcas han sabido aprovechar el tirón de este fenómeno. “Están usando referencias de la serie para crear contenido. Es to-

da una narrativa *transmedia* muy potente y no había ocurrido antes”, afirma Núñez, que además se dedica al *marketing*. Un ejemplo de ello es la firma de cosméticos Laneige, que publicó un *post* exponiendo “Cuál sería tu rutina para cuidar tu piel, según si eres *Team Conrad* o *Team Jeremiah*”: en una foto aparece un lote de productos en el que se lee “*Team Conrad*” y en una siguiente imagen escriben “*Team Jeremiah*”, pero no hay ningún producto y a continuación pone “no puedes ser *Team Jeremiah*”.

“Más que el romance juvenil, es el romance en general el que vive ahora una época dorada. Los lectores quieren relatos más atrevidos y adultos”, apunta en Crossbooks. Además de una buena historia de triángulo amoroso, la trama tiene otras perfectas características que envuelven a la Generación Z y que están de moda, como Taylor Swift. Algunas escenas clave van acompañadas de canciones de la cantante que ha arrasado en los últimos dos años gracias a *The Eras Tour*, su impactante gira. “Sabes elegir muy bien qué tema de Taylor poner en cada momento. Entonces tú, que ya estás flipando con lo que está pasando, te ponen una canción que te encanta y además explica exactamente lo que le sucede al personaje, pues ya estás dentro totalmente”, comenta emocionada Núñez. Durante la tercera temporada también se puede escuchar la música de otras artistas populares entre las jóvenes como Olivia Rodrigo o Gracie Abrams.

Además del cuidado y detalle con la banda sonora, Han ha incluido cambios en el argumento, y eso también hace que un público más maduro quede igualmente cautivado ante un drama adolescente.

Y mientras la expectación por el desenlace televisivo no deja de crecer, Crossbooks ha acompañado la ola con nuevas ediciones, pósters de la serie y un cofre que reúne los tres volúmenes, pequeños guiños para quienes no quieren que termine el verano que lo cambió todo.

Comunicación

El canal en catalán de TVE se estrenará el 13 de octubre

LORRAINE DELORENZO
Barcelona

El nuevo canal de Radiotelevisión Española (RTVE) integradamente en catalán ya tiene fecha oficial de lanzamiento, será el próximo 13 de octubre. El estreno del segundo canal de la televisión pública en Cataluña (2Cat) fue anunciado ayer por la corporación de medios públicos españoles.

Se presentó como un canal “moderno, atractivo y en directo”, con franjas en vivo cada mañana y tarde, y nuevos formatos que, según ha comunicado RTVE, “aspiran a reflejar una Catalunya plural y diversa”. La propuesta completa un largo proceso de reestructuración y busca fortalecer la lengua catalana en las ofertas audiovisuales. La creación de canal es fruto del acuerdo político entre el PSOE y Junts durante el proceso de investidura del actual Gobierno de Pedro Sánchez.

El lanzamiento llega con retraso respecto a lo inicialmente previsto. La intención era que coincidiera con la Diada del 11 de septiembre, pero la fecha estará reservada para el inicio de la nueva temporada con la continuidad de sus programas líderes. El nuevo canal tendrá como director al periodista Oriol Nolis, también exdirector de RTVE Catalunya. 2Cat coincidirá con la frecuencia actual de La 2 en Catalunya, lo que supondrá la imposibilidad de ver en la comunidad autónoma algunos programas en castellano.

2030

NO

PODEMOS RETROCEDER LA EDUCACIÓN ES FUTURO

entreculturas.org

LA SILLA ROJA

entreculturas

La estrella de 'Platoon' y 'Dos hombres y medio' recorre en un documental su vida y su carrera, saboteadas por las adicciones a las drogas y al sexo

La increíble supervivencia de Charlie Sheen

GREGORIO BELINCHÓN

Madrid

¿Cómo ha podido llegar a cumplir 60 años Charlie Sheen? ¿Cómo ha sobrevivido a décadas de cocaína, primero esnifada y luego ya consumida como crack, a fiestas sin fin con alcohol y colegas? ¿Y a su desaforamiento sexual? ¿Tanto dinero ganó como para poder pagar todos los chantajes de prostitutas, a uno de los cuales le soltó hasta 1,4 millones de dólares? Netflix y un libro de memorias tienen la respuesta de boca de Sheen, que protagoniza en la plataforma la serie documental *aka Charlie Sheen*, que se estrena hoy en formato de dos capítulos de hora y media de duración cada uno. El audiovisual es imbatible gracias a la cantidad de material que el actor ha acumulado por su trabajo y sus años de locuras, y porque ante la cámara desfilan sus amigos, sus compañeros de trabajo, su camello, sus colegas, dos de sus esposas e incluso Heidi Fleiss, la famosa madama de Hollywood, dueña del negocio más boyante de chicas de compañía de los noventa.

Sean Penn asegura en el documental que la biología de su amigo es espectacular porque ha sobrevivido a una travesía de adicciones sin igual y porque los enganchados a la cocaína suelen sufrir un bajón sexual, "excepto Charlie". Sheen, que lleva ocho años sobrio (no es la primera vez que logra pasar mucho tiempo alejado de la bebida y la cocaína), mira a la cámara y empieza a soltar su historia: no esconde nada, no regatea ninguna pregunta. Solo un par de veces, por respeto a sus esposas, recula y suelta: "No sé si lo contará ella, ni su versión".

Charlie Sheen ilustra en la mente de medio planeta la idea



Charlie Sheen presentaba el lunes en Nueva York su libro *The Book of Sheen*. CHARLES SYKES (AP/LAPRESSE)

de farra salvaje. No en vano llegó a fumar piedras de siete gramos de cocaína, gastarse centenares de miles de dólares en prostitutas, y en una anécdota que describe brillantemente, regatear su entrada a un centro de desintoxicación durante 24 horas porque había quedado con Nicolas Cage (que no queda en buen lugar) y su cuadrilla para participar como jueces en un concurso en Malibú de Miss Biquini.

Sheen nació casi muerto, ahogado por su propio cordón umbilical. De ahí que su nombre real sea Carlos Irwin (por el médico que le salvó la vida) Estévez. Tercero de los hijos de una leyenda

de la actuación, Martin Sheen, Charlie creció entre los rodajes de su padre y siguió los pasos de su hermano Emilio Estévez. Cuando acabó el instituto, pidió a sus padres que le dejaran ese verano libre para participar en *castings*.

Charlie Sheen estaba preparado. Había actuado en las filmaciones caseras en súper-8 que los hermanos Estévez rodaron en el jardín de su casa en Malibú con otros amigos del barrio, como los hermanos Sean y Chris Penn, o George Clooney. "Bebíamos, fumábamos maría y nos lo pasábamos bien", recuerda Penn.

Comienza su carrera profesional: a Sheen le contratan para

Entró por primera vez en rehabilitación en 1990. Ahora lleva ocho años sobrio

"Bebíamos, fumábamos maría y lo pasábamos bien", recuerda Sean Penn

Grizzly 2: el concierto, una serie B de la peor calaña con... George Clooney y Laura Dern. En medio de ese rodaje le buscan para protagonizar *Karate Kid*, pero su padre le advierte: ha dado su palabra, no puede abandonar la película. A cambio, su amiga Jennifer Grey le pide que haga un personaje en *Todo en un día* y se convierte en la sensación del momento... a la vez que es padre por primera vez. De ahí a *Platoon*: las candidaturas al Oscar del filme de Oliver Stone le pillan rodando con el mismo director y con su padre *Wall Street*.

Sheen no echa balones fuera, asume todos sus actos, aunque en esa época se junta con Nicolas Cage, en aquel momento ya más desfasado que él. "Nos convertimos en el caos total, locomotoras descarriladas", confiesa.

Es agosto de 1990, y Martin Sheen logra que por primera vez entre en rehabilitación (en realidad, le convence una llamada de Clint Eastwood). A la salida vuelve a las andadas. Por su enganche al sexo conoce a Heidi Fleiss, la madama de Hollywood, la figura más trágica del documental, que le califica de "puto llorica de mierda" porque, presionado por la policía, que también le iba a acusar de proxenetismo, Sheen testificó contra Fleiss y ella fue a la cárcel.

A partir de 1995 llega la debacle. Sheen va enumerando historias, como que tuvieron que parar el rodaje de *El dinero es lo primero* porque su nariz le sangró 18 horas por la cocaína esnifada. Se pasa al crack, sufre una sobredosis y hasta el mismísimo Slash, de Guns N' Roses, le aconseja que se refrene.

Netflix ha pedido que no se revelen algunas de las sorpresas que Sheen confiesa en los últimos 20 minutos. Coda final: dejó el alcohol, su última droga, hace ocho años por su hija Sam; su hijo Bob vive ahora con él. Ni Martin Sheen ni Emilio Estévez aparecen en el documental. En *The New York Times* confirman que vieron un primer montaje y decidieron no participar porque no aportarían nada nuevo. Charlie Sheen les adora, siente el amor recíproco. Y apunta: "Ya no discuto con mi padre".

Rosalía protagoniza la última campaña de Calvin Klein

BEATRIZ GARCÍA

Madrid

Rosalía es la protagonista de la nueva campaña de Calvin Klein. En ella, la cantante luce algunas piezas clásicas de la colección de ropa interior: los sujetadores y bragas de algodón con el mítico elástico blanco, que han posicionado a la marca como referente.

Capturada por la reconocida fotógrafa Carlijn Jacobs, la campaña fusiona "una sensualidad audaz con una narrativa visual surrealista", según explica en un comunicado la marca. "El *underwear* de Calvin Klein ha sido un básico en mi armario durante

años. Amo la marca y es un honor estar en la campaña: se siente como un momento de cierre de ciclo", declara la cantante en dicha nota.

En una entrevista con *Vogue* da más detalles: "Es mi ropa interior de cabecera desde hace más de 15 años, siempre duermo con *culottes* de CK blancos".

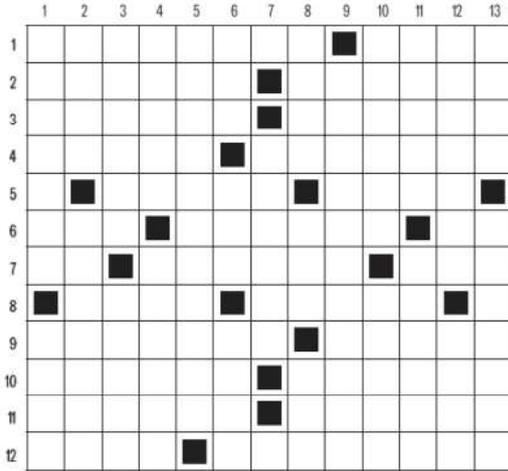
La firma lleva más de 40 años contando con los personajes más famosos del momento para su campaña de ropa interior. La fórmula combina sensualidad, fotógrafo estrella y celebridad, y es la misma desde que empezó a empapelar Nueva York en los ochenta con este tipo de imágenes.



Rosalía, en una de las imágenes de la campaña de Calvin Klein.



Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Una nación así no depende de nadie. De un año a otro puede no valer / 2. Coloque en línea. Empleemos / 3. No insistas que " " las de perder. Cartaginesa / 4. Son una joya, " " su peso en oro. Con ellos se hacen las chiclelinas / 5. Cierra la nevera. Acepto el riesgo que conlleva, lo... Si se refiere al petate, ¡mallo! / 6. Ser mal visto. Interpretar una coreografía. Principio de imparcialidad / 7. De Gala y de Dalí. Pónganse en camino. Se expresa mediante el yin y el yang / 8. Letras escritas beodo. Tiene libro en la Biblia. La primera de todas / 9. A ese le encanta pronosticar calamidades. Quiérello / 10. Tiró la toalla, se... Ejercitar la sensibilidad y el gusto / 11. Se unió en matrimonio. En Madrid se la cortó Antonio Bienvenida / 12. Se atreven dentro del camposanto (?). Funcionan por impulsos.

Verticales: 1. Librera de un peligro inminente. Lo hay de herradura, de medio punto... / 2. En una de grillos prevalece el caos. Tristes poemas / 3. Conectan los pistones al cigüeñal. Tonta en la tierra del Plata / 4. Opuesto al haz de la tela. Disculpaos, pedid... / 5. Reconocerseis / 6. Ganan en la canasta. Gota a gota, la " " se agota. Comen cual ardillas / 7. Del nene en camino. Cómputo o recuento. En pie de guerra / 8. ¡Ojo con él, que es un tío de...! Lo último en finanzas. Evolucionó al euro / 9. Impostor, farsante / 10. Gran pintor y cineasta franceses, padre e hijo. El que lo es de Caruso, canta / 11. Pase por alto. Dibujen, delineen / 12. Incluye arquetas, colectores, fosas sépticas, etcétera. Alternativa a la botella / 13. Agarraderos. Ciertas embarcaciones ligeras.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Troya. Avispas / 2. Reposaban. Eñe / 3. Amigote. Darán / 4. Menú. Olvidado / 5. P. Irás. Ava. Es / 6. Ajo. Virginal / 7. Antiguo. Fea / 8. SS. Eva. Nada. M / 9. Amolarme. ABBA / 10. Lijar. Atarías / 11. Uno. Sanabresa / 12. Despeje. Coser.

Verticales: 1. Trampa. Salud / 2. Reme. Jasmine / 3. Opinión. Ojos / 4. Yogur. Tela. P / 5. Aso. Avivarse / 6. Atosigar. Aj / 7. Abel. Ru. Mane / 8. Va. Vagoneta / 9. Indivisa. Abc / 10. S. Adán. Darro / 11. Pera. Afables / 12. Añádele. Base / 13. Senos. Amasar.

Ajedrez / Leontxo García

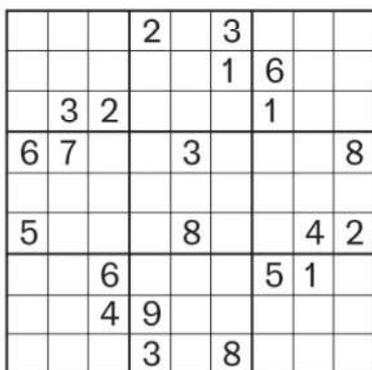


Ataque feroz sin enrocarse

Blancas: **M. Maurizzi** (2.610, Francia). Negras: **A. Giri** (2.746, Países Bajos). Defensa Siciliana (D90). Gran Suizo FIDE (ronda 6). Samarqanda (Uzbekistán), 9-9-2025.

La diferencia entre un joven de enorme talento, pero aún por pulir, y un veterano de élite se aprecia en esta intensa lucha: **1 e4 c5 2 Cf3 d6 3 d4 cxd4 4 Cxd4 Cf6 5 Cc3 a6 6 Cb3 e6 7 Ae3 Cc6** (llamativo experimento reciente: 7... b5 8 e5! dxe5 9 Df3 Cd5 10 0-0-0 Ab7 11 Ad3 Dc7 12 Cxd5 Axd5 13 Ae4 Axe4 14 Dxe4 Cc6 15 Cc5, Oparin-So, relámpago, San Luis 2025, y ahora 15... Ae7! 16 Td7 Dc8 17 Thd1 0-0 daría buen juego negro) **8 g4 b5 9 g5 b4! 10 Ca4 Cd7 11 De2!** (novedad, quizá no mejor que 11 Dd2 Dc7 12 f4 Tb8 13 0-0-0 Cd8 14 Cd4, con ligera ventaja blanca, Risteki-Koróbov, Splimbergo 2025) **11... Ae7 12 0-0-0 Ab7 13 f4 Ca7!** (esto no les gusta a las máquinas, que prefieren 13... Ca5, pero Giri tiene una idea muy peligrosa...) **14 Ag2?** (cae en la trampa y desaprovecha la oportunidad táctica 14 Dc4! a5—sí 14... Tc8 15 Dxb4, con gran ventaja—15 Axa7! Txa7 16 Dd4 Db8 17 Dwg7 Tt8 18 D>h7 Ac6 19 Cd4! Axa4 20 g6!, con tremendo ataque) **14... Ac6 15 Df2 Axa4 16 Axa7 Axb3! 17 axb3 Dc7 18 Ae3!** (lo preciso era 18 Ad4 e5—sí 18... 0-0 19 Af1 a5 20 Ab5, y todo estaría bajo control—19 fxe5 Axf5+ 20 Rb1 dxe5 21 Dg3 Tc8 22 c4! exd4 23 D>g5, con equilibrio tenso) **18... a5** (la ruptura en a4 plantea un problema grave) **19 f5?** (Maurizzi no es consciente del peligro que corre; debió retrasar el ataque con 19 Td4! 0-0 20 Tc4 Db7 21 Dd2) **19... a4 20 fxe6 fxe6 21 bxa4 Txa4 22 Ah3** (diagrama) **22... b3! 23 c3 Cc5 24 De2** (mantener al rey negro sin enrocar no alcanza: 24 Ag2 Cxe4 25 Axe4 Txe4 26 h4 Tt8 27 Dg3 Da5 28 Rd2 Tf5, con ataque demoledor) **24... Dc6 25 Rd2 0-0 26 Thf1 Txf1 27 D>f1 Dxe4**, y Maurizzi dejó de sufrir.

Sudoku



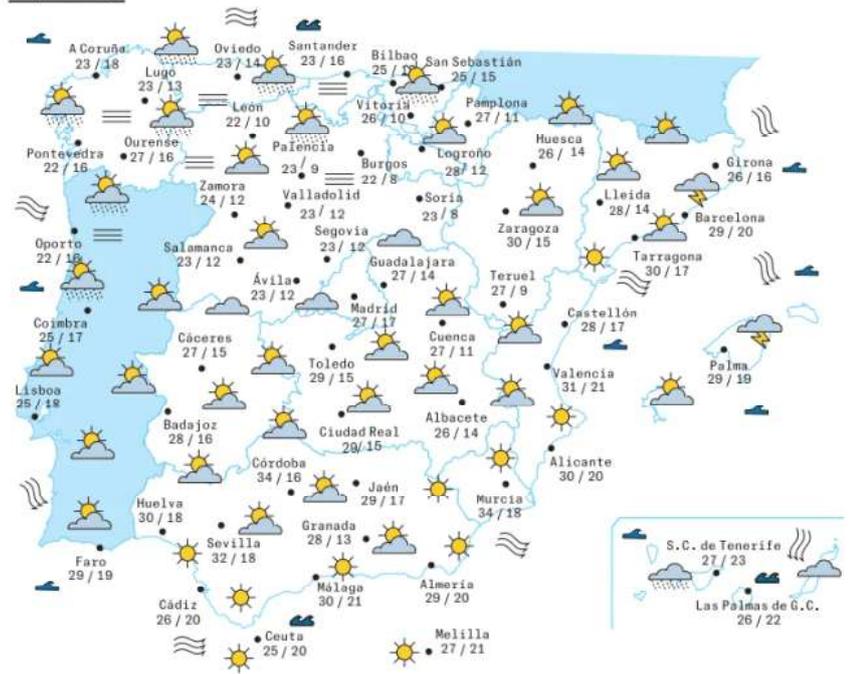
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 9 | 2 | 8 | 6 | 1 | 5 | 3 | 7 |
| 7 | 1 | 6 | 3 | 4 | 5 | 2 | 8 | 9 |
| 3 | 5 | 8 | 9 | 2 | 7 | 6 | 4 | 1 |
| 6 | 3 | 4 | 1 | 5 | 8 | 9 | 7 | 2 |
| 9 | 2 | 1 | 7 | 3 | 4 | 8 | 5 | 6 |
| 5 | 8 | 7 | 6 | 9 | 2 | 3 | 1 | 4 |
| 8 | 6 | 9 | 4 | 1 | 3 | 7 | 2 | 5 |
| 2 | 4 | 3 | 5 | 7 | 6 | 1 | 9 | 8 |
| 1 | 7 | 5 | 2 | 8 | 9 | 4 | 6 | 3 |

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Aguaceros muy irregulares en Baleares. Precipitaciones en el noroeste

Un sistema frontal llegará a Galicia desplazándose por el Cantábrico. Persiste la inestabilidad atmosférica en el noreste, que provocará aguaceros tormentosos muy irregulares durante la primera mitad del día en Baleares. Aguaceros muy irregulares en Pirineos y en el noreste de Cataluña, menos probables en zonas de Valencia. Nuboso con precipitaciones en Galicia y Cantábrico occidental, desplazándose a lo largo del día al oriental. Poco nuboso en el sur de Valencia, Murcia y Andalucía oriental. Nubosidad abundante por la mañana en Castilla y León y parcialmente nuboso en el resto. Chubascos en el norte de Canarias. Ascenso de máximas por el norte y este. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

| | BARCELONA | BILBAO | MADRID | MÁLAGA | SEVILLA | VALENCIA |
|------------------|-----------|--------|--------|--------|---------|----------|
| MÁXIMA | 29 | 25 | 27 | 30 | 32 | 31 |
| PROMEDIO MÁXIMAS | 25,3 | 25,7 | 27,9 | 29,2 | 32,9 | 28,6 |
| MÍNIMA | 20 | 13 | 17 | 21 | 18 | 21 |
| PROMEDIO MÍNIMAS | 17,6 | 14,2 | 15,5 | 19,4 | 18,4 | 19,4 |

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

| | ÚLTIMA | LA SEMANA PASADA | HACE UN AÑO | HACE 10 AÑOS | NIVEL SEGURO |
|--|--------|------------------|-------------|--------------|--------------|
| | 425,52 | 425,23 | 422,27 | 398,69 | 350 |

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



EURONILLONES

Combinación ganadora del martes:

NÚMEROS
3 13 24 39 40
ESTRELLAS
8 2
EL MILLÓN
SVL64651

BONO LOTO

Combinación ganadora del martes:

2 14 21 24 28 45
C3 R4

CUPÓN DE LA ONCE

62948
SERIE 007

TRÍPLEX DE LA ONCE

185

SUPER ONCE

Combinación ganadora del martes:

1 6 9 10 11 18
25 29 38 45 50 61
62 69 74 76 78 79
82 83

EN ANTENA / **ÁNGEL S. HARGUINDEY**

Una excelente serie española

Si algo deja claro la visión de *Dos tumbas* es que para contar una buena historia no es necesario desarrollarla en ocho o más capítulos. Con tres basta. Pero para ello es imprescindible contar con un buen creador como Agustín Martínez, unos guionistas como el ya citado Martínez, Antonio Mercero y Jorge Díaz y un director como Kike Maíllo, un buen equipo al que hay que añadir unos protagonistas como Kiti Mánver, que en buena ley debería llevarse todos los premios de interpretación por su papel de Isabel, la abuela de una de las dos jóvenes desaparecidas y cuya búsqueda es la base de la trama; Álvaro Morte, el popular Profesor de *La casa de papel*; Hovik Keuchke-

rian y Salva Reina, entre otros. Un elenco sólido y brillante que aporta verosimilitud a una trama de búsqueda y venganza que se desarrolla en su mayor parte en Frigiliana, un hermoso pueblo malagueño.

Claro que todo esto desaparecería sin la aceptación de los espectadores, lo que no es el caso de *Dos tumbas*. Netflix ofrece unos datos espectaculares de Flixpatrol, un sistema que contabiliza los programas de televisión: en tan solo una semana alcanzó los 8,6 millones de visualizaciones convirtiéndose en la serie de habla no inglesa más vista en la plataforma a nivel mundial, lo que también explica, para bien o para mal, el poder divulgador de la televisión.

La trama es sencilla: dos amigas adolescentes, Verónica y Marta, desaparecen misteriosamente tras acudir a una fiesta. Dos años después la policía da por cerrado el caso al no encontrar sospechosos ni pruebas. Es entonces cuando la abuela de una de ellas decide investigar por su cuenta sin ayuda de nadie inicialmente, una especie de abuela-coraje, y posteriormente, con la colaboración de la otra desaparecida, un mafioso local protagonizado por Álvaro Morte, dispuestos a desvelar el enigma sin importarles los obs-



Kiti Mánver, en *Dos tumbas*.

táculos que se les presentan ni los secretos que se ocultan en la pequeña localidad.

Maíllo, que cuenta ya con un notable currículo audiovisual en su haber, narra la acción con sencillez, sin estridencias, nada que distraiga las pesquisas de una extraordinaria Kiti Mánver, una de las actrices favoritas de los inicios de Pedro Almodóvar. El entorno y los decorados ratifican el buen hacer de los responsables de la serie, cuya calidad se ha visto ratificada por el éxito popular, lo que no suele ser habitual.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

- 6.00** Telediario matinal.
- 7.00** La hora de la 1.
- Magazine, presentado por Silvia Intxaurre, en el que se abordarán contenidos variados.
- 10.35** Mañaneros
- 360**. Programa matinal presentado por Adela González. (16).
- 13.55** Informativo territorial.
- 14.20** Mañaneros 360.
- 15.00** Telediario.
- 15.35** Deportes.
- 15.40** El tiempo TVE.
- 15.45** Informativo territorial.
- 15.55** Vuelta a España. '17'. Etapa: 0 Barco de Valdeorras - Alto de El Morredero (143,2 km).
- 17.10** Valle salvaje.
- Ursula pide a Rafael que no vuelva a acusarla de nada, pero este deja claro que ahora él que amenaza es él. (16).
- 18.15** La promesa. (12).
- 19.20** Malas Lenguas.
- 20.30** Aquí la Tierra.
- 21.00** Telediario.
- 21.40** Deportes.
- 21.45** La revuelta. (12).
- 23.00** Cine. 'The Equalizer 2'. El exagente Robert McCall continúa combatiendo por su cuenta a secuestradores, maltratadores y otros delincuentes. Ahora, sin embargo, va a tener que intervenir en un asunto que le afecta personalmente. (16).
- 0.55** Cine. 'Glass (Cristal)'. (12).

La 2

- 6.00** Mamíferos.
- 6.15** La 2 Express.
- 6.20** El señor de los bosques.
- 6.50** Caminos de Santiago, entre el cielo y la tierra.
- 7.45** Flash moda.
- 8.10** Australia: La tierra de las criaturas ancestrales. (7).
- 9.05** Un país para leerlo.
- 9.35** Reduce tu huella.
- 10.25** La aventura en la ruta de las especies de Joanna Lumley. (7).
- 11.15** Cine. 'Una pistola para un cobarde'. Un joven cowboy que tiene como principios la paz y la razón se gana la fama de cobarde. Pero tendrá que superar su aversión por la violencia cuando su hermano pequeño es asesinado. (12).
- 12.45** El cazador.
- 14.45** Saber y ganar.
- 16.20** Heroínas de la sabana. (7).
- 17.12** Cazadoras de los cielos: azores, gaviñanes y águilas. (7).
- 18.10** Paul va a Hollywood.
- 18.55** Diario de un nómada. (7).
- 19.25** Malas Lenguas.
- 20.30** Cifras y letras.
- 22.00** Apocalipsis: La Segunda Guerra Mundial. 'La agresión', 'La derrota aplastante' y 'El estallido'. (16).
- 0.40** Los señores del Reich. (7).

Antena 3

- 6.00** Juwelo. (18).
- 6.15** Las noticias de la mañana.
- 8.55** Espejo Público.
- Magacín matinal presentado por Susanna Griso. (16).
- 13.20** Cocina abierta de Karlos Arguiñano.
- 13.45** La ruleta de la suerte.
- 15.00** Noticias Antena 3.
- 15.30** Deportes Antena 3.
- 15.35** Tu tiempo con Roberto Brasero.
- 15.45** Sueños de libertad. Una inesperada ausencia descoloca a Andrés en un momento clave para la fábrica. (12).
- 17.00** Y ahora, Sonsoles.
- 20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.
- 21.00** Noticias Antena 3.
- 21.30** Deportes Antena 3.
- 21.35** La previsión de las 9.
- 21.45** El hormiguero.
- 'Malú, Mika, Pablo López y Sebastián Yatra'. (7).
- 22.50** Juego de pelotas. Tras un estreno cargado de humor y caras conocidas, el concurso vive este miércoles un nuevo duelo de conocimiento, risas y chapuzones con dos equipos muy particulares: los nadadores de Rivalia y las Mamis Rurales.
- 0.40** Juego de pelotas.

Cuatro

- 7.00** Love Shopping TV.
- 7.30** Toma salami! (7).
- 8.00** Alerta Cobra. 'El precio de la amistad', 'Entre hermanos' y 'Una mierda de día'. (12).
- 10.30** En boca de todos.
- 14.00** Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago.
- 14.55** EIdesmarque Cuatro.
- 15.10** El Tiempo Cuatro.
- 15.30** Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide y Marta Flich que ofrece un repaso por la actualidad política, social y cultural de cada jornada. (16).
- 18.30** Lo sabe, no lo sabe.
- 20.00** Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada.
- 20.40** EIdesmarque Cuatro.
- 21.00** El Tiempo Cuatro.
- 21.10** Viajeros Cuatro. 'Taiwán' y 'Tokio'. (16).
- 23.05** Cine. 'Spider-Man: No Way Home'. Con la identidad de Spider-Man revelada, Peter recurre al Doctor Strange en busca de ayuda. Algo sale mal y el multiverso se convierte en la mayor amenaza. Ahora Peter debe descubrir qué significa realmente ser Spider-Man. (7).
- 1.55** EIdesmarque Madrugada. (7).
- 2.50** Sportium Game Show. (18).

Telecinco

- 6.00** Informativos Telecinco matinal.
- 8.00** La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social. (16).
- 9.00** El programa de Ana Rosa. (16).
- 13.30** Vamos a ver. (16).
- 15.00** Informativos Telecinco mediodía.
- 15.30** EIdesmarque Telecinco.
- 15.40** El Tiempo Telecinco.
- 15.45** El tiempo justo.
- 18.30** El diario de Jorge.
- 20.00** Agárrate al sillón. Un grupo de concursantes se enfrentan en varias rondas a una serie de preguntas cuyos aciertos son premiados con diferentes puntos en juego en función de su nivel de dificultad. (12).
- 21.00** Informativos Telecinco noche.
- 21.35** EIdesmarque.
- 21.50** El Tiempo.
- 22.00** First Dates. (12).
- 23.00** La agencia. Esta historia transcurre en Rebecca Talent, una de las agencias de representación más potentes del país, donde sus cuatro agentes luchan por mantener a flote la empresa mientras atraviesan crisis personales. (16).
- 0.45** El rey del mando.
- 2.00** Gran Madrid Show.

La Sexta

- 6.00** VentaPrime.
- 6.45** Remescar cosmética al instante.
- 7.00** Previo Aruser@s.
- 9.00** Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.
- 11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16).
- 14.10** Noticias La Sexta.
- 14.41** Jugones.
- 15.13** La Sexta Meteó.
- 15.45** Zapeando. Conducido por Dani Mateo y con Nacho García, Quique Peinado, María Gómez y Maya Pixelskaya como colaboradores. (16).
- 17.15** Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.
- 20.00** La Sexta Noticias.
- 21.00** La Sexta Clave.
- 21.30** El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. (12).
- 22.45** Imperio. Abdurrahman dice a Dündar Bey que su padre tenía mal los pulmones y necesitaba tratamiento para curar la enfermedad y recuperarse, así que le nombra jefe del clan. Dündar se pone el anillo de señor y los demás jefes le aceptan como tal. (18).
- 0.32** Imperio. (18).
- 2.20** Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

- 6.05** Iñaki y... el futuro de la religión.
- 6.55** Informe Plus+.
- 'Turk. La hora de la mujer'.
- 7.45** Cómo se hizo Mamíferos.
- 7.55** Ballenas con Steve Backshall. 'Cazadoras'.
- 8.45** Hiroshima. Cuando todo cambió.
- 10.35** Boyero recomienda. 'El hombre que mató a Liberty Valance'.
- 10.35** Cine. 'El hombre que mató a Liberty Valance'. En 1910, el senador Ransom Stoddard y su esposa Hallie regresan a la ciudad fronteriza donde se conocieron y se casaron veinticinco años atrás para asistir al funeral de Tom Doniphon.
- 12.45** Clasificatorios Mundial 2026 Conmebol. 'Ecuador-Argentina'.
- 14.40** La caza Irati.
- 15.30** Cine. 'La Trampa'.
- 17.15** Cine. 'El Topo'. (16).
- 19.15** La verdad sobre el TDAH.
- 20.05** La verdad sobre la dislexia.
- 20.55** Ilustres ignorantes. 'Las series'.
- 21.30** Leo talks. 'Estrés de Vida'.
- 22.00** Cine. 'Mi Nombre Era Eileen'.
- 23.35** Cine. 'Vidas perfectas'.
- 1.05** El mundo en llamas.

DMAX

- 6.00** ¿Cómo lo haríamos hoy?. 'El día del juicio final en Venecia' y 'Notre Dame especial'.
- 7.30** ¿Cómo lo hacen? ■
- 8.15** Así se hace. ■
- 8.55** Aventura en pelotas. 'Mujeres de cuevas colombianas'. (7).
- 10.35** Misterios desde el aire. 'Misterios fuera de lugar' y 'Misterios de la antigüedad'. (7).
- 12.15** Alienígenas. 'Comida de los dioses' y 'Vinieron del mar'. (7).
- 14.05** Expedición al pasado. 'En busca de los pilotos perdidos de la Segunda Guerra Mundial' y 'La Atlántida de los Andes'. (7).
- 15.55** La fiebre del oro. Los mineros de oro de Yukón se lo juegan todo por hacerse ricos. Nuevos mineros, nuevas concesiones y nuevas máquinas, ¡hay más en juego que nunca!.
- 17.45** Pesca radical. 'Tormenta de 450 millas' y 'Respeto ganado'. (7).
- 19.35** Joyas sobre ruedas: coches alucinantes. 'El MINI Countryman de Kate' y 'El Subaru Impreza de Jordan'. (7).
- 21.30** ¿Cómo lo hacen? ■
- 22.30** Alienígenas. 'El top 10 de bases ocultas alienígenas' y 'Las guerras de la ciencia'. (7).
- 1.05** Alienígenas. (7).

YA EN TU QUIOSCO*

7€

EL MEJOR FICHAJE DE LA TEMPORADA NO ESTÁ EN EL CAMPO, ESTÁ EN LOS QUIOSCOS

LA ÚNICA GUÍA 100% ACTUALIZADA A CIERRE DE MERCADO.

TODA LA INFORMACIÓN DE LOS EQUIPOS DE LALIGA EA SPORTS, LALIGA HYPERMOTION Y LIGA F MOEVE.

A la venta desde el día 10 de septiembre en Madrid, desde el 11 de septiembre en el resto de la península, el 12 de septiembre en las Baleares y el 17 de septiembre en las Canarias.



María Curero, en Herrín de Campos (Valladolid). EMILIO FRAILE

JUAN NAVARRO

Herrín de Campos

La cámara de María Curero, jurista de 28 años, captura hoy el derruido palomar de Herrín de Campos (Valladolid, 112 habitantes). Durante la amarilla sabana veraniega y la cruda tundra invernal, la fotógrafa inmortaliza la zona de Tierra de Campos y despierta nostalgia y apego por unos territorios despoblados que ella reivindica desde su objetivo. En su opinión, los pueblos merecen una "oportunidad" por parte de esos jóvenes hartos de la ciudad.

Pregunta. ¿Por qué cámara y pueblo?

Respuesta. Mi tío me regaló una cámara y siempre le he tenido apego al pueblo. A los 11 años me mudé a Valladolid y lo he mirado con cariño y nostalgia. Me fui allí por el progreso, como Daniel, el Mochuelo [protagonista de *El Camino*, de Delibes].

P. ¿Cuándo empieza a difundir las fotos?

R. Creé mi cuenta de Instagram [@_curcue_] en la pandemia. He descubierto a muchísimas personas relacionadas con lo rural, fotografía y campo. No somos tantos, y por eso las cosas siguen estando como están, aunque hay cierto revuelo sobre lo rural. Es moda, y va y viene. Le doy muchas vueltas.

P. ¿Qué reacción genera con su trabajo?

R. Nostalgia, la gente tiene en la memoria el verano en el pueblo. Es idílico, de va-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Los jóvenes debemos darle una oportunidad a los pueblos”

María Curero

Fotógrafa rural

“No hay que caer en la nostalgia, porque no todo lo rural es bonito. Aquí las cosas cuestan más”

caciones todo es precioso. Durante el año no es así. Si estás trabajando, vas a tener las mismas movidas que en Madrid. Cuando visito esa ciudad me parece precioso, pero si trabajara allí lo vería distinto.

P. ¿Qué significa el palomar?

R. A muchos les sorprende. Es donde se criaba la paloma, ya no se utiliza como antes, pero se ha creado una señal de identidad en Tierra de Campos. Simboliza cómo estamos, se utilizaba muchísimo y ayudaba a la gente. Ahora es estético. Se intenta recuperar palomares, está genial darles vida, pero con una mirada distinta a su función. Es lo que hay, se mira demasiado por la estética y no por lo que produce.

P. ¿Cómo ayuda a que la gente vaya más al pueblo?

R. Siendo pesada por redes: “Mira, esto es lo bonito que hay aquí”. Muchos me dicen: “Jo, cuando vuelvo al pueblo lo miro desde una perspectiva más bonita, he aprendido a mirar mejor y a darme paseos”. Hay que recorrer el pueblo y hablar con los vecinos, y no solo ir al bar o a la verbena. Que participen en asociaciones y arreglen el tejado. Quienes no tienen pueblo tienen envidia, hace 50 años decir que cras de pueblo era ser cateto, ahora no.

P. Nostalgia.

R. El amor al pueblo lo tienes. Me acerco a los 30, te vuelves más nostálgica. Empiezan a morir tus abuelos, algunos padres, y te encuentras con que no sabes nada de ellos antes de ti. Su consejo era “estudia y vete, porque aquí no hay nada”. No vale solo con estudiar e irse, porque lo mismo no consigues nada. Hay que dar oportunidades a los pueblos, visitarlos y conocerlos. No te dejes llevar por la nostalgia porque no todo es bonito, y empezar cualquier proyecto cuesta; en el pueblo, más.

P. ¿Cómo aprovechar la moda rural?

R. Tengo sentimientos encontrados, me sale: “Jo, los forasteros, esta persona no tiene ni idea de lo que está hablando”. Pero hay que darle una oportunidad a quien se plantea hacer cualquier proyecto, y no ir de malas desde el principio. Aprendemos unos de otros, pero que nadie venga con condescendencia, ya hay gente aquí y no vienen a enseñarnos nada. No me gusta que nos usen como fondo de pantalla.

P. ¿Qué foto le gustaría hacer en Herrín?

R. Una donde yo haya creado emprendimiento con la fotografía. Los pueblos no están muertos, pero soy pesimista, no sé qué se podría hacer.

P. ¿Qué pueden hacer los jóvenes?

R. No dar el pueblo por perdido, tenemos que darle una oportunidad y volver. Muchos amigos abandonaron una carrera por otra, nos movemos de trabajo, es bueno para crear una oportunidad pensando en el pueblo. Hay gente con buena herencia. Eso que te llevas, y si puedes continuar el negocio familiar, dale una oportunidad.

MANUEL
JABOIS

La vida distraída

Vista la entrevista a Carolina Perles, exmujer de José Luis Ábalos, en Telecinco. Visto también el tráiler de la entrevista, el anzuelo, en el que se eligió destacar una declaración picaresca: la ex de Ábalos se encontró una vez pastillas azules que ella pensaba que eran para la tensión, y efectivamente lo eran. Hay más: el exministro tenía carpetas pornográficas de chicas, e incluso una hija suya llegó a verlas. Sobre todo, llevaba una vida “desordenada”. Hay pocos adjetivos más probables moralmente que “desordenado”: a menudo, a ojos de las buenas familias un hombre desordenado es peor que un hombre criminal. Hasta el delito exige un cierto orden. ¿Pero los vicios? Los vicios no soportan el escrutinio de la gente con TOC ético. Hay gente, en fin, que prefiere que le roben el dinero a que le roben la capacidad de ofenderse; por lo primero protestan con la boca pequeña, porque ellos también lo harían; lo segundo, sin embargo, ya lo hicieran. Es diferente. Levanta más escándalo. Aún nos van a pillar a todos.

Uno entiende, si bien no comparte, las ganas de destrucción. Pero no deja de ser gracioso que a un exministro del Gobierno y exnúmero 2 del PSOE acusado de graves casos de corrupción con dinero público se le saque en la televisión a una ex, con la carga simbólica que eso tiene, para airear vergüenzas de alcoba que no tienen que ver con la ley sino con la religión: el escandalito, la vergüenza, la culpa, el pecado. Que si folla, si se empastilla para follar (qué risas, ¿quién hace eso hoy en día?), que si bebe, que si duerme a deshoras y no madruga. Seguro que ni desayuna. Desordenado, en fin. Pudiendo ser, según los indicios, un corrupto digno de cárcel, hay inquisidores que prefieren abrasarlo por amor, convirtiéndolo en un Lord Byron por obra y gracia de una ex despedada a la que pagaron para olvidar los favores que obtuvo sin preguntar de dónde venían. Y que, cuando terminaron, llamó a donde se llama cuando el amor y la dignidad se extinguen.



Cada fin de semana es único

Tanto como las lecturas, contenidos e historias que encontrarás en las revistas y suplementos de EL PAÍS. Consíguelos gratis cada fin de semana con tu periódico.*



EL PAÍS